

بيت الرياضة الفالح
EL-FALEH SPORTS HOUSE

أجود وأحدث مستلزمات الرياضة والتمتع
 - مصر الخسب - الخدمة في جميع مناطق المملكة
 الإدارة العامة الرياض البلز شارع الستين
 تلفون ٤٧١٨٦٦ (٥ خطوط)

الفروع .. الرياض .. جدة .. الدمام .. الخبر .. مكة
 الخرقة .. القصيم .. خميس مشيط .. الزلفي

الجزيرة

٥٨ صفحة

مجلة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

منصة بيع الحبوب العربية وأولاده
 MURADHIA ACCORD AUNES & SONS CO.
 يمكنك الآن أن تستبدل معدلاتك
 بأكبر ما في القديمة بأخرى جديدة
 من معدات الحبوب
 ماركة AEG
 الجاهزة للتشغيل

بسم الله الرحمن الرحيم - السبت الثالث والعشرون - (الثنين ١٨ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ كانون الأول ديسمبر، ١٩٨٥ م - العدد ٤٨٤١)
 AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4841. 23. RD YEAR- 30/12/1985

الأسد يناقش مع حبيقة سبل تنفيذ اتفاق دمشق.. وهده شامل في بيروت

تشكيل حكومة لبنانية جديدة وحل جميع القضايا خلال عام

بيروت - الوكالات : لم يتم حتى ساعة إعداد هذا الخبر الإعلان الرسمي عن بنود الاتفاق الذي تم توقيعه بين زعماء الميليشيات اللبنانية في لبنان إلا أن بعض الأنباء سررت بنوده حيث علم أنه ينص على تشكيل حكومة جديدة تضع حدا لحالة الحرب قبل مضي سنة وتلغي النظام الطائفي بعد المرحلة الانتقالية. ويقتضي الاتفاق بأن تتولى الحكومة الجديدة خلال السنة الأولى نشر السلام وإزالة العوائق التي تعوق حرية التنقل وإن تقوم بتوسيع اللجنة الأمنية الرباعية لتضم عناصر من قوى الأمن اللبناني وضباطا سوريين حيث تشمل صلاحيات هذه اللجنة كل المناطق اللبنانية.

ويتضمن الاتفاق أيضا بقاء بقية محل جميع الميليشيات اللبنانية خلال فترة ستة على أن تقوم الدولة بجمع سلاح هذه الميليشيات ونشره.

وينص الاتفاق أيضا على أن تقوم الحكومة اللبنانية إلى فككتها ويقوم مجلس الدفاع الأعلى اللبناني بتحديد مهام الجيش القبلية وعن الحكومة اللبنانية أن تطلب من سوريا القيام بالاشتراك على تدريب الجيش اللبناني.

تعاون بين جامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة في مجال برامج وإسبالت الرعاية الاجتماعية

تونس - مكتب الجزيرة - من الطب فراد. علمت (الجزيرة) أن تقام حفل بين جامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة في سبيل إرساء تعاون مشترك في مجال برامج وإسبالت الرعاية الاجتماعية. وقد تقرر أن تساعد الأمم المتحدة جامعة الدول العربية في تأكيد الجوانب الوقائية والتنمية لبرامج وإسبالت الرعاية الاجتماعية والتنمية الاجتماعية للدول الأعضاء في الجامعة.

سفود الفضيل يستقبل وزير التخطيط الكاميروني والسفير الأمريكي لدى المملكة

الرياض - واس.. استقبل حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفضيل وزير الخارجية أمس وزير التخطيط والاصلاح الزراعي الكاميروني سادو جيانو الذي يزور المملكة حاليا. وقد سلم الوزير الكاميروني سمو وزير الخارجية رسالة من فخامة رئيس جمهورية الكاميرون بول بيا.

كما بحث سمو وزير الخارجية مع الوزير الكاميروني العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

كما استقبل سمو وزير الخارجية أمس السفير الأمريكي لدى المملكة والتر كنتر وحضر المقابلة رئيس الإدارة العربية بوزارة الخارجية السفير سامن قبان.

تتويجا لجهود لجنة تنقية الأجواء العربية..

الملك حسين اليوم في دمشق.. والأسد يزور عمان في بداية العام الجديد

الرياض - واس.. استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في مكتبه في الرياض أمس جلالة الملك حسين بن عبد العزيز آل سعود في زيارة رسمية. وقد أرحب جلالة الملك حسين بزيارة الملك فهد وبحث معه الأوضاع السياسية والإقليمية العربية. وقد تم الاتفاق على أن يقيم الملك فهد في دمشق خلال شهر كانون الثاني المقبل.

جلالة الملك وسمو ولي العهد يشكران رئيس مجلس مجمع الفقه الإسلامي

الرياض - واس.. أعرب جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود عن شكرهما لجهود المجلس في خدمة الإسلام والمسلمين.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

رسالة لجلالة الملك من الرئيس الليبي

عائلته يشكر رئيس المجلس الأعلى الليبي للهادد والمشاركين في الدورة ١١ للمجلس



الرياض - واس.. أعرب جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لسماعة المجلس الأعلى الليبي للهادد والمشاركين في الدورة ١١ للمجلس. وقد تم الاتفاق على أن يقيم المجلس الأعلى الليبي في ليبيا خلال شهر كانون الثاني المقبل.

رفع الأحكام العرفية في باكستان اعتبارا من اليوم

اسلام آباد - هـ.ب. ذكرت وكالة الأنباء الباكستانية (اس/ا) أن الجنرال محمد ضياء الحق رئيس باكستان محمد خان جويو رئيس وزراء باكستان صباح اليوم الاثنين في جلسة مشتركة للبرلمان ومجلس الشيوخ عن رفع الأحكام العرفية السارية في باكستان منذ ثمان سنوات.

الشيراوي في تصريح صحفي

الرياض - واس.. أعرب جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لسماعة المجلس الأعلى الليبي للهادد والمشاركين في الدورة ١١ للمجلس.

قيام مجلس التعاون بسوسع الأسواق

المنامة أمام الصناعيين الخليجيين

المنامة - واس.. أعرب جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لسماعة المجلس الأعلى الليبي للهادد والمشاركين في الدورة ١١ للمجلس.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

وكانت جلسة المجلس قد ناقشت في جلستها الأخيرة موضوعات تتعلق بالشؤون الإسلامية والعربية.

ون مان شو
 بنسبة تركيز أكثر

متوفر لدى جميع محلات المطور

من منتجات
الجديد
 الوكيل العام
 ٤٠٠٤٤٨

الرياض - واس.. أعرب جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لسماعة المجلس الأعلى الليبي للهادد والمشاركين في الدورة ١١ للمجلس.

تعلن مؤسسة وطنية عن حاجتها إلى عمال وعاملات للتشغيلات فنيين من جميع المهن ومهندسين لديهم خبرة ولدى الجميع إقامة قابلة للتحويل

للاستعلام: تليفون - القصيم/بريدة ٥٣٤٧٦٦/٥٣٣٣٩٨٨
 الدمام ٣٨٤٢٦٦٢
 الرياض ١٤٧٧١٠٣٢
 المدينة ٤٨٤٢٦٩٥٠
 جيزان ٥٣٣٧١٩٣٩

مكنا من الأصل

الجزيرة اليوم

اسماء الطلقات
 الناحات بكلية الآداب
 في الرياض

المحليات
 المتزوجون يتقنون على العزب في ارتكاب الحوادث المروية
 المجتمع

عالمية



جوهانسبرج : مؤتمر وطني للسود لبحث قضايا التعليم

جوهانسبرج - أ.ج.ب
بدأ زعماء الطائفة السوداء الذين جاؤوا من جميع أنحاء جنوب أفريقيا أمس السبت في جوهانسبرج مؤتمر وطني حول تعليم السود حيث سيقرر خلاله مستقبل حركة مقاطعة الدراسة والتي شملت هذا العام جزءا كبيرا من المدارس المخصصة للسود.

السجن مدى الحياة لتسعة عسكريين تترافين

دار السلام - أ.ج.ب
أصدرت إحدى المحاكم بدار السلام أمس حكما بالسجن مدى الحياة على تسعة من العسكريين التترافين الذين اشتركوا في المؤامرة التي استهدفت الاطاحة بحكومة الرئيس جويليس نيريري منذ ما يقرب من ثلاث سنوات. وخلال هذه القضية التي استغرق نظرها عشرة شهور أصدرت المحكمة حكما بالإفراج عن ستة متهمين آخرين.

اسلام اباد تدعو للانسحاب السوفيتي من أفغانستان

اسلام اباد - و.ا.س
دعا رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جنيو الاتحاد السوفيتي الى سحب قواته من الأراضي الأفغانية وقال ان استمرار وجود القوات السوفيتية على أراضي أفغانستان يمثل خطرا حقيقيا على حدودنا مع أفغانستان.

اطلاق كوسموس جديد

موسكو - كونا
أعلن هنا أمس عن إطلاق قمر اصطناعي جديد من سلسلة اقمار كوسموس لمواصلة استكشاف الفضاء الخارجي.

ارسال مراقبين ليبين المنطقة موضع النزاع الموافقة على اتفاق ثالث لوقف اطلاق النار بين مالي وبوركينا فاسو

باريس - أ.ج.ب
وافقت مالي وبوركينا فاسو على اتفاق جديد لوقف إطلاق النار. ذكرت ذلك وكالة الأنباء الليبية أمس. وأضافت الوكالة ان هذا الاتفاق أبرم على اثر الاتصالات التي أجراها الرئيس الليبي معمر القذافي مع طرفي النزاع موسى تراوري ورئيس مالي وتوماس سكارا رئيس بوركينا فاسو.

وأوضحت الوكالة انه تمت الموافقة على اتفاق وقف إطلاق النار صباح أمس. وذكرت الوكالة ان اتفاق وقف إطلاق النار يرضى على إرسال مراقبين ليبين الى المنطقة المتنازع عليها على الحدود اعتبارا من اليوم. جاء ذلك بعد ان خاضت الامم في اتمام مكالمة للحدود الحدودية الدائرة بين مالي وبوركينا فاسو اللتين تعدان من افقر بلدان العالم عندما قامت مالي ان طائراتها قد ضربت مناطق في معق جارتها بوركينا فاسو لسبب الامن.

وكان من المقرر ان يصبح ثاني وقف لإطلاق النار منذ اعلانه منذ بدء النزاع ساري المفعول في منتصف ايلول يوم الجمعة الماضي. وكان قد تم اعلان وقف إطلاق النار هذا في داكار وكان سيتم النظر في التفاصيل المتعلقة به في اجتماع في ساحل العاج أمس الأول في إطار اتفاق عدم الاعتداء والدفاع وهو اتفاق دفاعي اقليمي من بين اعضائه كل من مالي وبوركينا فاسو.

الا ان وسائل الاعلام في كلا البلدين تجاهلت اعلان وقف إطلاق النار. وكررت بوركينا فاسو ادعاءات سابقة باشتراك عناصر غير افريقية في الحرب قاتلة ان رجال مرتزقة من البيض كانوا يشاهدون أثناء قتالهم مع صفوف القوات المالية.

وقد تمت مالي هذه الادعاءات. وقد أصدرت سلطات بوركينا فاسو اسرا الى مسؤولي الامن والمسلحين العسكريين والنتيجة الى مراكز الحكومة في حيث اكدت اتهامات مالي بزيادة زعيم البلاد من مؤامرة انقلاب.

وجهه راديو واجندوج الذي انتقلت به هيئة الاذاعة البوركنانية بيانا عاجلا بعد ان ذكر نشوب قتال جديد بين

ابقاء وزراء المالية والدفاع والخارجية تعديل في حكومة ناكاسوني



طوكيو - أ.ج.ب
أبقى ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان أمس الأول على وزراء المالية والخارجية والدفاع في مناصبهم من خلال تعديل وزاري هادئ جرى قبل عشرة اشهر من نهاية فترة توليه رئاسة الوزارة.

وأحترم ناكاسوني توازن القوى الذي لا يدير حوله خلاف كبير بين العناصر الخمسة للحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم في رابع وزارة يوليها منذ انتخابه في ديسمبر ١٩٨٢.

ويرى المعلقون ان رئيس الحكومة اختار الاستقرار الداخلي لضمان نجاح قبة الدول السبع الرئيسية الغربية التي تتعدى في شهر مايو المقبل في طوكيو. بل وايضا فترة ثالثة في رئاسة الحزب والوزارة في الاكثريتين رغم ان لوائح الحزب لا تنص على ذلك.

ويحتفظ اثنان من المسؤولين الرئيسيين المحافظين بوزارتين رئيسيتين هما توريو تاكاشيتا المالية وشتاتو ابي الشؤون الخارجية منذ ١٩٨٢.

ولا يزال كيشي كيتوي وزير الدفاع وفقا لرغبة الولايات المتحدة التي تقف على استمراره في توليه. ولم يكن الإبقاء عليه متوقفا.

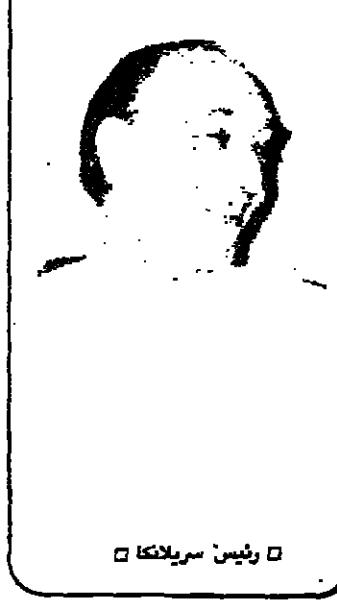
كما اك ناكاسوني في نفس اليوم بومفة رئيسا للحزب بقاء القادة الجديدة بين السياسة الداخلية والدولية لليابان لم تتغير وتسر على طريق الاستقرار والاستمرار.

وما يذكر ان التغييرات كانت تمل هذا

سري لانكا : منح حقوق المواطنة لـ ٤٣ الفا من التاميل

كولمبو - كونا
أعلنت الحكومة السريلانكية أمس انها بصدد تشكيل قوة عمل خاصة تضم مسؤولي الهجرة في البلاد للاسراع في منح حقوق المواطنة لحوالي ٤٣ الفا من التاميل في مزارع الشاي والمطاط لفة التاميل من اصول هندية.

ويرى المراقبون السياسيون ان الخطوة التي اتخذتها الحكومة في هذا الصدد تأتي في وقت يتزامن مع التحضير لاجتماعات اتحاد العمال السريلانكيين المزمع عقده في ١٤ الشهر القادم.



رئيس سري لانكا

موسكو تندد بالتجربة النووية الأمريكية الجديدة



المسك - أ.ج.ب
ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان التجربة النووية الجديدة التي أجرتها الولايات المتحدة أمس الأول تحت الأرض دليل جديد على ان واشنطن تعتزم متابعة جهودها لبلوغ التفوق العسكري والاستراتيجي على الاتحاد السوفيتي.

وتذكر الوكالة ان وزارة الطاقة الأمريكية اعترضت بان الانجراف اجري في اطار تجربة الاسلحة النووية المخصصة لتجديد الطاقة الى اسلحة النيران والتي يجري تطويرها طبقا لبرنامج حرب النجوم.

وفي واشنطن رفضت وزارة الطاقة تأكيد هذه المعلومات. وكانت مصادر قريبة من وزارة الدفاع قد ذكرت في السابق ان التجربة تهدف الى تحديد ما اذا كان من

واشنطن ترفض تأكيد بولك بوليتية

موسكو - أ.ج.ب
ذكرت وكالة تاس السوفيتية ان التجربة النووية الجديدة التي أجرتها الولايات المتحدة أمس الأول تحت الأرض دليل جديد على ان واشنطن تعتزم متابعة جهودها لبلوغ التفوق العسكري والاستراتيجي على الاتحاد السوفيتي.

وتذكر الوكالة ان وزارة الطاقة الأمريكية اعترضت بان الانجراف اجري في اطار تجربة الاسلحة النووية المخصصة لتجديد الطاقة الى اسلحة النيران والتي يجري تطويرها طبقا لبرنامج حرب النجوم.

وفي واشنطن رفضت وزارة الطاقة تأكيد هذه المعلومات. وكانت مصادر قريبة من وزارة الدفاع قد ذكرت في السابق ان التجربة تهدف الى تحديد ما اذا كان من

استمرار العنف في أوغندا رغم اتفاق السلام

كيبالا - رويتر
ذكرت الصحف الاوغندية ان العنف مستمر دون توقف في اوغندا على الرغم من توقيع اتفاق سلام في وقت سابق من هذا الشهر.

وقالت صحيفة مونترو /صديقتك/ المرتبطة بالكتيبة الكابوليكية ان قوات الحكومة أطلقت الرصاص على جنديين من حركة الديمقراطية الاتحادية لاوغندا مما اسفر عن مصرعتهما بالقرب من كيبالا في يوم عيد الميلاد.

وقالت صحيفة تانجا امبيا /الامة/ اوكيل رئيس الدولة على السيطرة على قواته.

اضواء

وجهاء دور الصحفية... في الوقت الذي كشفت فيه الدوائر الصهيونية عن توابلها الحقيقية وبخطها لتتخذ استعدادات على بعض المؤامرات العربية... فقد السيد صلاح خلف احد القادة التاريخيين للثورة الفلسطينية المزعمة الصهيونية وامام اللثام عن الامانة الزائفة التي يشغلي خلفها مستهتر (التجارة الثورية) و(مترقبو النضال) .. ووردنا اليوم في هذه الزاوية ايراد تهديدات وزير حرب العدو الصهيوني اسحاق رابين، ثم اتباعها بما قاله السيد صلاح خلف لصحيفة الانباء الكويتية أمس. وتترك للمواطن العربي المقارن والخروج بالنتيجة دون اي تعليق.

والقاري المتتهم اصلا ليس بحاجة الى تعليق بعد كارثة مرتزقة النضال... ضد من.. ومتى وكيف... لقد بحثت الحكومة الصهيونية في اجتماع معلق أمس الاحد مسألة احتمال رد اسرائيل على حاشي مطاري روما وفيينا كما فتحت المصحف الاسرائيلي نقاشا عاما.

وقال اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي خلال اجتماعات لائحة (الذاه اليهودي الموحد) في القدس، «انني امل ان تكون غارتنا ضد تونس قد اثبتت للمعاصم العربية انه ليس هناك معقل آمن للارهابيين.. فاسرائيل تضرب ايما تشاء وفي الوقت الذي تراه مناسباً.. واضاف «ان اسرائيل لن تستسلم للتهديدات الارهابية».

وجه اسحق رابين تحذيرا للاردن وقال «ان عمان هي آخر مكان كنت امل ان تقيم فيه منطقة التطوير الفلسطينية مقر قيادتها العامة.. وأوضح بيان رسمي مقتضب انزع يوم الاحد ان اسحق رابين اطلع زملاءه في الحكومة خلال اجتماع موسع ثم خلال لجنة محدودة للدفاع على التطورات الجارية بشأن المشكلات الامنية.

هدف عمليتي مطاري روما وفيينا... «ان هدف الذي خطط لعمليتي مطاري روما وفيينا يوم الجمعة الماضي وللثلاثين اسفرتا عن مقتل وجرح ١٤٠ شخصا ومولها ورب العناصر عليها وجرح المعلومات لها اكثر واكثر وابعد من ضرب مكاتب العمل الاسرائيلية.. هذا ما يؤكده صلاح خلف، ويوضح ان هناك ثلاثة اهداف من هاتين العمليتين. الهدف الاول الاسماء الى منظمة التحرير الفلسطينية وتصويرها على انها غير قادرة على حكم السلطة العربية الذي يصورونه على انه الكفاح المسلح او العمل الثوري رغم ان هناك فارقا كبيرا بين الكفاح والنضال المسلح وبين الارهاب.

وقال ان الهدف الثالث الذي خطط له هو جعل هذه العملية مستقلة عن مركز النقل هو البلد الذي يأتي هذه العملية وليس منظمة التحرير الفلسطينية على اساس ان المنطقة لا تستطيع ان تخرج جماع الارباب على السلطة الفلسطينية لكن هذا البلد هو الذي يملك سنده ذلك.

وأوضح صلاح خلف انه اذا كانت الاهداف من هاتين العمليتين فان مخططاتها اساءة ليس للفلسطينيين فقط وانما للحرب جميعا امام المجتمع الدولي. خلاصة في نطاق الحملة الاعلامية التي مستحوذ اسرائيل شنها والاستفادة منها.

واكد المسؤول الفلسطيني بان «اختيار مطاري روما وفيينا ليس صدفة لكنه يهدف من عند الى ضرب العلاقة الفلسطينية - الايطالية.. والفلسطينية - النمساوية في اطار ضرب القضية الفلسطينية ككل».

وتحذر بدورنا لا تطبق لدينا لما اوحيته اسم في نفس الزاوية.. والذي يتطرق ما جاء فيها مع تحليلات السيد صلاح خلف.

امريكا تعلن استعدادها لضمان تسوية افغانستان شاملة

واشنطن - و.ا.س
دعا الرئيس الامريكى رونالد ريغان الاتحاد السوفيتي الى اتمام احتلاله لافغانستان الذي استمرست سنوات وموسسه بأنه كان جميعا بغنسة للشعب الافغاني.

ونقل راديو صوت امريكا عن الرئيس الامريكى قوله ان السبل الوحيد لتأمين القتال في افغانستان هو ايجاد تسوية سياسية عن طريق المفاوضات.

واشار الى ان الولايات المتحدة مستعدة لضمان تسوية افغانية شاملة.

تتم بحمد الله افتتاح
مستوصف ابن سينا
حائل / شايخ المثلث فيعيل - ت / ٥٢٢٨٥١٢ - ٥٢٢٨٥١٨

مركز تدريب التجل العربي
للصحة والتجميل
للصحة والتجميل
للصحة والتجميل

باكستان تؤكد التزامها بمبادئ عدم الانحياز
اسلام اباد - كونا
اكه وزير خارجية باكستان صاحب زادة يعقوب خان في ختام مناقشات برلمانية حول السياسة الخارجية الباكستانية هنا الليلة قبل الماضية التزام بلاده بمبادئ حركة عدم الانحياز.

وقال السيد يعقوب خان في ختام هذه المناقشات التي استمرت خمسة ايام ان باكستان تعزز بشدة بحركة عدم الانحياز وستلتزم بهذه السياسة /يسرف النظر عما اذا كانت اي من القوانين المظنين راضية عن ذلك او غير راضية /.

وتد على انه ليس هناك شك في ان هذه السياسة الخارجية الباكستانية ستعزز باكستان عن حركة عدم الانحياز لان هذه الحركة في غاية الامة بالنسبة لها.

وقال ان هناك نوعا اخر من عدم الانحياز وهو النوع الذي يقبل فيه الدول بتواجد قوات اجنبية على اراضيها. ووصف هذا النوع من عدم الانحياز الذي قال ان بلاده لا تقمر بعدم الانحياز /الروماني /.

واشار الى ان كوبا وانغولا وبنيتام وافغانستان تنتمي الى هذه الحركة. ونفى سجدا بعدما تحدث ١١١ عضوا برلمانيا خلال هذه المناقشات حول كيفية سير السياسة الخارجية الباكستانية اتهامات وجهها لعضاء برلمانيين تقيد



كيب تاون ٢٩ ديسمبر ١٩٨٥ ب. صورة من الارشيف للكتور بريان الاسقف والسيسي والمناض للعرف للثقافة العنصرية الذي توف في حادث سيارة بالقرب من بورت اليزابيث مساء يوم السبت.



اتفاق دمشق.. نهاية أزمة

بين حادث الاتوبيس الشهر ١٩٧٥.. الذي كان بداية اشتغال الحرب اللبنانية.. وتوقيع اتفاق دمشق يوم أمس الأول بين الأطراف المتحاربة.. تفصل فترة زمنية طويلة تزيد عن العشر سنوات بعدة شهور من عمر المسألة اللبنانية التي راح ضحيتها أكثر من ١٢٠ ألف قتيل ونصف مليون جريح وأكثر من مليون مهجر.. ودمار مدن وقرى بأكملها.

ومن المؤكد ان اتفاق دمشق - او أي اتفاق مماثل له - سيكون بداية النهاية للأزمة اللبنانية.. خاصة حين يدرك الجميع ان أمن لبنان لا يكون الا بتصحيح توجه السلاح.. وعندما يكون للسلاح قضية فلن يتفرغ اللبنانيين او يفرغ فيهم.. وعندئذ تكون الحواجز على مداخل لبنان.. لا في دواخله..

وتعود بيروت عاصمة لمشروع أممي وطني شامل.. لا مشروعا للعواصم.

وربما غلب عن البعض ان الوقت لم يكن ابدا كالمسألة كما هو الآن.. الامر الذي يفرض على مختلف القيادات اللبنانية ان تختار بين ان يكون السلاح مشروعا للوطن او مشروعا في قتله ويبدو انها في دمشق اختارت الخيار الاول.

ولقد اثبت لقاء دمشق في التأكيد على ان السياسة لا يكتب لها النجاح الكامل لاحداث خلافات بين من يفتقر فيهم ان يكونوا أبناء وطن واحد مستقل ذي سيادة.. والدليل ان ما حصل في بيروت مؤخرا من أحداث مؤسفة لم يكن بسبب خلافات سياسية وانما لأسباب أمنية أدت الى تفرة سياسية بين قبوي الصف الواحد.. ونعني به الصف اللبناني اللاطناني.

وبعيدا عن الدخول في تفاصيل الاتفاق الذي ينص على انتهاء حالة الحرب بمساعدة أمنية من سوريا وإجراء تعديلات سياسية ودستورية واقتصادية وتربوية وعسكرية على النظام اللبناني وبشكل يؤمن مشاركة تامة في سلطة القرار بين مختلف الفئات اللبنانية فان التوقعات تشير الى احتمال تشكيل حكومة جديدة تتألف من ٢٢ وزيرا برئاسة الطرابلسي - نسبة الى طرابلس.. رشيد كرامي او البيروتية سليم الحص.

وبطبيعة الحال فان المهمة الاولى التي تنتظر الحكومة المرتقبة هو الاشراف الدقيق على مدى تنفيذ بنود الاتفاق بتعاون عميق مع دمشق وتكامل لبناني كامل بالمعنى القانوني واللفظي للكلمة وهي مهمة لا شك صعبة ولكنها تهون في سبيل بناء وطن.

الجزيرة

وزير الاوقاف العراقي زار اربع دول

بغداد - واه : عاد الى بغداد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية العراقي في ختام جولة شملت كلا من الكويت وسريلانكا وجنوب الهند والماليزيا واستغرقت اكثر من اسبوعين.

وسمرح الوزير العراقي لدى عودته انه اجرى خلال الجولة مباحثات ولقاءات تتناولت وجهات النظر وسبل التعاون وتعميره بين العراق وهذه البلدان في الامور المتعلقة بالشؤون الاسلامية.

مباحثات قطرية تركية

الدوحة - ق.ن.ا : اجتمع سعادة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية القطري امس مع الوفد التركي الذي يزور الدوحة حاليا برئاسة سعادة السيد نجم الدين كرادومان رئيس المجلس الوطني التركي.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها وتطويرها في كافة المجالات.

القذافي يتصل هاتفيا بموسى تراوري

باريس - ا.غ.ب : ذكرت وكالة الجماهيرية للانباء ان العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية أجرى اتصالا هاتفيا مع الجنرال موسى تراوري رئيس مالي.

واوضحت الوكالة ان التطورات الاخيرة للموقف في مالي وبوركينا فاسو والجهود التي تبذلها ليبيا من اجل اتمام النزاع بين هذين البلدين جاءت في مقدمة الموضوعات التي تبادلها الرئيسان خلال هذا الاتصال.

مبارك يستقبل رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية

القاهرة - ا.غ.ب : استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس لمدة خمسين دقيقة لوي سوزمار رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية الذي يقوم بزيارة لمر.

وتركز الاجتماع حول العلاقات الثنائية والموقف في الشرق الاوسط حسبما ذكر مصدر مصري.

انحياض واحدات عربية



مبارك □ تراوري □ وزير الداخلية القطري □

بيروت يعترف بتاريخه الإرهابي :

اسرائيل تستعد لتنفيذ عدة عمليات مدوالية في وقت واحد ضد الفلسطينيين

وقال ان هناك اربعة احتمالات لعمليات العدوان الاسرائيلي ردا على عملياته بطاري روما وفيينا. وأشار الى ان الاحتمال الاول هو محاولة ضرب أي موقع تتواجد فيه قيادة فلسطينية/ وهذا هو الخيار الاول لاسرائيل لانها تسعى الى تحقيقه بكل السبل وحاولته في ضربها لقرارات منظمة التحرير الفلسطينية في تونس في أكتوبر الماضي. وأضاف ان الاحتمال الثاني هو محاولة قصف المراكز ومراكز التجمع الفلسطينية في الدول العربية واسرائيل قد تحاول قصف معسكر واحد وقد تقدم على قصف عدة معسكرات في دول عربية في وقت واحد. ومعسكراتنا في القدس المحتلة والعربية اليمينية والسودان واليمن والبيروغرافي والجزائر. وأشار ابو اياد الى ان هذا الاحتمال وارد جدا بسبب قيام اسرائيل بطلعات جوية استطلاعية في الفترة الاخيرة على حدود المجال الجوي لبعض هذه الدول وخاصة الجمهورية العربية اليمنية والسودان.

وأوضح ان اسرائيل تهدف من محاولة ضرب المعسكرات او التجمعات الفلسطينية في بعض الدول العربية الى هدف مزدوج. الاول هو ضرب العناصر الفدائية والثاني هو /ارهاب/ الدول العربية حتى لا تأتي او تستضيف أية قوات فلسطينية.

وقال ان الاحتمال الثالث هو ان تقوم اسرائيل بضرب بعض مكاتب منظمة التحرير في الخارج في أوروبا/ وقد تلقينا بالفعل تحذيرات رسمية من هذا الاحتمال الذي يبدو ان اسرائيل والقوى الصهيونية تخططان له/.

وأشار الى ان الاحتمال الرابع ان تقوم اسرائيل بقصف مواقع الصواريخ السورية خاصة انها تعطي اولوية لذلك وتبعد له منذ فترة رغم ان ذلك سيخلق توترا غير محدود في المنطقة.

وأشار الرابح ايضا الى ان مجهولين قاموا الليلة قبل الماضية بالحقاق اضرار بالغة بمحطة لوقوف الحافلات الاسرائيلية في تل أبيب.

وقال في حديث نشرته مجلة /ايدان/ الناطقة بلسان معهد /زيفي/ للابحاث التاريخية الصهيونية واداعه راديو العدو الصهيوني امس انه اعتقل على يد البريطانيين بمقلة /ام ورضي/ على شاطئ البحر الاحمر عندما كان يقود مجموعة من الهاغاناه متخفية بزي البدو وتقوم برسم خرائط في تلك المنطقة التي اعتبرتها السلطات البريطانية آنذاك منطقة عسكرية محظورة.

ويذكر ان المخففة التي اعتقل فيها بيريز هذه اقيمت عليها فيما بعد مدينة اريال الصهيونية. كما ان عصابة الهاغاناه كانت من الصليبات الصهيونية المتحصنة في ذلك الوقت في اوساب المواطنين الفلسطينيين.

وقد برلمانى اردني يزور مصر

وكاد بيان صادر عن مجلس الامة الكويتي ان محكمة الجندي سليمان خنفر الذي اعد للشعب العربي المظفر شيئا من كرامته وتكبرا من عزته تأتي في الوقت الذي يريد فيه الكيان الصهيوني ان يثبت اراضي العربية المحتلة وغير المحتلة واقتل الابرياء العرب المرحلين ويضم اراضي عربية جديدة الى سيطرته المدنية والعسكرية عناروا بحرض الحاشد كل ضلعي القيم الانسانية والعلاقات الدولية.

مصر تطالب من فرنسا تنشيط الدور الاوربي في الشرق الاوسط



رفعت المحجوب □

باحت رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري مع لوي ميرمان رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية الدور المحرك الذي يمكن لفرنسا ان تلعبه داخل المجموعة الاوروبية من اجل تنشيط عملية السلام في الشرق الاوسط.

ونصف الساعة امس الاول مع رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية والوفد المرافق له والذي يقوم بزيارة رسمية لمر لمدة اسبوع الى رفعت المحجوب بشدة على ضرورة قيام المجموعة الاوروبية بدور أكثر ايجابية في عملية السلام في الشرق الاوسط. وقال المحجوب ان ذلك لا يمكن ان يتحقق الا بتأثير من فرنسا.

كما أكد المحجوب بوجه خاص على الدور الاساسي الذي يجب ان تلعبه الولايات المتحدة من اجل اعداد مؤتمر دولي للشرق الاوسط.

وزير خارجية اليابان يزور الشرق الاوسط لاسهام في ايجاد حل لحرب الخليج



شتارواي □

والبحرين بعد حضوره احتفالات عمان بعيدها الوطني في الشهر الماضي.

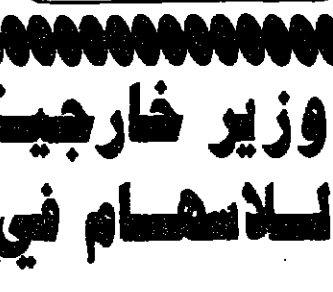
وأضاف ابي ان المير العام لداشرة الشرق الاوسط واقربا في وزارة الخارجية واسكي مايكي سينزو ايران في الشهر القادم ايضا في سعي جديد للمساعدة في ايجاد تسوية لحرب الخليج التي دخلت عليها المأساس.

وقال الوزير انه سيقدم فرصة لقلته مع نظيره السوري ليني اوارد شيفاردزاري الذي سينزو طوكيو في منتصف يناير المقبل لتحصين العلاقات.

محدثات عسكرية بين الامارات والسودان

دبي - واس : اجتمع وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن راشد الكتوم امس مع نائب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق اول تاج الدين عبدالله فضل الذي يزور الامارات حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين الامارات والسودان وخاصة في مجال التعاون العسكري.



الشيخ محمد بن راشد □

القبض على متسللين في الشارقة

ابو ظبي - كونا : بالشارقة القبض على خمسة متسللين من الايرانيين كانوا يحاولون التسلل عبر ميناء خلد بالشارقة الى اراضي دولة الامارات العربية المتحدة.

وكانت الدورية قد اشبهت بهم امس الاول وبعد الاستفسار عن اوراقهم التفتت عليهم اثنان يحملان اوراقا مزورة خلصا عنها الصور الخاصة بصاحبها ووضعوا صوره مكانها وتم احالتهم للتحقيق.

تشارك فيها جميع الأحزاب : انتخابات السودان في ابريل

الخرطوم - ا.غ.ب : تجري في ابريل /نيسان/ القادم في السودان انتخابات لانتخاب ٣٠٠ نائب لمجموعة الجمعية التأسيسية وتشترك جميع الأحزاب السودانية في هذه الانتخابات بعد اكثر من ١٦ عاما من نظام الحزب الواحد في السودان.

وسوف يبدل الناخبين باصواتهم طبقا للجدول الزمني للانتخابات الذي أعلن عن اثر اجتماع المجلس العسكري الانتقالي ولجاس الوزراء/ خلال الفترة من الاول حتى الثاني عشر من ابريل /نيسان/ القادم. وسوف يتم فرز الأصوات واعلان النتائج خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ من نفس الشهر.

وسوف يقيد الناخبون/ الرجال والنساء الذين يبلغون ١٨ عاما او اكثر في

ولدت سليمان خلف الفئات
عن فئة شطة ملايس
تحتوي على ثلاث ملفات وثائق وفواير وفهم بأم المعلن
بالإضافة إلى أشياء لا تحصى لرا...
وذلك صياح يوم الخميس ١٤٠٦/٢/٢٩ على طريق
الرياض - المجمعة - الخميس السبع...
أوتيرة عن طريق الاصلان ١٤٠٦/٢/٢٩...
١٤٠٨/١/٢٩

ساعة واحدة
مارتينازج
تنظيف الملابس
أكثر من
٣٠٠ مقسلة حول العالم ومقسلة
في المملكة... تبحث عن مستثمرين
لشركتهم الامتياز في مدن ومناطق
المملكة العربية السعودية والبلدان
العربية الأخرى...
الاتصال بألمانيا:
TEL. 0049-89-641077
0049-89-641079
TLX. 041-17-898849
أ. الرياض: ٢٠٥٠٣٠٤ صوب (١٠٨٨) الرياض ١٤١٢

سافروا مع رحلات الصقر الذهبية
من جده - الظهران - الرياض
إلى البحرين - الإمارات العربية المتحدة
قطر - عمان
طيران الخليج
GULF AIR



مواصفات قياسية لشروط السلامة بورش الصيانة وسيارات نقل المواد الملتصقة

الرياض - واس
اصدرت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مواصفات قياسية جديدة تخص الاول شروط السلامة الواجب توافرها في ورش الصيانة وحددت المطلوب من السلامة المختصة عند التراخيص وشروط السلامة في المنشآت والتركيبات الميكانيكية والكهربائية وتديدات الماسير والتبوية والتكييف بجانب شروط السلامة واثناء التشغيل وتداول الوقود المستخدم.

وتتضمن المواصفات متطلبات السلامة التي يجب تحقيقها في السيارات الصورية التي تستخدم لنقل السوائل اللزجة والقليلة للاحتراق على الطرق وتشمل المتطلبات المتعلقة بالصهرية وتقوية وفحات ملق وتبوية وحماية من الشحنات الكهربائية.

كما تتناول المواصفة متطلبات السلامة في الصمامات ومضخة الوقود وفي محرك السيارة ومجموعة العادم والتديدات الكهربائية والانابيب ومطازء الحريق. والتعليقات المتعلقة بالتعبئة والتوزيع.

وقد قامت الهيئة بتوزيع مشروع المواصفات على الجهات ذات العلاقة لاستقضاء وجهات نظرهم ومراجعتها الفنية قبل المضي في اصدارها رسميا للحيولة دون ظهور مشكلات فنية واقتصادية او اجتماعية ترتب عن التطبيق بعد اعتماد المشروع.

محاضرات دينية بالصحة النفسية بالطائف

الطائف - مكتب الجزيرة

تم الاتفاق بين مركز الدعوة والارشاد بالطائف وبين مستشفى الصحة النفسية بالطائف على قيام عدد من الشايخ والعلماء بالقاء محاضرة اسبوعية في مركز العلاج النفسي بالمستشفى. وتأتي هذه الخطوة كوسيلة من فريق العلاج السويحي لتبصير بعض نزلاء المستشفى بأسرار دينهم وديناميهم.

والمعرف ان الحالات المرضية مثل القلق والاضطراب يحددي معها العلاج الديني والذي يتناول بعض الآليات القرائية وقراءة بعض الاحاديث النبوية الشريفة ودعمها بالصبر والوفاة والتوجه.

نهاية رجب القادم : بحث التوصيات والاقتراحات لتنفيذ يوم الصحة العالمي بالملكة رفيع تقرير لوزير الصحة بشأن مساهمة الجهات



الرياض - مكتب الجزيرة

عقدت اللجنة الخاصة بالاعداد ليوم الصحة العالمي اجتماعا لها الاسبوع الماضي وذلك بوزارة الصحة.

وقد بحثت اللجنة عددا من التوصيات والاقتراحات الخاصة بتنفيذ يوم الصحة العالمي بالملكة وساهمة القطاعات الخاصة والمستشفيات والمستشفيات ودور أجهزة الاعلام السعودي في ابراز أهمية اليوم الذي حمل شعار (اسبوع العيشة الصحية كسب للجميع) والذي يبدأ تنفيذ في نهاية شهر رجب القادم.

هذا وقد حضر الاجتماع اعضاء اللجنة المكلفة بالارشاد والتوعية والتشجيع للاسبوع حيث تم اعداد بعض التوصيات الخاصة بجهات الوزارة الداخلية ووزارة المعارف ووزارة التعليم والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وفيما يلي ملخص التوصيات والاقتراحات التي تم الاتفاق عليها:

١- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٢- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٣- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٤- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٥- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٦- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٧- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٨- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٩- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٠- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١١- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٢- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٣- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٤- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٥- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٦- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٧- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٨- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

١٩- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٢٠- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٢١- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

٢٢- دعوة الجهات المعنية بوزارة الصحة والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب والبنات والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

مغادرة لجان التعاقد مع الاطباء لدعم المراكز الصحية بالشرقية

الدمام - مكتب الجزيرة

منصور العدوان
يغادر المنطقة الشرقية خلال هذه الايام الدكتور ملال بيارى المشرف على الشؤون الصحية بمنطقة حفر الباطن متوجها الى تونس وصالح الخنيزي مدير مستشفى القطيف العام متوجها الى الهند والدكتور يوسف الشعلان متوجها الى مصر وذلك في مهمات تعاقد مع عدد من الاطباء والكادر الطبي المساعد.

صرح بذلك لـ (الجزيرة) مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقر، وقال بان المنطقة الشرقية كثيرها من مناطق المملكة تتجه الآن الى تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولى الذي تم بالفعل تطبيقه في عدد من المراكز الصحية بالشرقية ولكي يحقق هذا المشروع اهدافه فإنه لا بد من دعمه بمختلف الكادر الطبي والطبية المساعدة.

الأمير عبد المجيد يشكر ابا الخيل على المساهمات في عمليات الاغاثة

الرياض - مكتب الجزيرة

تلقى معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل برفقة من صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك تشيما شكر سموه لاهله على تواجبه وشكره على مساهمته في عمليات الاغاثة بالوزارة وبجهودهم في عمليات الاغاثة للمتضررين من السيول بمنطقة تبوك.

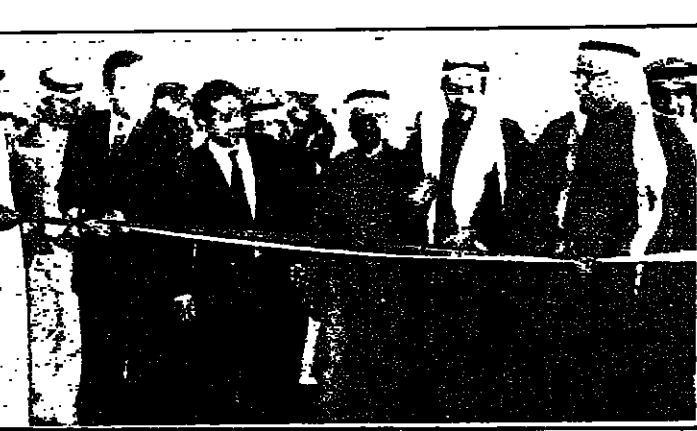
بدء الدورات التدريبية بمعهد الدراسات الدبلوماسية بالرياض

الرياض - مكتب الجزيرة

تبدأ اعتبارا من غرة الشهر القادم الدورات التدريبية التي يترأسها معالي وزير الخارجية الدكتور عبد الله بن عبد العزيز في معهد الدراسات الدبلوماسية بالرياض.

وتتضمن هذه الدورات دورة العلاقات الدولية ١٦ اسبوعا، للقانون الدولي ١٦ اسبوعا، طباعة عربية ٨ اسابيع، طباعة انجليزية ٨ اسابيع.

مساحتها ١٣٠٠ متر مربع : النعيم يفتتح الحديقة الكورية بالربوة



النعيم يفتتح الحديقة الكورية



النعيم يفتتح الحديقة الكورية



النعيم يفتتح الحديقة الكورية

النعيم يفتتح الحديقة الكورية
افتتح معالي امين مدينة الرياض عبد الله النعيم عصر امس الحديقة الكورية في حي الربوة شرق الرياض.

خطة لتدريب ٢٠ ممرضة وقابلة لرعاية الحوامل بمنطقة عسير

الرياض - مكتب الجزيرة

تتضمن المرحلة الاولى قيام الخيرية بزيارات ميدانية لمدة اسبوع تزور خلالها مستشفيات ابها، الخيف، طهران الجنوبي، بيشة، محال، النماص وذلك للوقوف عن كثب على نوعية الخدمات التي تقدم للحوامل والاستفادة منها.

كما تشمل المرحلة الثانية اعداد منهج للتدريب للقائلات والممرضات والعمال في مجال رعاية الحوامل كما سيتم اعداد المنهج قسما خاصا برعاية الطفل بعد الولادة مباشرة والاضطرابات الصحية التي يجب اتباعها تجاه الطفل والام بعد الولادة مباشرة، ويتم في هذه المرحلة والقبالات الصالحات في هذا المجال من مراكز ومستشفيات المنطقة.

صرح بذلك لـ (الجزيرة) مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقر، وقال بان اتفاقية التعاون تنص على ان تقوم اليونيسيف بتوفير خدمات الخيرية لمدة شهر كامل لاعداد المنهج وتدريب الممرضات حيث ان الخيرية قد وصلت بالفعل بيشة وشارت عليها حسب برنامج زمني مكثف ينقسم الى اربع مراحل.



الاقتصادية والمناهج

الصفحة الاولى من المرحلة الابتدائية تعني كما هلالا من الفصول التي قد لا تساعدها على تلبية احتياجاتها التعليمية التي تسير بها هذه الفصول في جميع مدارسها.

وهو حشو ذهن الطالب بملء فم من المعلومات والارقام حيث يتعلم الطفل القراءة والكتابة والعلوم الدينية المبسطة والرياضيات والسؤال هنا.. هل هذا هو السبيل للاهل لزيادة تفهم الطفل في سن السادسة؟

ان كنا متفقين نقول.. ان الصفوف الاولى في المرحلة الابتدائية تعتمد الآن على ما يجب ان تكون عليه، ففصل في مثل هذه السن يمثل عبئا ثقيا.

ويحمل هذا صبرا قد لا يتسرع معه في الفهم الذي تعني له الآن.. ولذا فإن اعادة النظر في مناهج الصفوف الاولى من المرحلة الابتدائية امر مطلوب وينبغي ان يولي على اسس تربوية سليمة يراعي بناء الطفل بناء صحيحا.. وتعدد على التهيئة الصالحة للتعلم واستثماره فيما بعد كطاقة فعالة في المستقبل.

ان لقاء ثقافة سريعة على مناهج الصفوف الاولى من المرحلة الابتدائية تجعلنا نتفكر بفنائها واعتكف فقط من الكلف.. فالفصل تسهر على الجمع والحفظ بشكل آلي، دون استيعاب سليم، وحفظا يرا.

ما يدرس في فصل مدرسته، ولكنه لا يفهم ما يقرأ.. ان نولا كثيرة.. بدأت تتعلم مع الطفل بشكل جديد.. لا يعتمد على حشو عقله الصغير بالمعلومات والكلمات والارقام.

ولكنه يعتمد على التعليم عن طريق اللعب والتسليم، وتمثل الصفوف الاولى في المرحلة الابتدائية يوما مفتوحا من غير تقنين ويترك الطفل ان يمارس هوايته في اللعب من خلال توجيه اهل، يتلقى من خلاله بعض الدروس، من غير كتاب او مناج، او واجب مدرسي عليه ان يؤديه في المنزل.

ان الطفل الصغير.. حين يذهب الى مدرسته، يجد نفسه يحاولون الهرب من المدرسة منذ اول يوم، والسبب هو الاسلوب الذي تتعامل به مع هذا الطفل يرى المعلم وهو يسد احبها بالمعصا، ويرى اسلا دراسيا ومقاعدا مرتبة وسيرة على الحائط ولا يد ان يجلس في مقعده المخصص ويشكل وتقوم ويصمت الى الشرح وتكون عند التقييم وتطلبه بواجبات منزلية كثيرة.

ولكن هذه الاشياء ترهب الطفل، وتجعل من العملية التعليمية هدفا صعبا يرمي الى اعداد جيل سليم.

كم اتفق ان نعيد النظر في هذه الفصول، وان تكون مفتوحة، تدع فيها الطفل ان يتلقى تعليمه من اللعب مع التوجيه السليم بشكل يفي بالغرض، ويهيئها لتعليمات المنهج فيما بعد.

فليس المهم حجم المنهج، وتربيتها بغير أهمية يته الطفل بناء سليما يتلقى مع درجاته نمته الصغير ونموه المتخرج..

نمسا بامع لوجهات حكومت نال الرشيدة بتخفيض اسعار الكهرباء



اختيارك الأول
من زبادي مجموع
ب: ٢ ريال فقط

ص ٦٦٤٠٠٧ - ج ٦٩٠٥ - تليفون: ٦٦٤٠٠٧

٥١٤٥٦ - الدمام ٤٥٧٢٤٤ - الخبر ٤٥٦٦٥٩
 DAMMAN: 827384 - 401 2735 - 485 5823 - 6468 475 RUHBAH

إِسْمٌ عَرِيقٌ فِي عَالَمِ الْأَجْهَزةِ الْمَنْزَلِيَّةِ

كروسلي

Crosley

من أجود المنتجات الأمريكية .. نقدم إليكم مجموعة أجهزة **هوسا** المنزلية ..
 سائبة في الصنع .. جمال في التصميم .. وسهولة في التشغيل .. تجعل تدبير أمور المنزل عملية ممتعة وفريقة ..
 تتكيفة كل ملة من الأجهزة المنزلية لدى جميع موزعي **إس إم**
كروسلي .. إسمٌ يفتن بال جودة الأمريكية ..

إس إم **أببار**
 شركة التوزيع العامة

الرياض : ٥١٥١٦٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤١١٤٥٠٩ الدمام : ٤٧٧٢٤٥ - الخبر : ٤٧٤٦٥٠٩
 جدة : ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥ - ٤٦٥٦٦٥٥

[illegible]

إسألوني



□ حمد الرشودي □ عبدالعزيز القريبي

○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض استفساركم على المختصين او نقارء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○ ننقل رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ مزاوية اسألوني، وسنحاول الاجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

الحالات المستثناة

من تقديم شهادة المنشأ

□ القارئ: خالد علي النصبان - تبوك - يسأل قائلًا: ما هي الحالات المستثناة من تقديم شهادة المنشأ لمصلحة الجمرك عند ورود بضاعة؟

□ جواب: الأصل أن كل رسالة مستوردة يجب أن تصحبها شهادة منشأ - إلا أنه في حالات معينة يعفى المستورد من تقديم شهادة المنشأ أما لاعتبارات متعلقة بنوعية الرسالة الواردة أو قيمة الرسالة ومن هذه الحالات ما يلي:

١- الطرود البريدية التي تحتوي على هدايا أو عينات في حدود (١٠٠٠) ألف ريال على أن يذكر بالاستمارة البريدية الصنف والكمية والقيمة واسم الشركة المنتجة.

٢- الاقلام والتسجيلات التليفونية.

٣- الدم البشري: وذلك نظرا لأن منظمة الصحة العالمية تمنع تصنيف الدم البشري كسلعة (حسب التعميم رقم ٢٨٩٢ في ١٣٩٥/٤/٢٦م).

أوراق ومستندات الاستقدام

□ القارئ: م.ن. ١ - الرياض - يسأل قائلًا: ما هي اهم المستندات اللازمة والمطلوبة عند الاستقدام في مجال المصانع والفنادق والورش؟

□ جواب: يجب أن يحتوي طلب الاستقدام المقدم لهذا الغرض على استمارة طلب استخدام بالمعمل بالقطاع الخاص بعد تعبئته بشكل صحيح حسب ما ورد به من معلومات.

□ وأوراق الترخيص الرسمي الذي يسمح للمنشأة بالعمل والصادر من الجهات الرسمية المختصة وفي مجال المصانع، والفنادق، المستشفيات والمستوصفات الأهلية - محلات الخياطة - الورش - الخابز والطعام ونحو ذلك ترفق صورة من الترخيص مع اول طلب فقط وفي حدود مدة الترخيص فإذا تجددت ترفق نسخة من الترخيص مع ملاحقة احضار اصل الترخيص المطلوبة وكذلك يجب ارفاق ما يثبت مبررات الاستخدام لهذه العملة ومدى الحاجة لها من قبل الجهات الحكومية المختصة للمنشأة التي يستوجب منها ارفاق ذلك.

[فيدرالية]

□ القارئ: محمد عبدالرحمن الجهني - يسأل قائلًا: كلمة فيدرالية، تطلق على بعض الدول في العالم ما هو المقصود بهذه الكلمة في هذا المجال؟

□ جواب: فيدرالية: تعني نظام سياسي من شأنه قيام اتحاد مركزي بين دولتين أو مجموعة من الدول أو الولايات بحيث لا تكون الشخصية الدولية إلا للحكومة المركزية مع احتفاظ كل وحدة من الوحدات المكونة للاتحاد ببعض الاستقلال الداخلي بينما تقدر كل منها بمقاماتها الخارجية التي تنفرد بها الحكومة الاتحادية كعقد الاتفاقيات والمعاهدات أو التمثيل السياسي ويكون على رأس هذا الاتحاد الفيدرالي رئيس واحد للدولة هو الذي يعطى في المحيط الدولي.

□ وتتألف رعايا الدولة الفيدرالية من مجموع رعايا الدولة او الولايات المكونة للاتحاد وهي غير الوحدات الادارية في المحافظات في الدول الموحدة حيث يكون لكل وحدة في النظام الفيدرالي نظامها الاساسي الذي يحدد سلطاتها التشريعية والتنفيذية والقضائية. وفي هذا النظام يفرض الدستور الاتحادي وجوده مباشرة على جميع رعايا هذه الولايات بغير حاجة الى موافقة سلطاتها المحلية.

□ ومن امثلة الاتحاد الفيدرالي (الولايات المتحدة الاميركية - كندا - استراليا - وغيرها).

مطلوب

١- مهندس كهرباء خبرة ٧ سنوات بالمائة
٢- مهندس مدني خبرة ٧ سنوات بالمائة
٣- مترجم فوري وطابع خبرة ٥ سنوات
٤- مسئول شؤون موظفين خبرة ٥ سنوات
٥- مساعد مهندس خبرة ٥ سنوات
المرشحة لامرأة ماهرة مصرية - مرتبط بفرصة
إقامة في بلد مقرب - رتبة الطالبة المزمرة ٤٧٣٠
م.ب. ١١٤٩٢ - عتبة السيرة المزمرة



ما لا يخفى
اليوم
نفشلوا عن
فراكتكوير
الجمالية

على أعتاب العام الميلادي الجديد..

أين تقف القضية الفلسطينية؟

بقلم:

د. عبدالله الحسن

الاميركية التي تصم المنظمة بالارهاب فاصدر اعلان القاهرة الذي يركز الكفاح المسلح ضد الاهداف الاسرائيلية في الاراضي المحتلة.

هذا هو الوضع الذي تقف فيه المنظمة على اعتاب عام ١٩٨٦ وسوف نستعرض المنظمة والقارئ العذر في المساهمة بالمنافسة في هذا الموقف الجوهري في مقالة لاحقة انطلاقا من تعاملنا الكامل مع المنظمة في هذا المأزق الحرج.. ويكفي الآن ان نشير الى تطور قد يكون له مغزاه في تقييم موقف المنظمة في نهاية عام ينقضي وبداية عام بدأ فجره في الطلوع.

قرار الجمعية ودلالاته:

في اواخر ديسمبر ١٩٨٥ اصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارا باعقابية ١٠٧ وامتناع ٤١ عن التصويت واعتراض ثلاث دول هي اسرائيل والولايات المتحدة وكندا.

ويعد القرار ان عقد مؤتمر دولي لتسوية المسألة، ولطمح كلاً من اسرائيل والولايات المتحدة لعزلتها عن هذا المؤتمر ويؤكد على دور منظمة التحرير كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني والاشادة بمسوقها بشأن ادانة العنف والارهاب.

ويطالع هاجم المندوب الاميركي هذا القرار لسببين اولهما انه يتدخل في الشؤون الداخلية الاميركية وأنه من ناحية يدين الارهاب الاسرائيلي ويبرز دور المنظمة.

ولكن الملفت للنظر ان الدول الأوروبية الغربية حتى المؤيد للمنظمة قد امتنع عن التصويت وقال مندوب كسمبرج نيابة عن دول السوق الأوروبية المشتركة ان الامتناع عن التصويت يرجع الى ان القرار غير متوازن ومنحاز لطرف من اطراف النزاع.

ويظهر التصويت على فقرات القرار فقرة فقره ان ادانة القرار لاسرائيل والولايات المتحدة والضغوط الاميركية على اوروبا قفلت فعلتها في تراجع الموقف الأوروبي. بل اوضحت دول مثل النرويج - ان صياغة القرار غير بناءة ولا تخدم السلام. اما دول الكتلة الشرقية فرغم ان القرار - الى حد كبير انتصار لها - ضد الولايات المتحدة فاتها لم تعلق كعادتها بعد التصويت على هذا القرار فهل يحمل العام الجديد تغيرا ومن ناحية ثالثة فقد حاول السيد عرفات ان يواجه الحملة الاسرائيلية

الاسرائيلي والموقف الاميركي المؤيد له ويذكر انى حدث السفينة الى اجهاض كافة الاثار الاجابية لحدث تونس، وقب اتجاه الريح نحو منظمة التحرير بحيث تكثف حملات ادانتها واتهامها بالارهاب وقالت اسرائيل في ذلك وكذلك الولايات المتحدة ان المنظمة باختيارها الارهاب قد اخرجت نفسها من دائرة جهود السلام. وكان طبيعيا ان تقف المنظمة فصل الارمن عن المنظمة لكي يدخل اسرائيل والولايات المتحدة مختلف اساليب الترغيب والترهيب كي تكافؤ العلاقة الفلسطينية الاردنية التي كانت قد تأثرت بالفعل عقب فشل اجتماع لندن.

اما اساليب الترغيب والترهيب هذه فقد كانت عديدة وتهدف الى فصل الارمن عن المنظمة لكي يدخل اسرائيل والولايات المتحدة مختلف اساليب الترغيب والترهيب كي تكافؤ العلاقة الفلسطينية الاردنية التي كانت قد تأثرت بالفعل عقب فشل اجتماع لندن.

وهذه فقد كانت عديدة وتهدف الى فصل الارمن عن المنظمة لكي يدخل اسرائيل والولايات المتحدة مختلف اساليب الترغيب والترهيب كي تكافؤ العلاقة الفلسطينية الاردنية التي كانت قد تأثرت بالفعل عقب فشل اجتماع لندن.

الفلسطيني في محادثات مع الولايات المتحدة. وكان هذا الخط يقضي بأن التحدث على هذا النحو من الولايات المتحدة يمكن ان يؤدي الى استكشاف اتفاق اعتراف الاخيرة بمنظمة التحرير تولقة للسماح لها بالجلوس كطرف مستقل على مائدة المفاوضات علما بان الولايات المتحدة ظلت تردد شروطها للسماح لمنظمة التحرير وحتى هذه اللحظة وهذه الشروط هي اثنان رئيسيان وهما اعتراف المنظمة باسرائيل والاعتراف بقراري مجلس الامن ٢٤٢، ٢٣٨. هكذا كانت عناصر الموقف حتى اغسطس ١٩٨٥ وكان هناك انطباع بان هذه العناصر تتبلور وان الجو أصبح مهيأ لتحرك اقليمي فلسطيني مشترك يمكن ان تقبله الولايات المتحدة. ثم بدا التحرك المشترك بالفعل فيما بدا انه تطور سينيته الى النتيجة المرجوة حين دعي وفد مشترك فلسطيني اردني لزيارة بريطانيا ومقابلة وزير الخارجية وكان واضحا للمراقبين ان هذه الخطوة البيروطينية يمكن ان تؤدي الى خطوات اوروبية تساعد على تلمين الموقف الاميركي. ولا تزيد الدخول في تفاصيل ما حدث مما يعرفه السادة القراء وتابعوه في حينه قد انتهى الامر الى ما يشبه الكارثة حيث فشل اجتماع الوفود مع الوزير البريطاني وتوقف سيل التطورات الاجابية التي كانت في سياق هذا العمل.

ثم كانت المصحة المؤسسة الاخرى، وفي ملحة اكتوبر ١٩٨٥ التي يبدو ان اسرائيل والولايات المتحدة لهما ضلع فيها - بدأت الملمحة كما هو معروف بجملة مكثفة من اسرائيل والولايات المتحدة تشكك في املية المنظمة وتوجهاتها وتصنفها بالارهاب واعقب ذلك مباشرة اغتيال ثلاثة من الاسرائيليين في قبرص واتهمت اسرائيل للمنظمة بتبديد الحاشد وتغيذه وبادرت اسرائيل بنسف مقار منظمة التحرير في تونس في اول اكتوبر ١٩٨٥ رد على هذا الزعم ذلك العمل الذي ياركة الولايات المتحدة علنا وغفرا وعلى لسان الرئيس، مما اثار حفيظة شعوب العالم وهدد العلاقات الطيبة التونسية الاميركية ورغم ذلك هلت للمنظمة العربية لقرار هزيل اصدره مجلس الامن يندد بالغارة وباسرائيل وامكن للولايات المتحدة بالامتناع عن التصويت ان تحتوي الاثار الفاضية للعمل الاسرائيلي.

اما الفصل الثاني من هذه الملمحة فهو اختطاف السفينة الإيطالية إكيبي لاو في الوقت الذي كان العالم كله في مقدمته إيطاليا تدنيد العدوان الفلسطيني في الوفد المشترك الاردني

١٩٨٥، وهل تقدمت به القضية ام تأخرت وكيف ولماذا؟ ثم، ما هي التحديدات التي تجعل الآن اسام المنظمة مع مطلع عام ١٩٨٦ الجديد؟

حصار القضية الفلسطينية خلال عام ١٩٨٥

بدأ عام ١٩٨٥ والمنظمة في سياق مع الزمن لاستجسار القرار الفلسطيني الذي تمكنت من احيائه في المجلس الوطني محاولة الآن اسام منه نقطة البداية لعمل محدد بعد ان صار الصمود في الاراضي المحتلة ناهيك عن النضال العسكري ضريبا بالبطولة الخارقة. وكان الرئيس ريجان قد جدد ولايته والتوقعات تتوالى والتكهنات تتصارع حول ولايته الثانية حيث رأى البعض انه سيقدم على حلول منصفة غير متأثرة بالضغط الصهيوني لانه ليس مدينا للجالية اليهودية ونجح دون حاجة الى تأييدها. ومن المراقبين من قدر ان ريجان قد يعيد ترتيب اولويات السياسة الخارجية لديه وفي مقدمة هذه الاولويات مناهضة الشيوعية والاتحاد السوفيتي ولذلك فان مشكلة الشرق الاوسط لن تحظى باهتمامه مادام الوضع ساكنا في المنطقة وليس ثمة ما يدعوه الى التحرك.

والحق ان الزعماء العرب ادركوا منذ البداية وجاهة الافتراض الاخير، ودخلتهم خشية مشروعة من ان تضيق القضية امام عزوف الولايات المتحدة وعزلتها او عدم اكرائها خصوصاً بعد الضربات الموجبة التي واجهت المصالح الاميركية في لبنان فضلا عن ان الوقت لا يلعب لصالح العرب وإنما لصالح اسرائيل. وانطلاقا من هذه القناعة فقد كان البحث يدور حول نقطة البداية. ولذلك سار الجهد في الاتجاين معا، الاول للفرع على نقطة البداية من الجانب العربي، والثاني على الجانب الولايات المتحدة على تحصيل مستوياتها في المنطقة وتحديد تحركها حتى لا تسقط القضية في الهوة الفاصلة بين الاغفال والساورة.

اما نقطة البداية فهي سعي الاردن ومنظمة التحرير الى التنسيق مع ايرام اتفاق ١١ فبراير ١٩٨٥ لهذا الغرض لعل ذلك يقضي على مشكلة تمثيل الجانب الفلسطيني التي اثارها اسرائيل وامريكا. وصور اتفاق عمان على انه نقطة بداية يمكن التطلع والبناء عليها، وكانت الانتظار تخبه نحو رد الفعل الاميركي والاسرائيلي. وهذا مرتبط بالنقطة الثانية.

لا شك ان المراقب والقارئ يجدان كلاهما صعوبة في متابعة خيوط القضية الفلسطينية على الاقل منذ عام ١٩٨٢ بآثارها المدمرة وترجع تلك الصعوبة الى ثلاثة عوامل على الاقل:

العامل الاول: عدم التكاثر بين مقدرات العمل الدبلوماسي المتاح لكل من اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية - مصدر عدم التكاثر تغير ميكل الحالفات المحيطة بكل منهما، وقوة هذه التحالفات.

العامل الثاني: ان منظمة التحرير الفلسطينية قد وضعت - لطروفي مفهومة، وان تكن مؤسسة - في وضع من بيده مفتاح التسوية، وسلطت عليها الانظار انتظارا للخطوة القادمة، ووقعت تحت حملات شرسة نطقتها اسرائيل والولايات المتحدة لكي تخلفها كلية من الصورة، او على الاقل القضاء عليها سياسيا ومعنويا، بعد ان قدرت انها قضت عليها عسكريا.

والعامل الثالث: طغيان اليعد العربي في الشؤون الفلسطينية والاقتتال الخفيف بحكم تكالب الظروف على حرية القرار الوطني الفلسطيني بحيث أصبحت التحديدات التي تواجه هذا القرار في الاطر العربي اثير من التصديت الخارجية واقتل هما. وطغيان اليعد العربي على الشؤون الفلسطينية يعني ان هذا اليعد العربي صار يشكل نسبة عالية للغاية ضمن توليفة العوامل التي تدخل في تشكيل القرار الفلسطيني في اية قضية. وهذا الوضع يبرز للمرحلة الثالثة وهو علم عليها بينما كانت المرحلة الاولى طغيان اليعد الفلسطيني على القرار العربي والسياسات العربية، وكانت المرحلة الثانية تنسم بالرد الفاعل للعصر الفلسطيني في السياسات العربية. وإذا اربنا تحديدا زمنيا لهذه المراحل الثلاث، فيمكن القول إجمالاً ان المرحلة الاولى امتدت طوال الخمسينيات حتى حرب ١٩٦٧ وبرزت المرحلة الثانية من ١٩٦٧/١٩٧٢. بشكل خاص، وامتدت حتى ١٩٧٧/١٩٧٨ بحيث بدأت المرحلة الثالثة واستمرت عبر عام ١٩٨٢ واهم ملامحها ان القضية الفلسطينية لم تعان فقط من الصراعات العربية وانكسارها وأثارها وإنما بدأت تعاني من الصدام مع بعض النظم العربية التي ان وصل الصدام الى نقاط حرجية مع بعض النظم العربية، ومع فصائل المقاومة ذاتها على الأقل منذ خروج السيد ياسر عرفات من طرابلس عام ١٩٨٢.

ولقد كان واضحا ان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني السابع عشر في اواخر ١٩٨٤ في عمان وسط ظروف قاسية قد يبدد بعض الجهود التي ران على الاقل منذ خروج الضريح من بيروت Beirut Exodus فما هو حصاد عام

شماريخ

بين القارئ والكتاب علاقة مستمرة.. لابد ان يقرب الكتاب من ذهن القارئ ما يسره وما

يريد.. وما يسود طرقه ومعالجته.. ولابد ان يتغير الكتاب في عرضه بالاستلوب

النفس.. ولابد ان يفتح القارئ في العرض يطرح لها القارئ.. حتى يظل الكتاب وجها في ذهن قارئه.

ولابد للقارئ ان يتقبل بقرارة قلبه الفهم.. وان يتسائل لماذا ما وجد العرض

ويكسا.. او سينا.. او مولودا.. ملولا.. لابد ان يكون القارئ نكيا في استيفاف والحق كتيه.. الكتاب ليس مغرقة.. يطرق بها الحيد سواء كان حارا او

يلدا.. الكاتب، صاحب بصمت مخلصه يخدم من خلأه مجتمعه.. الذي يعتبر القارئ فيه عضوا.

الكتاب يجب ان يخلص في كتيه المسؤول الذي يخدمة دولته التي يتربى في عتقه. وخلصه هو في صراحته العلاقة الممتدة وعلى القارئ ان يكون مشاركا مشاركة علاقة

وممتدة ايضا. الذين يشربون لاشه الانبياء موتورون وحقق.. ولا هدف لهم سوى بيلة المجتمع

الكتاب.. لكن الكمال يحتاج الى زمن والى كاتب مخلص وقارئ مخلص ايضا.

يحب ان يكون الكتاب متعديا لاسلوب متعديا في عتبه للمشكل وطرقه لها.. حتى يشجوب القارئ

الكتاب عند عرض المشقة. وذلك يبي هذا التميز لازما من اللازم لطرق بلب اي مشقة.

لكن مع الاسف يخزن البعض ان سهولة اسلوب الكتابة وبساطته احتفل وهي صليطة مقبلة لما يجيء بعدها.

الكتاب والقارئ عذوان محبة يتقدم الكمال بكل محبة وصفي.



أصحاب الحديث

مرحلة القنن بالجمعيات

سحت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون التي افتتحت أبوابها في عدة مناطق بالملكة رغبة في توسيع قاعدتها وتحقيق أهدافها واستبصارها لهذا الوضع إلا أن الأيام كشفت عجز هذه الجمعية وفروعها عن تحقيق أهدافها حيث تمر حالياً بحالة انحدار الوزن وأيا كان حجم الغضب ممن يعينهم بالفساد إلا أنني أرجو أن ينطبق على الجمعية وفروعها ما ينطبق على الأندية الرياضية من تنافس في مختلف المجالات لعلها يكون هناك لجنة فنية تحضر نشاطات الفرق الفنية والمسرحة والتشكيلية وليكن ذلك بلا نهاية كل شهر فإن المحصلة النهائية ستكون لصالح الجمعية وفروعها.. ولقد شاعت ما تقوم به مكاتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب من تزوير الانشطة على الأندية وتحديد مواعيد حفلاتها بحضور مندوبي مكاتب ويتم اختيار أفضل الفرق لتقديم في كل منطقة بحضور لجنة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتقوم هذه اللجنة باختيار أفضل الفرق الفنية والمسرحة والألعاب لكل منطقة حيث تقدم في كل كبرى مدينة الرياض نهاية كل موسم.. قبل تنقل الجمعية فروعها من هذا الجهد ونشاهد سباقاً فنياً وتنافساً مسرحياً في كافة الفروع ونعرف نهاية كل موسم ترتيب الفرق بكم محسنة النهائية من أعمال مسرحية وفنية وتشكيلية.. ومع قناعتنا بأن الشدي سيكون أقل تفاعلاً مع هذا الموضوع إلا أنني أرجو أن يكون بداية لبحث جهود الجمعية وفروعها وفن المجال التنافس الميداني واستغلال كل المواهب البذل بدون حدود من أمير الشباب.

صوت خاص بكهرياء الجنوب

يقوم العديد من المواطنين بالمنطقة الجنوبية بزيارات نهاية كل أسبوع لجزيرة فرسان عبر ميناء جيزان البحري وتشهد أيام الأربعاء والخميس من كل أسبوع زحاما شديداً ومن المفارقات العجيبة استغلال بعض الإدارات الحكومية سلطتها لحجز المركبة الوحيدة التي تنقل الركاب وكان آخر هذه المواقف الملاحظة بالدمشة قيام منسوبي الشركة السعودية الموحدة لكهرياء بالمنطقة الجنوبية برحلة ترفيهية نهاية الأسبوع الماضي إلى جزيرة فرسان وهم كانوا كائنات الدمشة عندما استغل منسوبي الرحلة كل شيء في طريقهم حيث سيطروا على المركبة وأدخلت سياراتهم في المقدمة بل وجحوا ضيفاً أمانة فرسان واستغلوا كل شيء لصالحهم دون مراعاة لمشاعر الآخرين ويكفي أن جزيرة فرسان التي تعتمد على ميناء جيزان باتت بدون خضار أو فواكه ولوازم عديدة بسبب عدم وجود أماكن على ظهر المركبة للتجار الذين اعتادوا التنقل يومياً من وإلى جزيرة فرسان وأيا كانت دواعي رحلة شركة كهرياء الجنوب إلا أن الممارسات ضابقت الكثير ورسمت عدة علامات استفهام.

ملح الحمادي



د. عبد الوهاب عطار

مسابقة الإلقاء الأولى بين ١٢ منطقة تعليمية بسدير في جمادى الأولى

الجمعية - مكتب الجزيرة - فهد الفهد : تنظم إدارة التعليم بمنطقة سدير يوم الأحد ٣٠ من شهر جمادى الأولى القادم مسابقات الإلقاء الأولى على مستوى ١٢ منطقة تعليمية هي الرياض والخرج وجرير والباطن والرائي والقصيم وعنيزة والرس وخال والوشم والدواسي وغبغب بالإضافة إلى المنطقة الشقية (سدير) وستشارك كل منطقة تعليمية بملا يزيد عن خمسة طلاب بمراقبة موجه النشاط المدرسي وشرف من نفس المنطقة هذا وستتركز موضوعات المسابقات على جلاء المغفور له الملك عبد العزيز وبوره الوطني والعربي والاسلامي.

اسماء الطلبة المقبولين والاحتياطيين بالكلية المتوسطة بالمدينة المنورة

الجزيرة - مروان عمر قصاص : أصدرت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين في المدينة المنورة بياناً يشتمل على أسماء الدارسين المقبولين في الكلية المتوسطة للفصل الدراسي الثاني وهم : سراج جواد الزبيدي، مساعد حسن أمين، عبدالله عبد الرزقي مهدي، عبدالله سلمان الراشد، خالد عبدالله بادور، حامد محمد معوض الاحمدي، معتز زين منصور، عمر حمدي الصعدي، محمد ابراهيم راشد الصمود، عبد الرحمن محمد الخلف، طلال ردة عسيران الصبيحي، عثمان غنام الهلالي، علي محمد حداد العمري، نايف حماد مرزوق المحمدي، مسلم سعد مبروك اللقاني، سراج محمد الزهراني.

حفل لاختتام النشاطات بمركز الباحة

الباحة - احمد عزيز : يقدم مركز التدريب المهني بالباحة ومن ناحية أخرى أعلنت لجنة القبول في الكلية أسماء الاحتياطيين بالمقبولين حسب الترتيب وهم : (خالد موسى الجهني، حميد حمد الديناني، ابراهيم جبيب الله احمد، أسامة حمزة جعفر، خالد علي الحربي).

حفل لاختتام النشاطات بمركز الباحة

الرياض - لعل الوطنية شارع النصر - الرشيد شارع القصص - العلم طريق الحجاز - الام - شارع عثمان بن عفان - العبدوي شارع الفلاحين - بعثمة شارع متفوحة العام - السلف شارع متفوحة العام - الحزيمي شارع الزعيمين - خالد شارع النخيل - فسيديمة - الراجحي شارع المطار - لعل شارع الزعيمين - بالسييم - مركز العقارية - بعثمة - الأنوار شارع السويدي العام - الحديدي شارع العود العام - الامين ام الحمام شارع العام - النوحه شارع الزعيمين - بطيرة البيهية - الشعله شارع السنين - بعثمة - نساك شارع البطحاء - علي الراجحي - وائل شارع العروبة - بالسييم - الباطن شارع الزعيمين - بكريوة - مكة المكرمة : الفوج الفرعية - الحديدي - القلعة شارع جلال - غزلطة لسانع - الراجحي - الراجحي - طريق مكة - بني ملك شارع مكة - موشيل البيهية - الغناء ياب مكة - السيفه حي الوادي - صالح شارع مكة - البيهية - الوضحة - طريق مكة - عسار - الراجحي - الطائف - حسن بخش شارع الملك - التوفيق السويك شارع عدس - المعلمين خلف مستشفى الملك - النخبة الحوية جوار المستوصف - الدمام : الحبيدي شارع (١٠) - حائل - النابوي - الخير - الشفاء شارع الملك خالد - الجليل الشيباني قرب مستوصف الرازي - القطيف : الزهره شارع الخليفة عمر.

الدول الأوروبية

برشلونة ٢٤٢ - بون الغربية ٤٩٢٢٢٢ - دبلن ٣٥٣١ - روما ٣٩٦ - لشبونة ٣٩١١١ - لندن ٤٤١ - بروكسل ٣٢٢ - كوبن ماجن ٤٥٢ - ستوكهولم ٤٦٨ - جنيف ٤١٢٢ - باريس ٤٤١ - لوكسمبورج ٣٥٢ - مونكو ٣٣٩٢ - فيينا ٢٢٢٢٢ - استرمد ٣١٢٠ - أثينا ٣٠١.

الدول الأمريكية

مونتريال ١٥١٤ - واشنطن ١٢٠٢.

الصيديات النوبة الليلة في مناطق الملكة

الرياض : للمعن الوطنية شارع النصر - الرشيد شارع القصص - العلم طريق الحجاز - الام - شارع عثمان بن عفان - العبدوي شارع الفلاحين - بعثمة شارع متفوحة العام - السلف شارع متفوحة العام - الحزيمي شارع الزعيمين - خالد شارع النخيل - فسيديمة - الراجحي شارع المطار - لعل شارع الزعيمين - بالسييم - مركز العقارية - بعثمة - الأنوار شارع السويدي العام - الحديدي شارع العود العام - الامين ام الحمام شارع العام - النوحه شارع الزعيمين - بطيرة البيهية - الشعله شارع السنين - بعثمة - نساك شارع البطحاء - علي الراجحي - وائل شارع العروبة - بالسييم - الباطن شارع الزعيمين - بكريوة - مكة المكرمة : الفوج الفرعية - الحديدي - القلعة شارع جلال - غزلطة لسانع - الراجحي - الراجحي - طريق مكة - بني ملك شارع مكة - موشيل البيهية - الغناء ياب مكة - السيفه حي الوادي - صالح شارع مكة - البيهية - الوضحة - طريق مكة - عسار - الراجحي - الطائف - حسن بخش شارع الملك - التوفيق السويك شارع عدس - المعلمين خلف مستشفى الملك - النخبة الحوية جوار المستوصف - الدمام : الحبيدي شارع (١٠) - حائل - النابوي - الخير - الشفاء شارع الملك خالد - الجليل الشيباني قرب مستوصف الرازي - القطيف : الزهره شارع الخليفة عمر.

الدول العربية

لبنان ٤٤١ - بيروت ٣٢٢ - كوبن ماجن ٤٥٢ - ستوكهولم ٤٦٨ - جنيف ٤١٢٢ - باريس ٤٤١ - لوكسمبورج ٣٥٢ - مونكو ٣٣٩٢ - فيينا ٢٢٢٢٢ - استرمد ٣١٢٠ - أثينا ٣٠١.

الدول الإفريقية

الكاميرون ٤٨٨٠٢٠٣ - انجولا ٤٧٧٥٢٨٥ - مالي ٤٧٨٤١٢٠ - السنغال ٤٥٤٢١٤٤ - تشاد ٤٥٧٧٠٢٠ - افندي ٤٥٤٤٤١٠ - الصومال ٤٥٤٠١١١ - موريتانيا ٤٦٥٦٣١٣ - نيجيريا ٤٧٦٧١٧١ - جيبوتي ٤٥٤٣١٨٢ - كينيا ٤٨٨٢٤٤٨ - مالا ٤٦٣٣٤٥٠ - روشا ٤٥٤٠٨٠٨ - برندي ٤٥٤١١٥٥.

الدول الآسيوية

باكستان ٤٧٦٩٩٠٠ - تركيا ٤٦٥٢٥٣٥ - تايوان ٤٦٣٤٣٢٥ - الصين ٤٨٨١٩٠٠ - اندونيسيا ٤٧٦١٣٨٩ - ايران ٤٨٦١١١١ - اليابان ٤٨٨١١٠٠ - ماليزيا ٤٥١٣١٠٠ - الفلبين ٤٥٤٠٧٧٧ - الهند ٤٦٥٨٣٨١ - سنغافورة ٤٦٥٧٠٠٧ - كوريا ٤٨٨٢٢١١ - بنجلاديش ٤٦٥٥٣٠٠ - سري لانكا ٤٦٣٤٢٠٠ - نيبال ٤٦٤٥٨٠٠ - استراليا ٤٠١٢١٧١ - جزر القمر ٤٦٥٨٩٠٩.

دول أمريكا

امريكا ٤٦٥٠١٢٠ - كندا ٤٦٥٢٨٠١ - فنزويلا ٤٧٦٧٨١٧ - الأرجنتين ٤٦٥٢٠٠٤ - الأرجواي ٤٧٦٣٤٦٨ - المكسيك ٤٧٧٤٠٠٠ - الامم المتحدة ٤٦٥١٠٤٠.

الدول الأوروبية

المانيا الغربية ٤٦٥٤٨٠٠ - اليونان ٤٦٥٥٠٢١ - السويد ٤٨٨٣١٠٠ - فرنسا ٤٧٦٩٧٨ - بلجيكا ٤٧٦٥١٢٣ - سويسرا ٤٨٨١٢٩١ - ايطاليا ٤٥٤١٨٢٣ - النمسا ٤٧٧٧٤٥ - بريطانيا ٤٨٨٠١٧٧ - النرويج ٤٨٨١٩٠٤ - هولندا ٤٨٨٠٠١١ - الدانمارك ٤٦٤٩٦١٠ - فنلندا ٤٦٤٥٥١٥ - نيوزيلند ٤٧٦٦٠٠٢ - ايرلندا ٤٦٥٦٦٢٢.



تروي .. ولما الصبي هو الذي دخل في بيته ؟

خدمات النقل: قنونات للتنمية.. واقتراحات للمزيد من التطوير

بأنواعه بشكل ميسر وبأسعار معتدلة.. ثم تواجد نظام سيارات الليموزين.. وغيرها من المطارات أو داخل الأحياء.. وغيرها من الخدمات الجيدة وبيعت هنا بعض الاقتراحات والآراء التي تعرضها هنا بهدف استكمال المزيد من الاستفادة من خدمات النقل كشرائح حضاري يسهم في تنمية الوطن وخدمة المواطن.. وهذه الآراء تتلخص فيما يلي : بالنسبة لشركة النقل الجماعي التي يترأس د. التركي مجلس إدارتها.. فهناك اقتراحان هامان بالنسبة لها : ومن شأنهما أن يجعلها الشركة تسهم بدور أكبر في تقديم خدماتها والاقبال عليها وجعلها مجالاً استثمارياً ناجحاً للمستثمرين منها تواجد أرقام هواتفها والاقتراحان هما : أولاً : من الملاحظ أن الشركة لا تستخدم سوى حافلات النقل الكبيرة جداً ذات الدورين في بعض الأحيان ومعروف أن الحافلات الكبيرة تكثف بطيئة السير إضافة إلى كثرة توقفها وهذا يجعل الركاب يصرفون عن استخدامها.. ثم أنه ليس هناك كثافة كبيرة تستدعي استخدام الحافلات الكبيرة كما هو موجود في بعض المدن المزدهرة كالقاهرة ونحوها.. لذا فإن وجود حافلات صغيرة.. من شأنها أن تجعل الناس يقبلون على استخدامها.. لسهولة تنقلها.. وعدم تكرار توقفها.. بالإضافة إلى سهولة دخولها إلى الشوارع الضيقة وبعض الأحياء السكنية.. أنها فكرة تقدمها للمسؤولين عن شركة النقل ولعلهم يدرسونها.

ليس للنشء

مصفاة بترومين بمدينة جيزان أسندت عملية الإشراف على وإبانت النقل للمحركات المختلفة لمجموعة المعانة للسلطات واستخدم المشرفون صلاحياتهم وصلاحيات الغير ويشكل بئر الدهشة والاستغراب. والموضوع لا يتوقف على هذا بل أن قسم البيوعات والكشوفات ترسم أكثر من علامة استفهام حيث يباع لمنطقة الخوة والطول على حدود كميات تبادل ما يباع لمدينة أبها وخميس مشيط بل يزيد.. وللعلومية عن نقلية متناشرة صغيرة ويوجد بها محطات للمحركات متقاربة وكثيرة تختلف شروط اقتراح المحطات.

لرسالة الدكتوراه خارج الملكة

منعاً من جامعة البترول والمعادن بالظهران بتوجه من كريمة الشيخ علي أحمد البكري في احتفال بصلاته رانيا للأفراح بالمدينة المنورة - مبارك

يحتفل الشاب خالد جاد احد منسوبي الهيئة الملكية ببيعته خلال هذا الأسبوع بحفل زفافه على كريمة الشيخ علي أحمد البكري

وقد دعا عدداً كبيراً من أصدقائه وأقاربه لحضور احتفاله بهذه المناسبة - مبارك

عاد إلى جدة السيد سليمان الصقيع قادماً من تركيا بعد أن أم هناك عدداً من الأعمال الخاصة

بقى السيد صالح الخالدي بمولود جديد اختار له اسم - يزيد - تهانينا

يحتفل الشاب خالد جاد احد منسوبي الهيئة الملكية ببيعته خلال هذا الأسبوع بحفل زفافه على كريمة الشيخ علي أحمد البكري

وقد دعا عدداً كبيراً من أصدقائه وأقاربه لحضور احتفاله بهذه المناسبة - مبارك

عاد إلى جدة السيد سليمان الصقيع قادماً من تركيا بعد أن أم هناك عدداً من الأعمال الخاصة

بقى السيد صالح الخالدي بمولود جديد اختار له اسم - يزيد - تهانينا

يحتفل الشاب خالد جاد احد منسوبي الهيئة الملكية ببيعته خلال هذا الأسبوع بحفل زفافه على كريمة الشيخ علي أحمد البكري

وقد دعا عدداً كبيراً من أصدقائه وأقاربه لحضور احتفاله بهذه المناسبة - مبارك

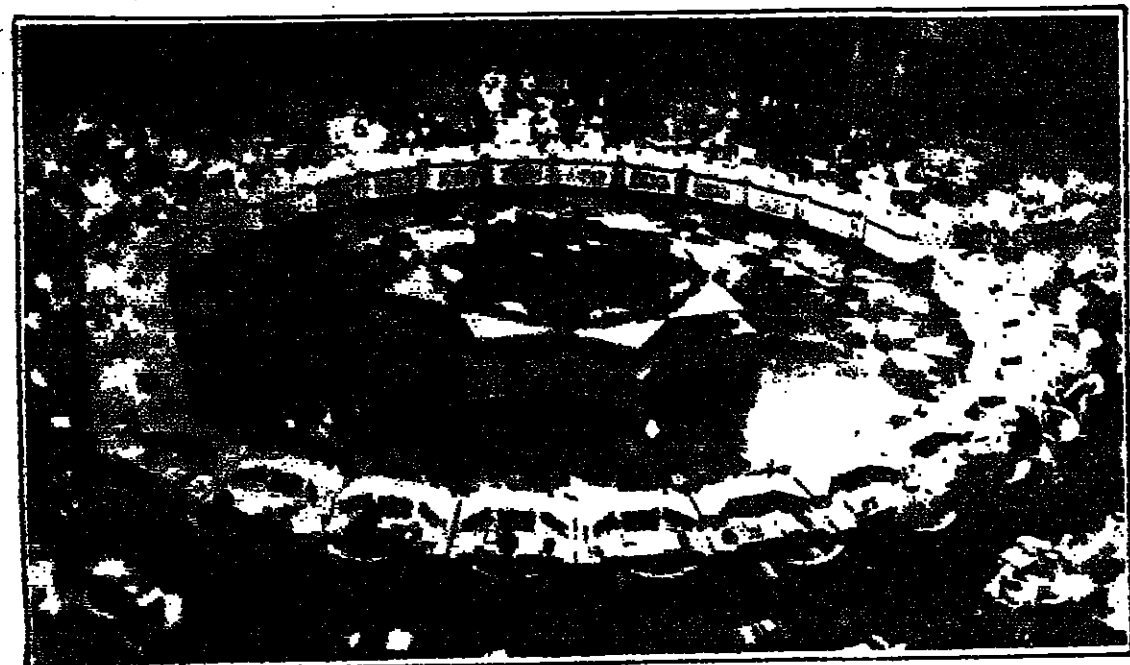
عاد إلى جدة السيد سليمان الصقيع قادماً من تركيا بعد أن أم هناك عدداً من الأعمال الخاصة

بقى السيد صالح الخالدي بمولود جديد اختار له اسم - يزيد - تهانينا

أحداث العالم العربي عام ١٩٨٥ في صور



□ زيارة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز إلى واشنطن □



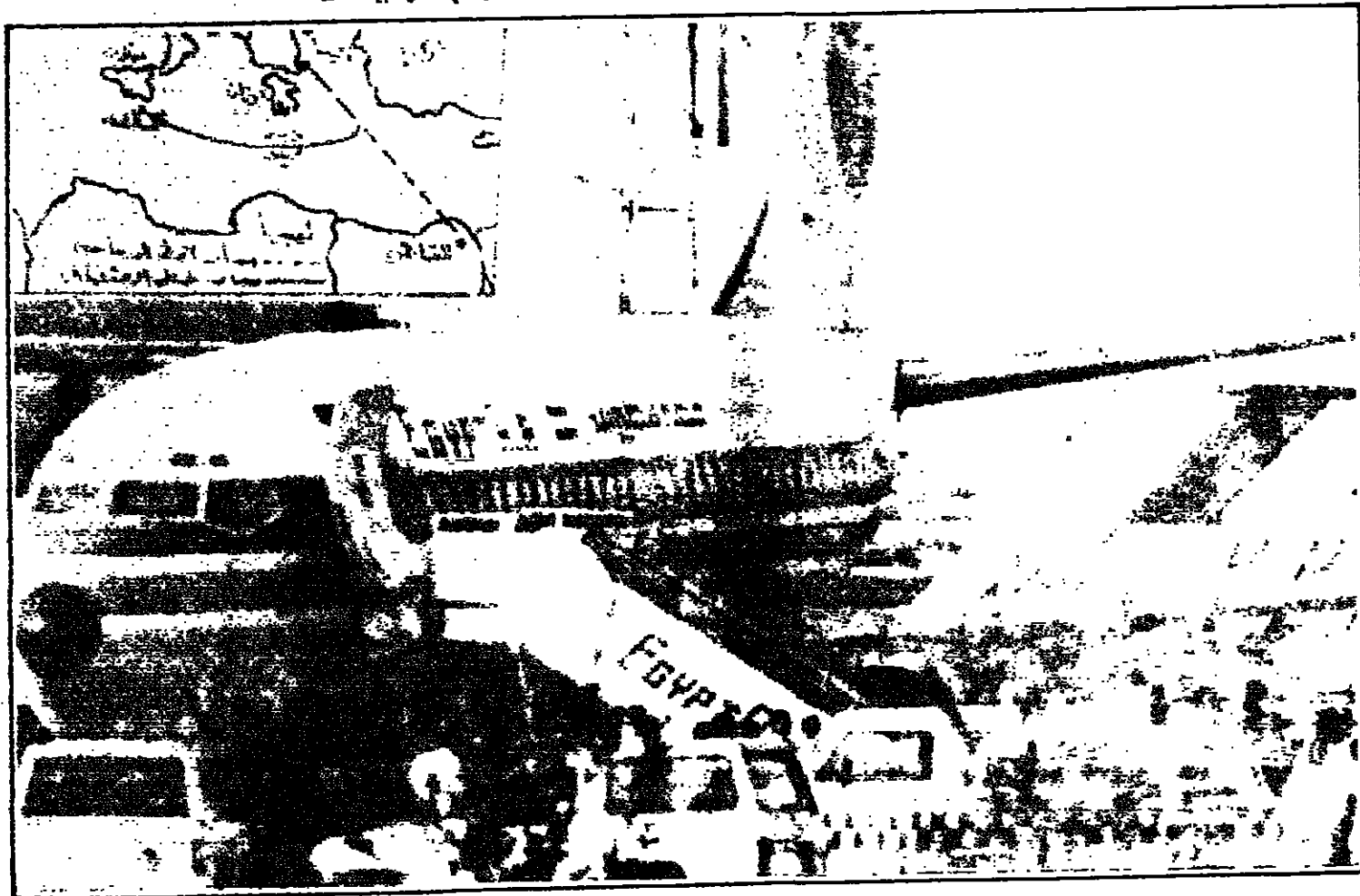
□ التتلم عند القمة العربية الطائرة في الدار البيضاء □

حفلت السنة الماضية بالعديد من الأحداث العربية الهامة. فبالإضافة إلى الزيارة التاريخية التي قام بها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى إلى الولايات المتحدة الأمريكية. والتقاءه بالرئيس الأمريكي رونالد ريغان وكبار المسؤولين الأمريكيين لحث الإدارة الأمريكية بعد التجديد لها لبذل جهود أكثر لحل القضايا العربية والإسلامية. جاءت مشاركة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في رحلة الفضاء ديسكفري كأول رائد فضاء عربي مسلم. أما الحدث الثالث فكان عقد مؤتمر القمة العربي الطارىء في الدار البيضاء. الأحداث الأخرى تفالوت ما بين زيارات لقادة علميين لعواصم عربية وبين أحداث مأسوية لحادثة الطائرة المصرية والغارة الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وحادث اختطاف الطائرة الأمريكية.

(الصور من ق-١)



□ مشاركة سمو الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في رحلة الفضاء ديسكفري □



□ مأساة الطائرة المصرية المختطفة □



□ زيارة رئيس وزراء الهند إلى القاهرة □



□ اختطاف الطائرة الأمريكية في مطار ليبيا □



□ الغارة الإسرائيلية على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس □

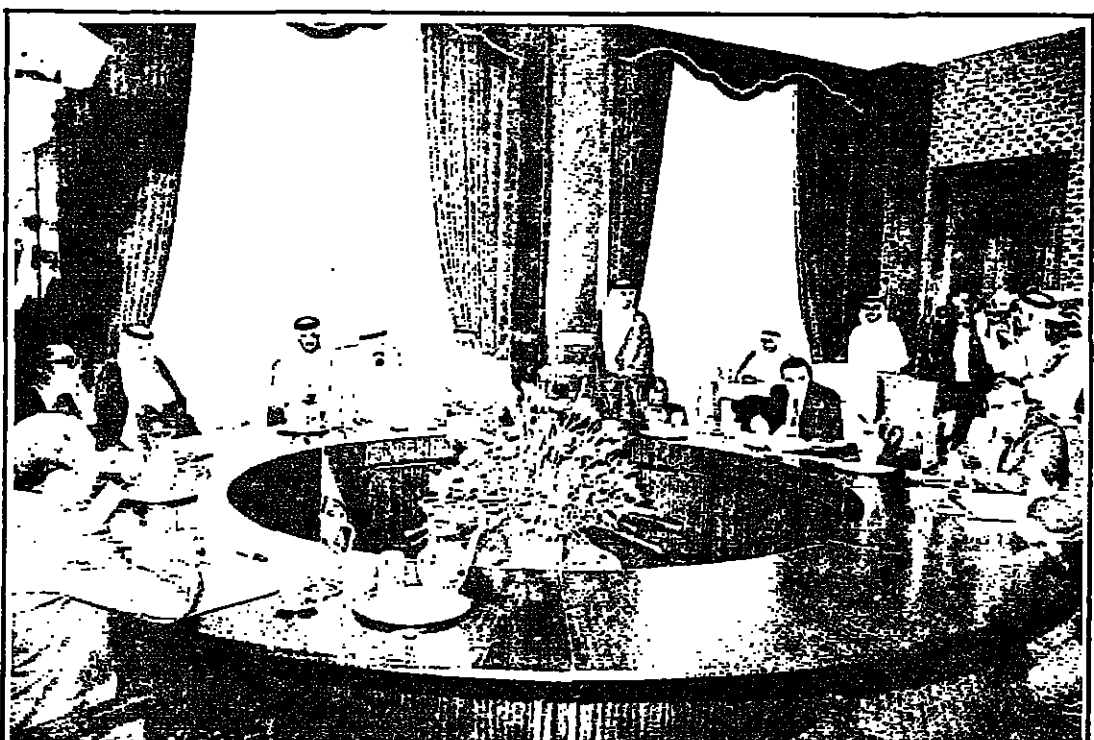


الرئيس حافظ الأسد □ الملك حسين □ سمو ولي العهد □

القمة الاردنية - السورية في دمشق

لقاء الملك حسين بالرئيس الأسد تنويع لميرة بدأها سمو الأمير عبدالله ابن عبد العزيز من خلال جهد لجنة تنقية الأجواء العربية

دفع مجالات التعاون الاقتصادي وتعزيز التنسيق السياسي



القمة الاردنية - السورية على مستوى رئيسي الوزراء برئاسة سمو ولي العهد □

العلاقات قد تجاوزت... ونسب الى المسؤول السوري قوله في هذا التصريح الذي نشر يوم ٢١ أكتوبر الماضي... ان احدي اهم العقبات التي تم تجاوزها مسألة تواجد عدد من السوريين المعارضين لنظام الرئيس السوري في الاردن..

تأثير ايجابي على العلاقات السورية العراقية

وحول تأثير الخلافات السورية - العراقية على التقارب الاردني السوري قال المسؤول السوري... ان اثر هذه الخلافات قد ضعف حاليا نظرا لوجود موقف سوري بدأ يتبلور اخيرا ويشجع الوساطات المبدولة لانهاء الحرب العراقية - الإيرانية..



لقاء الكم والرفاعي في عمان □

وفي تصريح للدكتور امين الاغا عضو المجلس الوطني الفلسطيني.. اوضح ان اي تقارب عربي هو في مصلحة القضية العربية عامة والفلسطينية خاصة.. وقال ان تقارب دمشق وعمان هو تقارب بين دولتين من دول المواجهة معربا عن امه في ان يكون ذلك مفتاحا لمسألة سورية - فلسطينية للوقوف امام الهجمة الامريكية الصهيونية الشرسة.

ومن جانب اخر اعرب مسؤولون ومطلون سياسيون اسرائيليون عن خشيته من امكانية ان تؤدي المصالحة الاردنية مع سورية الى تحالف عسكري/ والى زيادة الضغط على الكيان الصهيوني للتخلي عن الأراضي المحتلة في



خدام □



صلاح خلف □



ياسر عرفات □



صدام حسين □

في مدينة درعا بجنوب سورية على الحدود بين البلدين حيث ناقش المجلس سير العمل في اقامة المنطقة الحرة والذي اوشك على الانتهاء. والجدير بالذكر ان هذه الشركة كانت قد انشئت عام ١٩٧٦.

الرفاعي خلال تلك الزيارة حيث تسلم منه رسالة من الملك حسين تتضمن دعوة الى الرئيس السوري لزيارة الاردن. وقد رافق السيد عبد الرؤوف الكم رئيس الوزراء الاردني في العاشر من ديسمبر الحالي على رأس وفد رفيع المستوى بزيارة للاردن هي الأولى من نوعها منذ عدة سنوات وجرت خلال الزيارة مباحثات اشتركت فيها عدد من كبار المسؤولين الاردنيين.

تؤكد الدلائل ان مسيرة التقارب بين سورية والاردن تمضي - منذ تحقيق المصالحة بين البلدين - في طريقها الصحيح نحو اعادة العلاقات الاخوية الى ما كانت عليه قبل القطعية بينهما عام ١٩٧٩.

وتؤكد الدلائل ان مسيرة التقارب بين سورية والاردن تمضي - منذ تحقيق المصالحة بين البلدين - في طريقها الصحيح نحو اعادة العلاقات الاخوية الى ما كانت عليه قبل القطعية بينهما عام ١٩٧٩.

بيان مشترك يعزز العمل العربي

ومصدر بيان مشترك عن نتائج هذه الزيارة أكد ضرورة تعزيز العمل العربي المشترك في مختلف المجالات من اجل تحقيق السلام العادل والشامل والدائم القائم على اساس انسحاب العدو الصهيوني من جميع الأراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس واستعادة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني.

وقام الدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والتموين الاردني بعد ذلك بزيارة لسورية استهدفت تقوية العلاقات الاقتصادية بين البلدين لا سيما فيما يتعلق بالشركات المشتركة في مجالات الصناعة والتجارة والنقل وكذلك بحث سبل تطوير التبادل التجاري وتسويق المنتجات الزراعية.

لقاء رئيسي الوزراء في عمان

وعقد هذا اللقاء الأول بين رئيسي وزراء البلدين في ١٦ سبتمبر الماضي وأسفر عن نتائج وصفها جلالة الملك حسين عامل الاردن بأنها كانت ايجابية جدا ومشجعة معربا عن امه في ان تدعم هذه النتائج مسيرة تنقية الأجواء.

وقال جلالاته في تصريح له مقبلا على نتائج ذلك اللقاء ان الاردن يأمل في ان تتم تنقية الأجواء العربية دون ان يفرض طرف رايه على الطرف الآخر.



سمو ولي العهد يتوسط الكم والرفاعي □

شفروليه سرينيت

السيارة العصرية للشباب

يفكر بها الجميع

ادفع ٥٠٠٠ ريال واحصل فوراً على سيارة شفروليه سرينيت ١٢٠٠ سمك بأقساط مريحة بالإضافة إلى رسوم اللوحة والاستمارة...

اشتر بالقرن الذي تقوده في كل يوم

شركة شفروليه للتجارة والاستيراد

١١٠٠٠٠ - ١١٠٠٠٠ - ١١٠٠٠٠

بالمرصاد

سارق قصيدة المهندس يقول : انا لم اسرق القصيدة.. وهذا هو تبريري لما حدث



بسم من نون

نجيب محفوظ مدرسة واقعية

يدور الآن في الساحة الادبية صراع ضار بين الادب الحديث والادب القديم وبين الشعراء المصوريين والشعراء المحدثين معارك ادبية طاحنة تدور في هذه الآونة ويخيل الي انها تدور بقية الدعاية والشهرة لا يقومون بها .. ولذا اقول للادباء الشباب المتأثرين بالادب الحديث والشعر الحديث الى حد الانتماء الى رواده - الغربيين طبعاً - ان الادب الغربي عامة ولد من رحم الادب العربي ولا مندوحة للادباء المصورين ان يقولوا ان الادب العربي متخلف لم يتطور بعد، لذلك جعلوا الادب الغربي الحديث يتبوأ مقعداً في الوطن العربي.. ونحن لا نغفط الادب الحديث او نغفط رواده المبدعين او اصنامهم الخالدة .. ولكن هناك فرقاً بين التأثير والاعجاب .. ثم هناك مثل عسى ان نحاذي به هو اعجاب الشاعر ابي الطيب المتنبي بفلسفة سقراط وارسطو اعجاباً فقط وليس تأثراً كما يظن او يعتقد البعض ان المتنبي تأثر تأثراً جذرياً بفلسفة سقراط.. ثم ان قصائد المتنبي لم تكن ولا زالت على قيد الحياة وعلمنا ان تقارن بين فلسفة سقراط وشعر المتنبي لنذكر ان فلسفة سقراط لم تعجز عن اعجاب فلاسفته فقط ولم يحاول ان يحذو حذوه او حتى يمزج قصائده ..

بمعز من فلسفة سقراط وارسطو وكذلك امر الشعراء احمد شوقي كان من اشد المعجبين بشعر شكسبير ومؤلفاته الانسانية ورغم ذلك لم يتردد شوقي شكسبير وكذلك العقاد وسارتر .. كان العقاد يعجب بفلسفة سارتر ولكن لم يتأثر به .. واذا كان الادباء الشباب متأثرين برواد الادب العربي الحديث فحقن نامل ان يكون بينهم شكسبير عربي او فيلسوف كديكارت او كاتب كارنتس لمنغوي ..

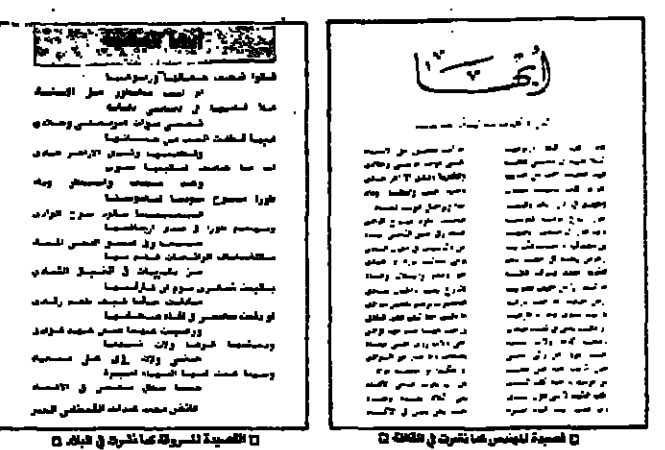
وساعتئذ سوف ندرك ان التأثير يولد عظيماً .. وطلبا نسينا الادباء العرب العملاقة مثل زكي مبارك - احمد شوقي - محمد عبيد - المنفلوطي - حافظ ابراهيم - طه حسين - العقاد - وا .. الخ من رواد الادب العربي قديماً او حديثاً .. ثم اننا اصحاب تراث عريق وحضارة ضخمة وان .. اين خلدون عربي - وابن سينا عربي والمعري عربي وغيرهم من فصول العلم الذين قادوا العالم العربي الى مستويات طبية وعلمية جعلتهم دولا متقدمة وما زالوا يجتهدون ما غرست يد اسلافنا .. وناهيك ان الادب ممتزج بالفن وليس لغة وزجالة لفظ ومعاني فقط بل انه فن واري كثيراً من الادباء لا تحي ذلك من خلال اعمالهم الادبية المجددة من الحسن الفني .. بيد ان الادباء القريبين من زجوا الفن في جل اعمالهم من قصة - لمقال - لرواية - لقصيدة لذا يخرج فكرهم مصحوباً بشذا الفن الذي يجذب الانسان حتى رجل الشارع واضرب مثلاً على ذلك الفيلم العربي والفيلم الغربي بالاحرى القصة العربية والقصة الغربية .. نجد القصة الغربية لم تخرج عن اطار الواقع الملموس وربما يكون هذا الواقع ضئيلاً جداً ولكنه يكون نقطة انطلاقاً الى اللامعقول تشعر انك وضعت يدك على اول النمط الدرامي نقبض القصة العربية التي تعان من التكرارية والمظاهر والحشورة وتركيب الالفاظ بداه ودين داع وهروب النمط الدرامي من المؤلف واخطاء كثيرة يندثر فيها المؤلف العربي دون ان يمزجها بمنزج فني .. ولذلك اقول ان هناك مدرسة عربية لتعليم الرواية القصة الطويلة اسمها : مدرسة نجيب محفوظ الواقعية .. وايضا مدرسة اخرى لطلاب القصة القصيرة اسمها - محمود تيمور - يحيى حقي - يوسف ادريس - هؤلاء الذين لم يتأثروا بالفكر قط لذا نجحت مدارسهم ..

كنا قد نشرنا قبل اسبوعين سرقة ادبية قام بها القارئ عائض القحطاني.. وهي سرقة القصيدة الدكتور احمد المهندس (ايها) التي نشرت بقافية الزيت واعد نشرها باسمه في الزميلة البلاد.. صفحة القراء وقد وصلتنا رسالة من الاخ القحطاني يقول فيها انه لم يسرق القصيدة وانها كتب في نهائيتها اختياراً عائض القحطاني لشدة اعجابه بالقصيدة ويقول ان كلمة اختيار وقعت سهواً وبالنسبة نست القصيدة له.. وعلى افترض حسن النية فلننا قد نجد العذر للاخ القحطاني لان كثيراً من الاخطاء المطبعية استطاعت تغيير مفاهيم غير مقصودة.

وفيما يلي نص رسالة الاخ عائض :

الاخ العزيز محرز صفحة - ادب وثقافة - السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فقد كانت الساعة السابعة ليلاً يوم الخميس الموافق ٧ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ عندما اتصل بي صديق لي من الرياض بخصوص ما أسماه الاخ الرويلي بالسرقة والقضية الادبية عن تلك القصيدة التي تحت عنوان - ايها - فاحي الرويلي لا الهم في وصفه هذا في وحيث انه تهجم على بالسارق في اكثر من موضوع ووصف

الحدث بالمعركة التي لها بطل وضحية لقد تفاضت عن جميع التهجمات والارصاف التي انهالت علي من كل مكان وفي هذا المقام اذكر المثل الشعبي القائل «ال طاح الجمل كثر سكاكينه» وهو يطلب صاحب القصيدة استاذي الدكتور احمد المهندس بأن يثبت بأن تلك القصيدة هي من تأليفه ١٠٠٪ وليست من تأليف المدعو عائض القحطاني انني اشكر صديقي الذي اتصل بي هاتفياً فهو السبب في ان اقرا ما نشر بخصوصي واحاول ان ابين وجهة نظري حول هذا الموضوع او تعلقتي على ما نشر ثم اشكر الاخ الرويلي ولكن حيداً لو كان اسلوبه اقل تهجماً ولكن اعوذ فاقول انني لا الهم في هذا الاتصاف لانه لا يعلم شيئاً عن الحقيقة ثم اتقدم بالاعتذار الى استاذي الدكتور احمد المهندس على هذا الخطأ الذي لا ذنب لي فيه فالحكاية من اولها هي اني منذ فترة طويلة وانا من ضمن الاقلام الشابة المشاركة في جريدة البلاد، وعندما نشرت قصيدة الدكتور الشاعر في مجلة القافلة كما ذكر اخي جوهري قرات القصيدة، فاعجبت بها كثيراً (مع العلم اني لست شاعراً) مما دفعني لكتابتها ومحاولة تقليص ابياتها لكي يتسنى نشرها في جريدة البلاد بصفتها من اختياري للقراء وليس من تأليفي فانما اصل بعد ان ان اخرج مثل هذه الابيات الغاية في الروعة والبلاغة، وانه لا ذنب لي فيما حصل فانما اجزم ان جملة او شبه جملة (من اختيار) وقعت سهواً او



تاريخ سرقة قصيدة الدكتور احمد المهندس ونشرها باسمه في جريدة البلاد

في يوم السبت الموافق ١٠/١٢/٨٥ هـ الموافق ١٠/١٢/٨٥ م عندما اتصل بي صديق لي من الرياض بخصوص ما أسماه الاخ الرويلي بالسرقة والقضية الادبية عن تلك القصيدة التي تحت عنوان - ايها - فاحي الرويلي لا الهم في وصفه هذا في وحيث انه تهجم على بالسارق في اكثر من موضوع ووصف

خطا حين الطبع في جريدة البلاد، ويصنعكم طلب النسخة كما ارسلتها من جريدة البلاد وذلك للتأكد، وبهذا اعتقد ان اخي جوهري الرويلي (سامحه الله) ادرك موقفه وان الذنب الذي وصفي باقتراعه لم يكن بيدي والذ ان الشاعر احمد المهندس في غنى عن اثبات ان هذه القصيدة الرائعة من تأليفه لانه كما جاء على لسان الاخ جوهري شاعر له وثقه ولونه الذي يميزه عن غيره وهو غني عن

قصاصة ما نشر بالجريدة عن السرقة

التصريف. واشكر لجوهري حسن متابعتة واقسم لو انني رايتها حين صدورها باسمي لما تواريت ان اكتب الاعذار في اليوم الاخر في نفس الجريدة ولكن ماذا اعذر هنا عن ذلك الخطأ الذي لا ذنب لي فيه وفق الله الجميع لا يحبه ويؤاخيه واخيراً نقولاً فائق تحياتي.

اخوكم : عائض محمد عبدالله القحطاني / الخبر

رسالة الى خاتم الجنوب

قبل ان اذهب بعيداً ، عن الموامب الاصيله واستحاثاتها قوماً وما تقدمه من الاشياء الشهية او ما تضخمه بالحبس وتعلته باليسوس، احببت ان ابعث رسالتي هذا الاسبوع الى الشاعر محمد السنوسي او بالاحرى ابعثها الى الطفل الصاحب ذي الوجه المشبوب في داخل ذلك الاسد الراض على جواني مياه البحر الاحمر والذي لا يتفك ابداً من تاورمات الضنا والتهاب الشوق والحالات المبتكرة، إن السنوسي وقد قرأته في مجموعته الضخمة ومن قبل في رغبته واحلامه بكل ما هو غامر وطبيعي شاعر مخالف لما هو شائع من الشعر الممدود سواء في طبعه او وفاته للمواقف والدفاع عنها او غنائياته وتقاسيماته وقدرته على تطويع الشكل والخروج من ذلك برؤية لا اقول مكثفة ولكنها في حد ذاتها مقنعة إلى حد الكمال واللحظات المشقة: - والحقيقة ان مثل شاعريته وانتمائه للتمثيل والاختلاط مع فصول الشعر وذلك من قراءتك لأي من قصائده هي التي فرضت علي متابعة كل ما له علاقة بخيوطه حتى تلك المتناثرة او المهترئة او التي يطوح بها في سفراته العديدة بين الماء والتراب، نعم لقد سبحت مختاراً في عوالم ذلك النسيج الوحيد واعلمت ما استطعت عليه من الحيلة والجهد حتى كدت ان انسي معطفي في رجة ومدار تلك البناءات السمراء الشاهقة، وعدت ولم اعد إلا انني لا زلت اتحسس واري تلك الرقصات الحارة المتشابكة، حتى خفيته من وجدها فله نصف ما فيها، فتعال ايها القاري المفضل وامتنحي بعضاً من هذا اللوح والخروج في الشعر المتجدد لكك ستجد معي عطرا غير ما لسته وعلماً غير ما حاكيتة وافرغت فيه تمام رؤيتك ودع عنك هذا التبرم والضيق واللجوء الى التاطيرات المضحكة واقرا معي قصيدة (المسافر)..

انا ما زلت يا حبيبي مسافر
- ذوقني احرف وبحيري مشاعر
وشراعي عواطف خافقات
خفقان الرياح والموج زاحر
وانا شاعر وما الشعر إلا
رحلة الفكر في محيط الخواطر
ما شاء الله يا استاد محمد الا تزال مسافراً ، وما مدى هذه الرحلة ؟ لقد اتعبت ركابك واطعمت قدميك اكثر رمل واكثر من حصاة...!! ولا زلت... ام لا للسنين المتواترة فعلها ومكاشفتها، إن المقربين من مقعدك الاخير لا زالوا يلوحون لنا بالعصي المساء ويعدوننا بقوافل المحملة بكل ما تحبته جازان من الحرافة والخزامى والاراك، ولكنهم يرون لنا اشياء اخرى.. وخاصة من (صميك) الغليظ دون حمى الشعر وضد من يتوهمون التقليد والسقوط في زمن الجفاف الشعري.. (وسنا من الفريق السلام) لكنهم يعتدرون مرة اخرى وينشدون على لسانك وما تعتز به:

كيف ارسو ولم يلغ بعد مرساي،
ولا اشرفت لعيني منائر
ونهارى ضياؤه شاخب اللو
ن وليلي كلفه قلب كافر
وامامي مدى بعيد طويل
ما له ابل ولا فيه اخر
وسمائي مسوغة لا بهيص
لنجم ولا جناح لطائر
ولحاضي مدهوشة ترمق الج
هول حيرانة وقلبي مفامر
وحياتي تدور حول رؤاها
والرؤى لعبة على كف ساحر
سوف ابقى مسافراً ما بقي قد
بي يحب الجمال والخبر شاعر
يعرفك في ذات الماء والفضاء الممتد لا يعرف المتجاوزين
والمؤمنين برسالتهم وما خلقوا من اجله وزودوا به من مستوى اعق وأثقل من السحنات والشخصيات وإن كانت كل قسمائك الاصيله تنضج عروية ووطنية خالصة، تعرف بها من اول وهلة.. فانهم يزودونا ما شئت واعلم ان المرض احياناً هو البرء والطريقة الخارجة على تعب الحياة وما فيها من تعميم والشكليات وامثلة خادعة، فقصيدتك هذه وان كانت مبدى لبوح الشاعر الصوفي، او إعادة لقراءة البهاء زهير حالة من حالات التجلي المحض، لكن تجريرك الاخيرة وحداثتها الممتدة في يدك لم تقل حبيسة ما اسميته بالهزوف، فاترك عنك هذا التعليل واعد لنا قول العواد واعد لنا الشعر في خلقه ورويقه

ابن جني

الجمعية الخيرية



■ غلاف دليل الباحث ■ غلاف مؤلفات القصصية ■ غلاف (مع صاحبها ايها الشقي)

صدر مؤخراً عن اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة لل دول العربية الخليجية مجموعة من الاصدارات الاقتصادية الصدية. وهي كتاب مرنيتات اقتصادية عن التنمية الصناعية العربية البروكيماروة الخليجية ومرنيتات اقتصادية اخرى حول عدة جوانب أهمها الأمن الغذائي العربي.

وكتاب آخر حول مشاكل رجال الاعمال الخليجيين.. كما صدر كتاب آخر احتوى على أهم قرارات توصيات مجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية من الاجتماع الاول وحتى الاجتماع العاشر.

وصدر ايضا عدد جديد من مجلة الاتحاد الدورية وهو العدد الخامس عشر وقد احتوت مجموعة الاصدارات على معلومات وارشادات كثيرة تهم رجال الاعمال والمستورد والصانع الخليجي.

دليل الباحث في العلوم الطوكية

صدر للدكتور صالح حمد العساف الأستاذ المساعد بقسم التربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كتاب جديد بعنوان (دليل الباحث في العلوم الطوكية) وهو الكتاب الثاني في سلسلة البحث في العلوم الطوكية التي يقوم المؤلف باعدادها.

والكتاب يقع في ٦١٥ صفحة من القطع المتوسط وخرج بطباعة جيدة واخراج أنيق.

قسم المؤلف الكتاب الى ثلاثة اقسام مسبوقة بمقدمة وشرح لادواعي كتابة هذا الدليل تحت عنوان (نظرة هذا الدليل).

فالقسم الاول يشرح مفصل يتناول متن البحث ومكوناته الاساسية والثانية.

اما القسم الثاني فهو خاص بالمصنفات التكميلية من مراجع وملاحق والمصنفات التكميلية من مصنفات مؤرخ ومفصلة عنوان الخ.

اما القسم الثالث فهو توصيف وشرح لمواهب ذات صلة بالكتابة العلمية وذلك من صوابات الكتابة. لاقتباس وكيفية وشروطه والحوار وما يتصل بها من توصيف لكيفية كتابتها ومكانتها. اتج.

وقد زوده المؤلف برسم تخطيطي متتابع لخطوات اعداد البحث.

حصار لداخ ليبر

صدرت للشاعر الفلسطيني محمود درويش مجموعة شعرية جديدة بعنوان حصان لداخ ليبر، وتتضمن المجموعة عدداً من القصائد الجديدة التي نشرها في مجلة الكرمل، مثل موسيقى عربية، ولحن عجري، واقية اندلسية حمراء، حوار شخصي في سرقة، رحلة القنبي الى مصر، الحوار الاخير، اللقاء الاخير في روما، سنة اخرى فقط وقصيدة بيروت كوا من رغبتي، يطير الحمام وهذه المجموعة الشعرية الجديدة للشاعر درويش شاتي بعد حصار بيروت ١٩٨٢.

وللمجموعة هذه يتناجي بها الشاعر بيروت ويوجه السليب واهل

المنشآت جميل حتمل

صدرت للنفس جميل حتمل مجموعة قصصية جديدة تحمل عنوان: انفصالات عن مؤسسة الابحاث العربية. وهي المجموعة الثانية للكاتب، بعد مجموعته الاولى: الطفلة ذات القبعة البيضاء ١٩٨١، بيروت.

السينما الصهيونية

الى جانب كتابه «الادب الصهيوني الحديث بين الارث والواقع» صدر كتاب جديد للكاتب جوت السعد - الدوافع السياسية في السينما الصهيونية - الكتاب رغم صغر حجمه يعد محاولة جادة تشرح بعض القضايا الاساسية التي تشكل هوية السينما الصهيونية داخل الارض المحتلة. بين دفتي الكتاب عشرة عناوين تدور بمثابة فصول صغيرة تكون المادة التي يعالجها الكاتب حيث بدأها بالحديث عن الملامح العامة للسينما الصهيونية وما يخص علاقة الزعماء الصهاينة بالسينما وهي علاقة تقوم على منح الهبات والمساعدات المالية المقتضية بتقديم السينما من خلال الانتخايات والندعيات، الكتاب صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، دمشق.

مع الاحزان في ديوان : «مسافر الى الابد»

ان الحزن هو بطل هذا الديوان - الخامس للشاعر فتحي سعيد صدر من الهيئة المصرية العامة للكتاب في حوالي ١١٠ صفحة. وقد سبقته الدواوين، فصل في الحكاية ١٩٦٦ اوراق الفجر ١٩٦٧ مصرلم تتم ١٩٧٢ دفتر الالوان ١٩٧٥ يضم «مسافر الى الابد» ثلاثا وعشرين قصيدة تدور في اغلبها حول موضوع واحد هو الحزن الذي صار شقاء وصار غداء.. كأنه لا تحيا اذا لم تحزن.. الحزن شقاء كالشعر ملاذ الغريب ومنفى الشعراء الحزن غدا نغمي الحيران اذا اخطأ الدرب فأعرف حزنك تعرف انك

في قصيدة «مازلت ابيك» ص ٢٤ تلعب موسيقى القافية دورا عظيما في إبراز هذا الحزن والشجن والوله والنهنية والعويل. فحرف السين الشعرية او قلة عدد التفعيلات التي يحتويها السطر الواحد. بالإضافة الى قافية الهاء المكسورة ساعدت على تجسيم عالم الحزن والشعر بالقدر الذي يغلف هذا الديوان من اوله الى آخره:

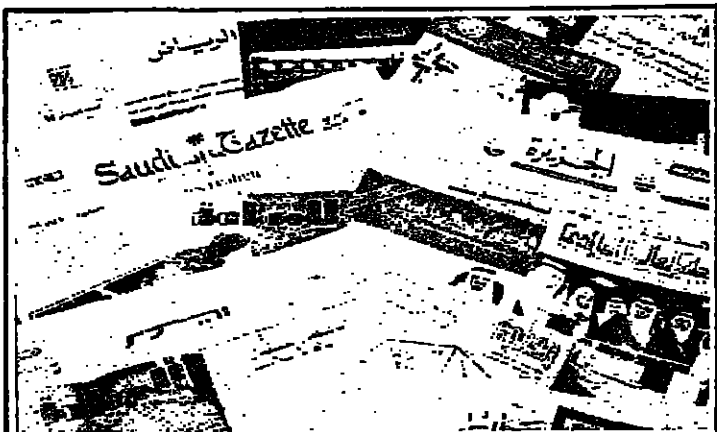
مازلت ابيك
لي في مخرم ما زلت احصي
يقات من شجن قد رحت اخفيه
عن عين رائتي
بلغت سطر هذه القصيدة ٤٨ سطر، انتهى منها ٢٤ سطر بقافية الهاء المكسورة (أبيك - حواشي - احصي.. إلخ) بالإضافة الى وجود سبعة أسطر انتهت بقافية الهاء المضموه:

حتى اذا ركضت في الليل غربته
لبته مهتره
اي ان واحدا واربعين سطرًا انتهت بحروف الهاء من بين ٤٨ سطرًا هي سطر القصيدة كلها، الا يستدعي هذا وقفة مع حرف الهاء اننا عندما نتوجه لنامك الا ان تقول «أه» لذا فقد كثرت هذه الهاءات بهذه الصورة الملفتة للنظر، انها تتساق وتتساق تماما مع موضوعات الام، وكان ورودها في هذا النحو يخفف شيئا ما ويعبرك التغيير - في الوقت نفسه - عن احزان وتوترات وغمية الشاعر، ومن هنا نستطيع ان نكتشف سر اصراع الشاعر على التزامه بهذه الهاءات الكثيرة في قصيدته المعبرة «مازلت ابيك» بل في عدد كبير من قصائد هذا الديوان.

احمد فضل شبلول

الثلية محرفة من «الثلية» وهي الاصح شعراء الحداثة ونقادها يناقضون عصرهم الثلية ليس لها وجود الا لدى الحداثيين «الثلية» أصبحت عاملا سلبيا في الحياة الثقافية

فمن هنا تتبين عدمية فرض انتاج معين لكي يستقبل بصفة قسرية او على طريقة (هذا الموجود)!! كما ان لقصيدتنا اهدافا منها استمرارية الطرح المجدي والتناول المفيد.. ولنجعلها بستانا جميلا نطف من شأبه ونسرب بين جنبات لنعاين تلك الثمرة الجميلة او نبسم لهذه النخلة الباسقة ونستشوق نضج تلك الورد الجميل. وكعادته: الشيخ الاديب عبد الله بن اريس ذو الآراء المفيدة الناجمة يشارك ادب وثقافة في قضيتها (الثلية) ولعله ليس آخر صوت يشاركنا امرنا وما نحن بصدده.. وفيما يلي نترككم مع رايه الذي قال فيه.



انهم يناقضون عصرهم
ان بعض شعراء الحداثة ونقاد او مغربي تتجهج يناقضون عصرهم الذي يعيشون فيه.. فالعصر الحاضر هو عصر ما يسمى «بالديمقراطية» الذي يحترم فيه حرية الرأي والفكر ولا تصادر من النصوص.. في حين اننا نشاهد الحداثيين يصادرون هذه الحرية من مواطنهم من خلال تحكمهم في الملاحق الادبية ونشر ما يتفق مع منطلقاتهم وحبب ما لا يتفق معها.. وكان الآخرون ليس لهم اذواق تحترم.. او ان اذواقهم منحطة (منحطة) لا تستحق الالتفات كالأدب المستعبر.. فلما هو يحقر قهره باظفاره.. فأقرأ عليه السلام.

الثلية وليس الثلية
وتعود الى موضوع الثلية - الثلية - وهو الاصح نقول انه ليس وجود لها الا لدى الحداثيين.. وليس لها اية ايجابية بل العكس من ذلك هو بما يخالف توجهاتهم.. وحبذا لو كانت لديهم سعة افاق المتعددين بين المحافظين والحداثيين الذين يقبلون بكل شعر يلتزم جماليات الشعر وفنائه سواء كان عموديا ام تعجيليا.

الشعري بجميل النتائج وموقر الفكر. كما ان الهدف هو ايجاد الحلول لهذه القضايا - ليست الحلول المطلوبة - كان نمت نثر شعر معين او تناول كتاب معروفين او وجوبية تصنيف هذا الشعر او ذاك ضمن فاعليات ادبية معينة - ابدا وانما محاولة ايجاد قنوات فكرية تفتح الابواب لكل العطاءات وعدم استشراف اعمال وافكار معينة لانها من تلك الطائفة او من تلك الموقف او هذا التوجه!! بل لاجل حرية الرأي.

فكل شاعر - ليس ناثرا - نهج واغراض شعرية ولكل مثقوف اسلوب كما ان لكل طريقة متبناة.

لا اعترض على الحداثة ولكن وما كان في شخصيات من اعراض على الحداثة في الشعر لوان هؤلاء الحداثيين التزموا بشروط ثلاثة لا بد منها لكي يقبل شعرهم وتقرظ تقادهم لهذا الشعر:

احدها ان يكون التجديد معقولا بحيث لا يخرج بالشعر العربي عن سماته ومقوماته الفنية المتميزة والخاصة بالامة العربية كاتمة لها اصلاتها وشخصيتها وكيانها الثقافي والفني.

الثاني ان يكون هذا الشعر معبرا اصديق تعبير واجمل عن حياة الامة العربية والاسلامية وقيمها والامهر.. ومسترسفا آسألها وطموحها. في تصاعده بيان وفصاحة لسان دون ايهام وطمس في الضامين والاهداف مع اتقان في لغة وتماكس في اسلوبه.

الثالث ان لا يحجر الحداثيون على نثر ما يخالف نسقهم وتوجههم.

دعاة الحداثة لا يؤمنون بحرية الفكر والحقيقة ان مما يفسد ويؤذي ان دعاة الحداثة الطلسمية سواء كانوا من البديعين او النقاد او مجرد هواة لهذا النوع من الكتابة الادبية لا يؤمنون بشيء اسمه (حرية الرأي) او (حرية الفكر) وانما هم يؤمنون بان ما يكتبونه هو الشعر الذي ليس قبله ولا بعده شعر.. وانه لذلك يجب ان يسبح ما سجلته القرون (السبعة عشر) من شعر العرب.. بداهة من المهمل وامرء القيس ال الجواهري واي رشنة والفني، والسرحان والبرذوني.



عبد الله بن اريس في حديث لا تنقصه الصراحة يقول:

اعداد / عبد المحسن الرشود

لما طرح القضية.. اية قضية سواء كانت ادبية ام سياسية - اجتماعية - وما الهدف منها.. ما جدواها؟ حيثما طرحت (ادب وثقافة) قضية الثلية - القضية الادبية - في العدد السابق لم يكن الطرح مجرد عرض القضية فحسب وتبادل الآراء ووجهات النظر!! كما ان الهدف ليس - كما يحلو للبعض قوله - حشد الصفحة براء وروى وافكار تثير القاري!! بل ان الهدف هو التقارب - الانساني - وتبادل ما يفيد ويعود على الوسط الادبي الصحفي الكتابي



كلمات في الوقت بقلم: د. محمد بن سعد بن حسين

نشرت (المسائية) في عددها ١٢١٩ وتاريخ ١٤٠٦/٤ هـ حديثا نقله اليها حمد الدعي عن (الشعر) العامي ترف لغوي لا يؤثر على اللغة الفصحى

١- وفيه ذكر الدعي انه اخذ عن حديثا للنثر. ومع اقتراري ما جاء فيه الا انه كان حديث مجلس. وان شئت فقل حديث لقاء عابر لو علمت انه للنثر لفصلت القول فيه نوع تفصيل لان هذه القضية ذات حساسية دقيقة، ادنى سوء فهم فيها ربما افشى الى ما لا يحمد، وقد يعد في بعض الجوانب من باب قصور الفهم، ومن هذا الأخير تسمية الشعر العلمي بالنطبي، فبهذه التسمية تحدث عنها الشيخ محمد بن عبد الله بن بلهد في الجزء الثاني من كتابه صحيح الاخبار، وتحدث عنها خالد الفرج في ديوان الشعر النبطي، ثم جمع اطراف الحديث فيها الشيخ عبد الله بن خميس في كتابه (الادب الشعبي) وذكر اقوالا عن الاصل اللغوي ودلالات هذه اللفظة (نطبي) كما اشار الى قضية اخذه عن الانباط ثم ما يتصل بهذا وذاك من حديث لا يدينه للقراري الا الرجوع الى كتاب الشيخ.

٢- ولا اريد ان يفهم من قلبي ان العالمي انه ترف لغوي لاني لا احس حرجا في استمراره، او اني استمره شيوعه وذيوعه وبخاصة ان حسي نشره سرت في الصحف سريان النار في همد الشاميم، ومنار بطرق ميدانه من الادعاء من اضروا بقوله واساموا الى القبول منه، ولكن هل لحقت الاسماء بالعالمية وحده؟

كلا، بل ان الفصحى قد لحق به في ميدانه ما هو اشد واعظم مما لحق بالعالمية ولهذا حديث.

٣- وعبارات الحوار مهلهلة، واهنة، كنت اتمنى لو ان الاخ حمد الدعي سجلها بأمانة ما دام يريد نشرها ثم ان فيها من الالفاظ ما لا يجر على لساني، وان كانت لا تغير المعنى لكن ما دامت نسبت الى قائل فلا بد من ان يكون قالها فعلا، ومن ذلك «متمزمت».

٤- وأقرأ معي هذه العبارة: (واري ان الشعر النبطي يختلف عن العامي في بعض معاني الكلمات التي قد يجعلها ساكني القرية او المدينة وقد ارى ان بعض الكلمات في الشعر النبطي قريبة الى اللغة الفصحى المتصلة لورجج بها الى القاموس اللغوي وقد تكون تلك التسمية مرادفة لتلك ولكن ارى ان الشيخ عبد الله بن خميس اكثر من ابحار في هذا الميدان الشعبي العامي) اتحس انها متكاملة؟ وهل تحس فيها تالفا واتساقا؟ ثم ان اختلاف العامي عن الفصحى في اللغة امر لا يحتاج الى ان اقول فيه رايًا وليس من حقني ان ادعي الانفراد برأي فيما هو راي جمهرة المثقفين بل شعبيهم.

ثم هذه التقديرات التي لا تعطي مفهوما محددا. ان مما لا شك فيه ان لغة العامة الفاظا ذات اصول عربية فصحية تختلف في البعد عن اصلها والقرب منه، غير ان ما اصحابها من التغير تقلها من محيط الفصحى الى محيط العامي فاصبحت عامية.

ولعل ما فهمه عني الاخ العزيز هو اني قلت ان هناك الفاظا عربية فصحية تجري في لسان العامة فيظنها كثيرون عامية، وهي فصحية اصلية مثل: (انحاش) بمعنى هرب، و(رجع) اي البيط، و(سقمه) اي ضربه على راسه بآلة صلبة، و(طاية) اي السطح، والفاظ كثيرة عدي فيها مدون، وكل من قرأ في كتب اللغة لا بد من ان يعثر على شيء من هذا وبخاصة القول: ان العامي عامي، والفصحى فصيح، ويقول قائل ان هذه العبارة الأخيرة تشبه قول الشاعر:

كنا من الماء من حولنا
قوم جلوس حولهم ماء

لكن ما دامت العبارة تؤدي ما قصد بها فلا حرج. والواقع اني معجب بالاخ حمد الدعي ونشاطه وحسن ادبه في الحديث، وحرصه على محاولة اقتناص الفائدة، وكل ما استطيع قوله ان ادع الله له بالتوفيق والتسديد.

غدا تشرق الشمس

يطوقني الحزن يسور من حديد، وفي لحظة نثر الصمت شعاعه ليغني بالهدوء، يك حصار الحزن.. اري تعابير وجهك الحزين، اقرأ حروف ذاكرتك لا تسليني ماذا قرأت؟ لا اري كيف دوت تلك الحروف في قاموس ذاكرتي..؟ نسيت خيلوا من الالام على قارعة طريقك، نقتش بها صفاء سريرك.. ارايك من بعيد، هي ذي دموع تسقط فوق صحرائك كحيات مطر تنثرها غمامة صيف في بضي الليل، ومن بين الضباب اري الراس طيفك في سماء تلك الليلة الغراء تحرق بعيدا تسترسل في احزانها.. تجث، تقش عن رميض من شعاع، عن قندل من امل، تسترطه فوق حروف الياس، فوق اليرمال.. اجلس قريباً انا منك.. اداعب النثر بانامي، اراقبك وانت تقترن مني، تهويل.. تبسمن.. افتح لك قلبي.. تعالي!! اقتربي ساسك رحيق عري، وسترحل بعيدا عند ضفاف ذلك النهر.. وسامس في انك.. غدا تشرق الشمس..

عبد الله الحميدان - الدلم - الخرج

صدقة مع البحر

لقلت شرعي الساكن وقررت ان استكن على شاطئك.. الحاني الوداك ويدفك.. تعانقني اضواء القمر وهي تداعب شعاعها باليسم.. تطرب اذني اصوات الريح الملهمة وهي تعزف لحنا السيمفوني.. تنعشني قطرات الندى التي تتساق على جسدي يتكوى الليل على سواغ الهدوء.. تعانقني الذكريات المحسوسة بالام والفرح.. استعبدتها من خلال شريط افكاري ودفنتك ايها البحر بملكك الواسع.. وهديتك القادر..

كبرت انت في هذا الموقف كبرت عندما داعبت امواجك مسامعي انعمت تفكيري، اتوق عن سرد نكباتي التي كادت تشل حركتي كان هديل موجك سيمفونية انعمتني ازال غمامة الحزن من اواني اصيحت صديقي ايها البحر ارمي حقلتي همومي وشكواي المبهثرة بك.. ففتحتموها.. كل خطوة اخطوها بعيدة عنك تمثل عمرا وكل مسافة ابتعد بها عنك تمثل الضياع لغواطي وسعداتي لقد زرعته بئر حيك في اعماقي ومنحتها ندف موجك اذا امتدح كل لحظات عمري وتدفق مشاعري وتسطير خواطري.

فاطمة سعد الدين

افت ملاذي

انت ملاذي لو تعلم
ان وقتك في وجهي الشكوى
انت ملاك لي يحلم
فأفهم بألمالي النشوى
انت رفيقي فمسات النشوى
تدفنتني فمسات النشوى
فلا تفب الان وتركنني
رحمك قلبي لا يقوى
فيمارد عني يشقيني
واخاف سواي ان تهوى
روان العصار
الوشم - القرائن

كفك يادنيا

ايه يادنيا كفك فاني
ضاع عمري بين يأس وامل
عكرت احزانك صفو الصبا
وسفتني حنظلا حتى النمل
كم تواتك منك يادنيا الجراح
استقمت قلبي بامناف العلال
كلما رام فؤادي مطلباً
اوصدت اقدارك كل السبل
—
امضي نفسي.. حطمي هذي القيود
واقضي.. هيا.. فما عاش ركود
وابلعيها غصة رغم العذاب
وانشدي مازان من هذا الوجود
واعلمي يانفس اني ان اكون
اي شيء إن ركنت الى القعود
ورحاب الله عيني وارتمي
في جيبيني وضحي اثر السجود
وفاء السعودية

ردود خاصة

١- الاخ ابراهيم الحلبي للملاح - عزيزة..
ملاحاتك اخطتني الى عزيتي الجوزية.. مرحبا بك..
٢- الاخ: د. محمد الفقي - كلية طب الاسنان - الرياض.
اولا: اشكر فقهك وامتنانك ان تكون عند حسن ظنك.. اما نشر مشاركاتك فانه مستحق ان شاء الله الا ان المشكلة في شيق الحيز المخصص للمشاركات وكثرة رسائل القراء الكرام والتي تجعل ظهور مساهمات اصقلاتنا الاعزاء..
٣- الاخ: ثورة محمد الشويخ - الرياض - مدارس الانباء
اقدر فقهك واشكر تشارك.. اما القصائد التي بعثتها فانها تحتاج الى مزيد من العناية بالوزن والموسيقى ارجو ان التوفيق في مشاركاتك قادمة.. تعياتي..
٤- الاخ: شمس الاصيل.
كان القصيد.. هو ان تظهر للمشاركات مرتبة كلامية ويكون الرد بالرمز الاخر حتى لا تتكرر ملاحاتك السابقة ولكن للأسف لم يتحقق ذلك.. ارجو تلمذة ومرحبا بقلبك وعطائك..
٥- الاخ: علي الفايدي - جامعة الملك سعود..
الايه التي بعثتها تثير بصدرة واحدة اذا تعيدتها بلادة اللغة التي تظهر الحاجة اليها في القصيدة مما جعل القافية مضطربة.. اما الوزن فهو لي محله جيد.. املا بك..
٦- الاخ زين بديل مطرح - عفيف..
صديقي يا عزيزي اني افرح بكل رسالة اتلقاها منك رغم ما تحمله من حزن وسينح تأخر النشر.. رسالتك الاخيرة والتي تستشهد بها بقول الشاعر:
رومعتني يأس جعلت له الفدا
انجز بوعودك في لقد طال المدى
فأفوق.. عند السر بين الام
حاشا لك ان يقول غدا غدا
وما اعرفه هو ان احسن محال لك قد اخذت دورا الى النشر اما الاخريات فقد ردت عليها في حينها.. بالنسبة للقصيدة التي ارسلتها فانها بخلافه الى الكثر من العناية بالوزن والموسيقى.. معذرة - اخي زين - بقى اننا نقول بسلامة ونسائل القراء كل العناية..
٧- الاخ: سارة محمد - الهوفوف.
تشاركك صفاءك وتذير القافية بالرحمة.. اما القصيدة فانها تثير بداية حية ارجو ان تتجدها بالقراءة الواحدة خاصة وانه يتقصها الاعتماد بالوزن والموسيقى..
٨- الاخ: عبد الله سعود التمامي.
مشاركاتك اخطتني الى تراث الجوزية الفخمي.. ومرحبا بك..
٩- الاخ: خالد صالح رزيق - العلاء.
ارجو ان تكتب على وجه واحد من الورقة.. تعياتي..

11

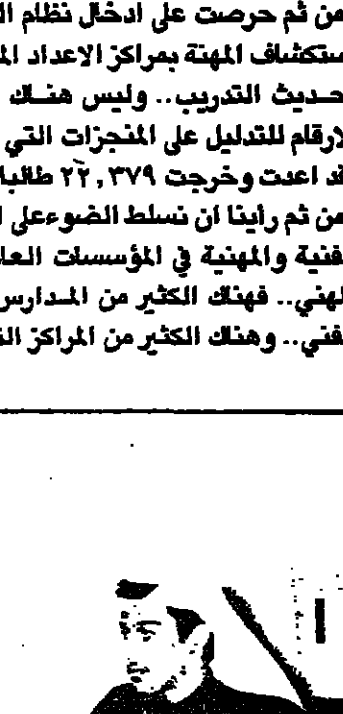
١٥٢ مها هـ الله عهد بن جوعه
١٥٢ محي ابراهيم عهد العبر الحديان
١٥١ نادر توفيق احمد شبيب
١٥٠ جمال ابراهيم علي السديري



□ **فهد المزيد مدير علم التدريب المهني** □

٥٥ ٢٧٩/٢٢ متخرجاً من مراكز التدريب المهني بالملكة حتى عام ١٤٠٥هـ
 ■■ الإعداد المهني يعني بتوجيه الناشئة
 نحو المهنة التي تتلاءم مع قدراتهم
 ٥٥ نظام التوجيه المهني يهدف الى مساعدة المتدرب بطريقة حديثة

...تسعى المملكة من خلال الخطط والمؤسسات العامة متخصصة من أجل تحقيق أهداف كثيرة تضطلع بها المملكة الوطنية والتنمية الوطنية وبرامجها والمعلمة الوطنية المهنية والفنية .
وقد بلغ عدد المراكز العلمية في
والفنية مراكز للأعداد المتنامية
البلد فهذه البرامج المتنوعة ت
مجالات العمل... وهي تلبى احتياجا



□ **4 من 4** **أنت قد قمت بفتح** **الزيت** **العسل** **□**

شاهد المزيد يتحدث إلى الزميل العباسي

محاولة للبحث عن أساليب عقلية للتفكير

تحية

من المؤلف أن يفكر الناس
المفكر بالخير ويشعروا إلى ما كان
فيه من رضاء وترايب اجتماعي
وحسنة السور والرحم.. كما
كان يسود الناس من خلق قويم
وتقاليد طيبة وعادات حسنة.
وذلك... نرى أن من عاصر
المفكر والحاضر يعقد بينهما
مقارنة صعبة بما يسود الحاضر
من ظواهر ومظاهر.
ولكن كلمة حق يجب أن
تقال. وفي أن الإنسان لو لم
ينظر فيما حوله بعقل متفتح
وقد يلبس لوجد الأمر على
سبيلته والإنسانية تتقدم
والأحوال تتحسن برغم ما في
الحياة الحاضرة من مصاعب
ومناصب...
وان الحياة تتقدم اجتماعيا
وتقنيا واقتصاديا نحو الأفضل
والأحسن.

امل استكبراني

الدموع

ان مهمة الدموع تطريب قربة العين
وحمايتها من أي خطر. والدموع تحوي
كثيرا من البروتين ومادة خاصة تدعى
الزيت الذي يحمي العين من جفاف العين
وتكشف المواد الداخلة في تركيبها
حيثما واكتشف العلماء أنها تحوي
بالإضافة إلى المادة اللزجة للبروتين
بعضا من امرازات الفقد وخصوصا
الفقد الدرقية.

وقد ساد الاعتقاد قديما بأن الأطفال لا
يكون في الأشهر الأولى من عمرهم لكن
الأطفال اكتشفوا حديثا أن دموع الأطفال
موجودة لكن جفونهم نادرا ما ترف قبل
أن يتجاوزوا الشهر الثالث.
بعض الناس مدعومون قلة هذه حالة
مريضة لكن نستعمل قلة كما أن الطب
لم يكشف بعد علاجا لمش هذه الحالات.
فإذا كنت سيدي من يستعملون
فحسنت الالاصقة فإن مشاكل الدموع
تختص أكثر من غيرك لأن العدسات
تتحرك مع كل رفة جفن وتتقل على كل
ساحة العين مرة كل عشرين ثانية.. أنها
تسحب إلى القرنية وتعلق بها بفضل فراغ
هوائي فإذا تجمعت كمية الدموع عن
حدها فهذا يعني أن حركة الجفن سوف
تسحب الماء من يستعمل العدسة اللاصقة
والدموع بصفتها تعبيراً عن الألم هي
ردة فعل عضوية لا تستطيع الإرادة
ضبطها خصوصاً إذا كان الألم جسدياً
وبدا وهذا النوع من الدموع مفيد جداً
لأنه يريح المراكز العصبية بعد التوتر
الذي يسببه لها الألم.
عندما يولد الطفل يتوقع من حوله أن
يكي. البكاء في تلك اللحظات ضروري
لكن يخفف من تأثير الدفءات الأولى
للإكسجين التي تخترق رتيته سابقاً
كانت القليله تسرع إلى ضربه على قفاه
حتى تضغط صراخه ويكف.
اليوم بعض علماء النفس يعتقدون
هذه الطريقة إذ يعتقدون أنها تترك أثراً
سلبية سيئة على الطفل كذلك تشكل
الضغطة علاجاً مفيداً لن يصاب بنوبة
عصبية وإنه من نوع العلاج بالصدمة
والدموع واحد من وسائل التبريد البدائية
عند الإنسان وهو واحد أسهل هذه التمارين
وانفعالية لتفسيح الاحتقان والقهور
المطافي.

ماذا نفعل لكي نعود انفسنا على
التخلص من المشاعر المضطربة التي
تنتابنا في بعض مراحل حياتنا؟ أن
هذه المشاعر التي تتصلب في صدورنا
وتتشكل تفكيرنا ونهذه كياننا، إنما هي
نتيجة حتمية لاستجابة نفوسنا
للعوامل التي تسبب لنا هذه المشاعر.
فإذا تعلمنا كيف نسيطر على هذا
التجارب. نجحنا في التغلب على
مشاغلنا، وأسباب قلقنا والتوتر الذي
يصيب حياتنا، وعلى الشعور بالعداء
الذي نخس به تجاه الآخرين في بعض
الاحيان.

ولكن، مم نخاف؟ ولماذا نسيطر
علينا الشعور بالخوف، ولماذا نسيطر
علينا الشعور بالحزن؟ فالحوف،
والفكر، شيان متلازمان. فالإنسان
يفكر، ولكن هناك فرق بين تفكير
وتفكير. هناك من يفكر ولا يرى
لتفكيره أي أثر وهناك من يفكر ولكن
بأسلوب آخر. فلا يدع للأفكار المظلمة
والصور الحزينة مجالاً للتسلل إلى
رأسه وعقله، وليس معنى هذا أنها لا
تدور في مخيلته، فهي قد تحوم حولها،
وقد تحاول أن تتغلل إلى قلبه وفكره.
ولكنه يطردها، ويسد الطريق أمامها..
ان افكارنا هي التي تصنع حياتنا
فنحن في حاجة إلى البحث عن أساليب
عقلية لتفكيرنا، لأن ملكة التفكير هي
واحدة من أعظم القدرات التي يتمتع
بها الإنسان. ان حياة الإنسان لا
تسيرها الظروف الخارجية، ولكنها
تخضع للأفكار التي تدور في أذهاننا.

فالرء، رجلاً كان أم امرأة، هو وحده
القادر على خلق عالمه الخاص به وحده
عن طريق ما يعتزل في رأسه من
افكار. ولقد قيل يوماً (أن الرجل موباً
يفكر) فالرء هو خلاصة افكار التي
تدور في عقله الظاهر وعقله الباطن
معاً.

ان كل واحد منا يجد نفسه مشغولاً
بالتفكير في أمور كثيرة طيلة
اليوم، ولكن كثيراً ما نجد انفسنا نهتم
بالتفكير في أمر معين من هذه الأمور
دون غيره، لأنه بالنسبة لنا يمثل
مشكلة أساسية، لا تلبث هذه المشكلة
أن تسيطر على تفكيرنا كله وتستبد
بقولنا وتثير اهتمامنا، حتى ننسى
معها كل ما عداها من أمور ومشاكل
أخرى...

وبعض الناس يسمح للخوف بأن
يصبح شغله الشاغل، وهذا الشعور
المضطرب! يبدأ أول ما يبدأ بخيط
رفيع من القلق تراه كالكثيب أمامنا،
ثم لا تلبث الصورة أن تتكرر على مر
الأيام، حتى يصبح القلق والخوف
عادة عندئذ تجدده قد اتخذ له اخانيد
عميقة في أذهاننا، أشبه بتلك التي
تصنعها مياه الأمطار في بطن الجبل،
وهي تجري فيها حتى تستقر عند
السطح. ومهما حاول المرء الذي
تمكن الشعور بالخوف منه، أن يقاوم
هذا الاحساس أو يطرده عن رأسه
وجد نفسه عاجزاً تماماً أمام

محاولاته المستمرة للهروب منه.
ماذا نفعل لكي نخلص انفسنا من
الخوف هذا الشعور الذي يودي
بحياتنا إذا تمكن منا وسيطر على
افكارنا حتى أصبحنا نعيش كما
نعيش القشران الذي تهرب إلى
جوارها أمام أي خطر يلوح لها،
حتى لو لم يكن يهددها، كيف يمكن
أن نشق طريقنا في الحياة دون أن
تترك مجالاً لهذا الشعور المدمر أن
ينفذ إلى رؤوسنا ونفوسنا؟
ان الإيمان بالله هو أقوى سلاح
يمكن أن نقاوم به الشعور بالخوف
والقلق ثم إذا عرف المرء كيف يرفع
رأسه، وكيف ينظر إلى الحياة من
حوله نظرة مليئة بالحب والحماس
والعمل من أجل أسعاد نفسه، ومن
أجل خير المجتمع الذي يعيش
فيه.. إذا عرف المرء كيف يواجه الحياة
في ثقة وإذا أدرك أنه لا مكان لرجل
يخاف الناس ويخاف الحياة وما قد
تحمله وتخبئه له.. إذا عرف المرء كيف
يفكر بالخوف، فهو قد عرف كيف
يفسح لنفسه مكاناً تحت الشمس..
عندئذ يحس المرء بمعاني أخرى
للحياة.. فالحياتة حب، والحياتة فكر،
والحياتة عمل وقن وإبتكار وإنتاج..
والحياتة بحر واسع متلاطم



الأمواج، تسرع فوق سطحه السفن..
سفن من كل حجم ولون.. سفن
صغيرة وسفن كبيرة، سفن تتلا
الريح اشترعتها فتدفعها وتحركها،
وسفن أخرى حديثة تسرع بالالة..
كلها تطفو على السطح.. وكلها تحاول
أن تدرك عن نفسها خطر الأمواج،
والأمواج.. وكلها بعد هذه تشترك في
هدف واحد.. الوصول بمن فيها وما
عليها إلى شاطئ الأمان.. والبعض

يصعد سواء كان مسيرها شراعاً أم
الء.. كبيراً كان حجمها أم صغيراً،
كثير كان عدد ركابها أم قليلاً..
والبعض يتجه وسط الأمواج العالية،
فقتل السفن طريقها وترتطم
بالصخور وتغوص في قاع البحر ومن
فيها وما عليها هذه هي الحياة..
وماكثراً رسماً لها من صور، وهي
صور جميلة أحياناً.. قبيحة أحياناً
سواء أحياناً.. مليئة بالأحداث والعبر
في كل الأحيان..
ولكن ما هو المعنى الحقيقي
للحياة؟

فليس هناك تعريف محدد للحياة
ولو أننا نستطيع أن نقول أن المعنى
الحقيقي للحياة يكمن فيما نصنعها..
نحن بأنفسنا لانفسنا.. فنحن وجدنا
الذين تسعد انفسنا، فنحس بطعم
الحياة ونحن وجدنا الذين نشقى
انفسنا فنعلمنا قولنا بهذا الشعور
بالكرهية للحياة وكل ماتحملها لنا ولو
كان فيه خير الدنيا بأسرها.. فنحن
نأخذ من الحياة قدر ما نضعه فيها..
نحن نتحدد ما نزرع.. ثم نأثري منها
هي تلك التي ننتثر بذورها.

نسبية عبدالرحمن
المدنية المنورة

مشكلة من حواء

ابنتي ولدت وبها عيب خلقي في الآن البيني لمن
ينظر إليها يلاحظ عدم وجودها في المكان الصحيح إذ بها
بعض الالتواء ويشخص الأطباء هذه الحالة على أنها
شبيهة بورقة الملفوف أرجوكم إرشادي.. هل يمكن علاج
هذا العيب عن طريق جراحة التجميل وكيف؟
الأم نورة السعيد - الرياض

معنا للإجابة على الاخت نورة الأستاذ الدكتور
منتصر كردي أخصائي الجراحة حيث يقول.. هناك
أنواع كثيرة من العيوب الخلقية في الآن ولكنها تقريباً
يمكن إصلاحها والأذن الشبيهة بورقة الملفوف تتم
عملية إصلاحها بأحداث شق في مستوى أصل الآن
بحيث يمكن تركيزها في المكان المناسب وتكون الصورة
في الوضع الجديد للآن في في الأخفاء أثر المشرب الذي
قد يشوه منظر الآن إذا ظهر للعيان وإذا كان الشق
كاملاً ومنتهكاً أخذت الآن مكانها الطبيعي تماماً
وللتشديد هنا أهمية الثقة في نجاح العملية..
وهذا العيب يعتبر من العيوب الثانوية في الآن فلا
داعي للقلق..

سري للغاية..

الصدق - م. م. ع. الثقة والصداقة بين الآباء
والأبناء في هذه السن من أهم أساسيات التربية
السليمة فثقة والديه السليمة ستجني ثمارها
بدون شك فلا تلتفت..
الصدق عبدالرحمن رسالتك لا تدخل في نطاق
الزوايا وشكراً..
عزيزتي حواء هذه زواياك فابشري البنا بكل ما يورثك
على صدقك بريد رقم ٢٥٤ صفحة شئون عائلية زوايا
مشكلة من حواء..

ثقافتك

الخلفية

- اتبعي رجيسا بين
الحين والآخر.
- ابتدي عن أكل
اللحم.. تعلمي كيفية
طهي الدجاج بطرق
مختلفة ومتنوعة
- لا تنبغلي أكلاً جاهزاً
من المطاعم
- احتفظي ببقيّة
السمن بعد عملية القلي
لمرة واحدة.

- عدلي من استعمال
اللحم واستبدليه
بالبطاطا.
- تعدي إلى وجبات
شبيهة من مطبخ
مختلفة.. والمطبخ
التركي غني بالثقلات
التي تعتمد على الخضار
والزيت والقليل من
اللحم.

بين الخادمة والمربية



قد تكون هذه النتيجة وفقاً لمفهوم المنطقة جزئية لكنها بالتأكيد
سلبية.. وسليمة هذه ليست لدول أراض السحاب.. وإنما هي سلبية
في اتجاهها الاجتماعي بانعكاس جملة الفرد خلال فترة الخصامة
والمرحلة خلال سنوات عمره على نفسه ومجتمعه، فالطبيعي جداً أن
تلك المرحلة التي قد تنحصر فيما بين السنة الأولى إلى السنة العاشرة
أو الثانية عشرة وهي مرحلة سباسبين، اللجأت تهيئة وتهدئة للتعلم.
وهي الفترة التي تبقى علاقة في الذاكرة لا تشامها استجدات ولا
تشيع مع الشبيخة. بل هي مرحلة بناء وتأسيس وثيق واحدة من
أهم مراجع الفرد التي بها يستند كلما ألم به موقف يستدعي المقارنة
والقياس.

ولا حاجة لتفسير القول أن تلك (السباسبين) أشبه ما تكون
الخصائص المتناقضة لمناهج التعليم التربوي وتلك السباسبين في حقيقتها
وواقعها لغصص رائعة في مضمونها ومدلولاتها وتراكيبها ولا عيب فيها
أن تقتضها الأساليب الأدبية.
أين من تلك الأيام التي ننام فيها ونحن محلقون في خيال الصبيان
نمشي صموات الخيل دفعا لجوار أو رمن الجوار في سبيل فرى
الضيف ومناقضة الأطيار في الإكلار. وقد سبق إلى هذا المعنى امرؤ
القيس بقوله: وقد اعتدي والطرير وككتاتنا.. الخ..
ما هم الكثير من أبنائنا يتأمنون على أنغام صاخبة من الإلحان
الفريية والشرقية عبر أجهزة التسجيل وهمهمات من المربيات.
وهي مرحلة تتعاظم خطورتها مع تعاظم متطلبات الحياة وانتشال
أولياء الأمور بحياتهم المادية، والاعتماد على الخادمة يوماً بخوف
ورجاء أهل المنزل بنوع وطريقة تناول طعامهم وهي بهذا وبقيامها
بدور المربية مسئول الحال إلى مرحلة قطع الصلة بين صاخر عريق
بقية الاجتماعية وبين مستقبل يجب ألا يكون إلا على أساس راسخ
من تلك القيم.

انتي أرجو ألا تطول هذه الفاصلة بين الماضي والمستقبل لتمتد في
أثارها إلى مرحلة يعرف فيها صبي اليوم نفسه غداً بقوله أنا ابن خاتة
ولاد خلتي أرجو أن أكون مبالغاً في تصويري الذي أرواه في موقف طفل
يكي مع والديه يودعون المربية في طريق عودتها إلى وطنها.

ابراهيم الطلسان

حفل لتكريم المدارس الفائزة بلمدينة المنورة

اتمم مكتب التربية
التربوي بالمدينة المنورة
حفلًا لتكريم المدارس
الفائزة في مسابقة عام
الشباب الذي وذلك في
مقر المدرسة السليمة
والعشرى الابتدائية.
وقد حضر الحفل
مخيرة التوجيه وعدد من
الوجهات ومسديرات
المدارس الثانوية.
حيث شامت مديرية
التوجيه بتسليم خطابات
شكر وشهادات تقدير
لمخيرات المدارس الفائزة
في المسابقات بالإضافة
إلى توزيع جوائز عينية
للطالبات الفائزات وقد
تم عرض بعض الآراء
الشعبية في المدينة التي
تزيدها العرويس.

من

افكارهم..

حلم عزتلك وتمنع
بالضياء
فالأليسان هو الشجر
الوضاء
وهو يبدع الظلام ولا
يخس من رحمة الله
أنظر إلى الوجه الآخر
للأصدقاء
وتدقق في مائة نفسك
تجد أنه في نهاية كل
حركة
يتنصر الخبز على الشر
ويظهر الضيق الرباء
عرفان نظام الدين
إن الذين يتظاهرون
عن حرواتهم مقابل أمان
سؤلت لا يستحقون لا
الحرية ولا الأمان.
فرانتكين



فوائد منزلية

الزهور وكيفية العناية بها..
تعد الزهور من أهم وسائل تزيين البيت فالزهور ونباتات الظل تضفي
على البيت بهجة وجوية حيث أنها عنصر طبيعي يظهر جماله إلى جانب
قطع الأثاث والفرش واليك بعض القواعد للعناية بالزهور..
- من الأفضل شراء الزهور قبل تمام نضجها مما يطيل مدة بقائها سليمة
صالحة للاستعمال
- تخدش شاق الزهرة وتزال الأوراق من الثلث الأسفل عنه وذلك لسهولة
الزهره على امتصاص الماء من الزهرية.
- لاحظ عدم تكديس الزهور في أناء واحد مما يعوق عملية الامتصاص
ويؤدي إلى سرعة فساد الماء.
- يجب إزالة الأوراق والزهور الذابلة من التنسيق يوميًا حتى يظل المنظر
- نقل الزهوريات ليلًا لكان رطب كالحمام ينفس الزهور ويصطبها حيوية
خاصة في أيام الصيف الحارة.

قلت قلت

- دخلت منزوعة.. والقت
بنفسها على الكتبة..
- قالت..
- أنني لا أستطيع.. أن اتحمل
أكثر من كده.
- خير ماذا بك..
- ولدي شقاوته زائدة ولا أعرف
كيف أتصرف معه.
- بسيطة.. افتحي له جهاز
الفيديو.. وهو يهدأ..
- صحيح بهذه البساطة..
- أخاف تعلم أكثر.
- وأه.. أنا افتحه له.. ولا
اسمح صوته حتى أنه ينام وهو
يشاهد.
- طبيب كدة يصبر الولد..
- ينصرف زى ما يشوف في
الأمم.
- هو أيش.. يشوف غير فيلم
كرتون.
- بإسلام.. فكرة طيبة خليني
أجرها من اليوم.
- يا اختي أنا اشغل واحد واحط
واحد.. يس ارتاح من شقاوتهم..

جارة

جامعة الملك سعود
معهد اللغة العربية
فتح باب القبول لبرنامج الولى العالي في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها
يسعد معهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود أن يعلن عن
فتح باب القبول للراغبين في الالتحاق ببرنامج دبلوم
تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها للفصل الدراسي
الثاني ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ
علماً بأن الدراسة مسائية ولمدة عام واحد.
وعلى الراغبين في التسجيل تقديم أوراقهم في موعد
أقصاه نهاية ربيع الآخر ١٤٠٦ هـ إلى معهد اللغة العربية
في مقر المعهد بجامعة الملك سعود مبنى رقم (٢٠)
تلفون: ٢٦٧٠٠٠٠ - الرياض.

وشروط القبول هي:
١- بكالوريوس في اللغة العربية بتقدير «جيد» في الأقل.
٢- إلمام باللغة الإنجليزية.
٣- اجتياز المقابلة الشخصية.

وظائف شاغرة
مكتب
الدكتور محمد عبد اللطيف العمري
محاسبون و مراجعون قضاة
عضو في الشركة العالمية BDO
بايندر دايس اوتى وشركاهم
يعلن عن حاجته وحاجة بعض عملائه
في كل من: الرياض والدمام
إلى شغل الوظائف التالية:
مدراء تدقيق
رئيس مراجعين
طابع آلة كاتبة
المؤهلات المطلوبة:
● عضو في جمعية محاسبية معترف بها.
● خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
تقدم الطلبات على العناوين التالية:
ص ب ٧٨٤ جدة، ت: ٦٦٩٥٥٧١
ص ب ٨٧٣ الرياض، ت: ٤٦٤٥٤٣٠
ص ب ٢٥٩ الدمام، ت: ٨٣٤٠٠٣٨

الاسم حياة محمد
● ساعدت حفلة
تعد ما تكون أسرتي مجتمعة حيث
السعادة الكاملة.
● ما راك في عمل المرأة؟
انني أؤيد عمل المرأة فعندما تعمل
المرأة تشعر بانها قادرة على إعطاء
واكتشاف الحياة واستمرار
● ما راك في برامج الأسرة التي يقدمها
أهم بقرعة الأدب.

التلفزيون؟
جيدة ومفيدة ولكن تحتاج إلى تجديد.
● ماذا عن طفولتك؟
- أنها أكل ما يبقى في ذاكرة الإنسان
لأنها خالية من المشاكل والهموم.
● وأهل ذكرياتي هي أيام الدراسة.
● ماذا تقرأين؟
أقرأ كل ما يخص المرأة وبصفة خاصة
أهم بقرعة الأدب.

مساء اليوم

تسمح تصانيد خالد الفيصل من خلال الادعاء...!!



خالد الفيصل



عبد الرحمن الفيصل



خالد الفيصل

البرنامح من اعداد وتقديم الاستاذ عبد الملك عبد الرحيم... وكان برنامح سيرة ثقافية من اعداد الاستاذ عبد الملك عبد الرحيم كان قد اذاع يوم الجمعة الماضي المناقشات التي اعقبت الاسمية الشعرية والاسئلة التي وجهها الحضور الى الشاعرين..

الامير خالد الفيصل والشاعر عبد الرحمن العشماوي في النادي الادبي بالرياض يوم ٢١/٣ وذلك تلبية لرغبات المستمعين الذين طلبوا ذلك من خلال اتصالاتهم الهاتفية والبريدية وعن طريق البرامح التي تتحسس رغباتهم مثل برنامح... اذاعة الرياض،

بناء على تعليمات الاستاذ محمد بن النصور مدير عام اذاعة الرياض مساء اليوم الاثنين ١٨ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ متضمنة الاسمية الشعرية التي احيها الشاعر صاحب السمو الملكي

معاني زايدة

غزوق الفيضاني

وسمية الاقوي... يستكمل صلاح ابو سيف الاستعدادات... الجيد والشاهد... عن

وهذا للفيلم هو... الثالث الذي ينتجه... فازوق الفيضاني الذي... يقف للمرة الثانية (فيلم)

وهذا للفيلم هو... الثالث الذي ينتجه... فازوق الفيضاني الذي... يقف للمرة الثانية (فيلم)

ابو مسامح.. ما هكذا يكون اللقاء



ابو مسامح

في الواقع... ان فكرة برنامح باقة ورد كانت فكرة موفقة نالت رضا واستحسان كافة المسؤولين في المستشفيات والمراقب الصحية لما لهذا البرنامج من فوائد كبيرة ومن اهمها ادخال البهجة والسرور على المرضى وكذلك الترفيه البصري... كما ان تنوع المطبق الذين يقدمون البرنامج... فكرة صائبة تمكن كل واحد من هؤلاء من رسم البسمة على شفاه المرضى وتقديم ما لديه والتجديد في عملية الحوار وتوجيه الاسئلة... وما انا بصدد الحديث عنه ما احتوته الحلقة الاخيرة من لقاء مع بعض المرضى في مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون... اثناء مقابلة احد المواطنين الذي يرافق طفله من اطفاله للعلاج في المستشفى اصر ابو مسامح في توجيه اسئلته على نوع من التوبيخ غير المبالش... علما ان هذا الشخص قد اعترف بتقصيره تجاه اطفاله وعزا ذلك الى الظروف الصعبة... التي لم تمكنه من تقديمهم للفحص المبكر... واخذ ابو مسامح يكرر ولكن المفروض... ولكن... ولكن... مما جعل هذا الاب يصاب بنوع من الخجل ولم تكن لديه المقدرة لمواصلة الحديث... الا بمشة... اذن مطلوب من ابو مسامح الا يجعل هذه الاسئلة... تسبب نوعا من القلق والارياك لدى هؤلاء وانما يكون الحوار فيه شيء من الطرافة والترفيه... والتوعية الضرورية ولكن ليس بهذه الطريقة التي نهجها وينهجها... ابو مسامح... هذه مجرد ملاحظات تنهيدية... ولكن امل ان تجد التجاوب في ذلك.

عبد الرحمن المصبيح

كوكبية

اجازة نصف العام الدراسي وما يتوهمه الطلاب والمخاض من التلفزيون!!

غدا... اربع غد... يكون الطالب على موعد مع فتح صفحة جديدة مع التلفزيون وما يقدمه من برامج خلال اجازة نصف العام الدراسي..

وفقرة الربيع هذه... هي ايام جند التلفزيون لها امكانيات... وجند لها طاقاته... واعد من البرامج ما يمكن ان تعود على المشاهد وعلى الطالب نفسه بالفائدة الاخرى.

فيقدر ما الطالب في اجازة عن الدراسة وما يتبعها بقدر ما يمه ايضا.. التحصيل العلمي من خلال برامج التلفزيون في هذه الفترة... لهذا فلا بد ان يكون هناك برامج تعليمية تعيد الفائدة على الطالب في الايام القادمة من المرحلة الدراسية بعد الربيع واجازته!!

ايضا... تواجد هذه المواد مع مواد ترفيهية تشمل الافلام وبرامج المنوعات يؤكد صدق وعمل العلاقة بين الشاشة والمشاهد.

كما ان التلفزيون هو السباق دائما الى كل جديد... عليه ان يساهم بشكل كبير في دعم الاقتصاد الوطني من خلال هذه الاجازة... فاذا كان البعض يفضل دائما التعرف اكثر على العالم السياحية في بعض الدول العربية والاوربية فان مسؤولية التعرف بالنسبة الى السياحة داخل المملكة جزء من برامج هذه الاجازة.

وذلك من اجل تشجيع المواطن على قضاء الاجازة داخل المملكة بعد ان قدم له التلفزيون على طبق من ذهب... من خلال الصوت والصورة... والاغنية الوصفية والمشهد التمثيلي ما يعطي يؤكد جمال وروعة ربوع المملكة.

انني اكتب كل هذا... وانا على يقين من ان التلفزيون قد درس خلال اجامعات سابقة ما يمكن ان يتحقق من خلال شاشته لكل الناس... سواء من برامج تثقيفية او ترفيهية او توجيهية او رياضية او برامج منوعات.

وان كنت اتمنى ان تجد مكتبة التلفزيون التثقيب الهادف... كي يمكن ازاحة الستار واسفاح المجال لما هو في حوزتها ذو قيمة وجودة... ولنا بعد ذلك لقاء.

كوكبية... بكت عيني الليالي... صحن من الناس انيني... اصبر واداري كم اداري... والشك يشعل في ناري... مقدر على البعد انا... ولا على ذا العذاب انا... هذا مقطع من اغنية الفنان الموسيقي الدارس غازي علي... الذي تآلق في يوم وقدم في يوم اجمل العطاءات الفنية... الفنان على هياش استطاع اظهار غازي في اغنية يا جماهير التي شاهدناها مع ماريات منتخبة السعودي مؤخرا... هل يعود... غازي على بقوته المعهودة... هذا ما نامله!!

ترنيمه... من اغنية لعاب... غلطتي في الحب... قلبي ما غلطتي حاولت اوصل للقرم... بالامل سافرت مع ربح الجنوب!!

عبد الرحمن بهير

ليلى علوي.. تقول :

اعطي الكثير لعقلي ولا اعطي سوى القليل لعقلي



محمود مزي

ابوها مصري وامها يونانية.. ولهذا تقول وهي ضاحكة: (انا لغز فلسفي صغير.. بل انا فيلسوفة صغيرة) وهي تقرأ كتب الاساطير التي تروي احداثا مثيرة جرت عبر ذلك الخط الأزرق الذي يجمع بين افلاطون (الايوني) واقلوطين (المصري).

ايرازيل اجاني السينما المصرية، ترفض وتقول (انا متوقفة عليها) ولكن كما كان العدد ياتون في الاربعة على ظهور الحمير ليشاهدوا ميمي شكيب على المسرح، فان الكثيرين ياتون في القطارات الآن ليشاهدوا ليلي علوي. لتتبع ليلي في هذا الحوار.. ماذا تقول:

الجمال يحلقه جزءا من لولمة.. هذه فتاة تكاد تكون عامة.. كيف تكون ذلك... انا ضد هذه الفتاة جميلة وتتميز.. انجمال.. بنحري.. يشمل اللولمة ولا طفلة.. ثم ان اللولمة بالنسبة لي متكاملة.. خصوصا بالنسبة للسلطة.

اذا لم يعقد الوجه الجميل فتاة لفته قد يفقد عطفها.. والدليل انك لم تلمي في الحب حتى الآن..

فريد ان اربح لك اولا انني اعطي الكثير لعقلي ولا اعطي سوى القليل

تقرير يومي لامي... تتشاهد امك معك بصورة شبه مستمرة.. هل هي الصديقة فقط كما قلت... الصديقة والحارسه والاستاذة.. فهي تاملت العمل الاداعي.. واكثرها مركزة كثيرا.. وهي تعتقد انه اذا حافظت الفنانة على تماسكها في البداية فهي ان تتكلم ابدا.. وهناك نماذج كثيرة عن فنانات سقطن او تساقطن في بداية الطريق.

انا في هذا المجال است مختلفة عن الكثيرات من الفنانات مثل نيللي وشريهان وليلة اللواتي يتصورن في ظل اهميتهن... انه الظل على ما اعتقد.. وانا فخوره بان اكون كذلك وان اقدم تقريرا يوميا لامي بكل ما اقل وما اتمنى له اذا لم تكن هي هي.

كنت احس بالشمس غطتها سحابة واثر شمس الشوق هفت للمغربي انتظرتك عليها تصدق ظنوني وانتهيت بجرح جانبي من طيبتي مايم الجرح من ناس بعيدة لكن المشكل يجيني من قربي تركي بن عبد الرحمن



ليلى علوي برفشة

مدبولي يعود بالبلدوز

بعد فترة طويلة من التقاعد يستأنف عبد المنعم مدبولي نشاطه المسرحي كخروج لـ «البلدوز» بدلا من المخرج حسن عبدالسلام الذي يقدم حاليا رواية سعيد صالح كعكولون.

محمد نجم هو بطال المسرحية التي يشارك فيها توفيق الدقن وزين العشماوي وربما نبيلة السيد التي لم تقدم بدورياتها.

المعروف انه كان مقرا ليويس شليبي ان يلعب بطولة المسرحية لكنه اعتذر لارتباطاته الفنية والسياسية.. وكاد مؤلف ومنتج المسرحية بسري الابياري يفكر في ارجاء عرضها لولم يظهر على المسرح محمد نجم الذي يصفه مدبولي بـ «الواد النمس».

مدبولي قال لندوبنا في القاهرة ايضا انه توقف عن تقديم مسرحية «محطة الاوتوبيس» التي كان يفرس ان يقوم ببطولتها مع سهر البابلي لعدم استكمال مؤلفها ومخرجها سعيد مزيق كتابة النص.

«وقوش» بعث لنا بهذه المحاولة.. في زاوية مسرح المحبة.. واشادت بالكثير من المشاركات التي سبق طرحها هنا.. وتوقعت من خلال رسالتها ان تال اغلب الرسائل التي تحمل مشاركات نصيب المهتمين بعقول الحرف.

«وقوش» تقدر في مشاركتها التي اختارت لها اسم «الحكي».. الحكي.. على ضوء القمر.. خي النجوم تسبح ما حكيت.. تشهد انا.. ملك شكتيت.. واحتاج للشمس... والشمس

المحبة



قموش

لقاصحرواء

●● سال مرة لحد القراء عن اسباب ابتعاد المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية عن علاج مرضيها في المستشفى الوطني.. كيفية الاجرة الحكومية الأخرى.. مثل وزارة الدفاع والطيران والتي شهدت مستويات تفوقات على مثيلاتها من المرافق الصحية.. وكذلك قطاع الإسكان العام، والمشاريع البترولية.. وبعض الاجرة الحكومية الأخرى.

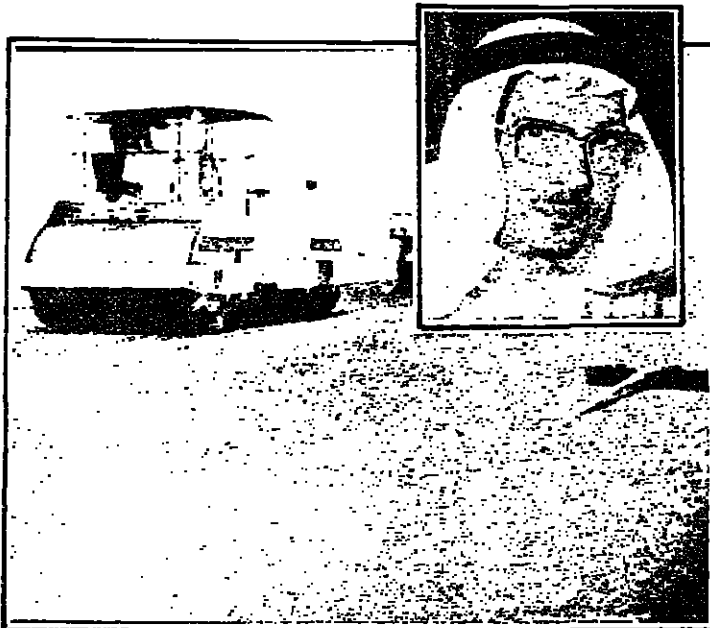
●● ووجدتها غرضه مناسبة ان اضح تسؤل هذا القارئ عبر زاوية هذا اليوم لاعتبارات هادئة من أهمها:

●● التأمينات وهي تلك مثل ذلك الصرح الطبي المتكامل ستؤثر بلا شك الجهد والمال على موظفيها فيما لو اتحت الفرصة لهم بتلقي العلاج ولا بأس من وضع رسوم رمزية تقطع من الموظف الذي يرغب ذلك.

●● الناحية الخفية وهي الأهم: وتتعلق بإحدى المميزات التي يحصل عليها المؤمن عليه من موظفي وعمل المؤسسات والتي يحصل بموجبها على حصة العلاج أثناء الإصابة والعجز داخل المستشفى.. وكان الأولى في هذه الحالة رب البيت في المتع بذلك!!

●● انني لأكذ ان المستوفين في التأمينات الاجتماعية سيولون هذا الاقتراح جل اهتمامهم.. في وقت امتدت خدمات المؤسسة الى بقاع الأرض المختلفة.. ولهذا اتفق معي الكثير من موظفي المؤسسة ان تجوب يضيق علامة أخرى من علامات النشاط المفر للتأمينات الاجتماعية.. ما راكم اعزائي!!

مسفر غرم الله الغامدي



الطريق تتميز بالمواصلات الحديثة

السبب مشقة الطريق كما ان الكثير من أهل قرية صفان يقعون في جاب المتوجات الزراعية الى مدينة دومة الجندل ولكلهم يخسرون الكثير في متوجاتهم قبل ان تصل السوق وكذلك المدرسين الذين يذهبون الى قرية صفان يقصرون لاداء عملهم في المدارس هناك ولكن هذه الوصلة تجعلهم لا يقبلون على التدريس في هذه القرية.. اذن ما راكم.

الأحساء

نحن سكان منطقة الأحساء نطلب من المستوفين في وزارة المواصلات بسرعة عمل توصيلة من خط الرياض / الدمام الى منطقة الأحساء حيث ان المسافر الى الرياض او القادم من الرياض الى الأحساء لا يعرف الطريق الى الأحساء حيث لا يوجد علامة تدل على طريق الأحساء والطريق الحالي الواسل بين الأحساء حتى ملهى ابار مياه الواسع تبلغ 165 كيلومترا وتعترض المسافرين الى قرية صفان الحوادث الخطيرة بسبب وعورة الطريق وضيق الطريق، ويقول القارئ خليفة محمد المحم: بحيث ان من ضمن مسافر طريق الرياض / الدمام السريع وجود وصلة الى الأحساء لذا نأمل بسرعة عمل الوصلة وانهاء تنفيذها!!

منطقة القصيم بلدة نواقل يقول: ان طريق القصيم الحديثة التتويج يتفرع الى القنفذ الأصفر الذي يكون على جانب الاسفلت من بين ويسار وكذلك عين القط التي تتصف الطريق بين السيارات وحيث ان الطريق جديد وبسطة الطريق المؤدى الى بلدة الحظية والتي تبعد عن الرس بحوالي عشرة كيلومترات وبقي حوالي عشرة كيلومترات فقط لم تسفلت وقد قامت الوزارة أيضا بردم حوالي ثلاثة كيلومترات من حوالي ستمين وقد توقفت الشركة عن العمل مع ان الوصلة الباقية تعتبر من أشد عقبات هذا الطريق لوعورتها.

لذا نأمل من الوزارة سرعة العمل على انهاء الطريق حيث انه يخضع الرئيس والبطاح ونقطة ومقعا من تطاير الفبار والآتربة حيث ان هذا يؤثر على المحاصيل الزراعية.. شاكرون تعاونكم في سبيل المصلحة العامة.

أشادوا بمنجزاتها.. وتمنوا المزيد

المواصلات: وماذا عن هذه الطرق

●● خلت مشاريع الطرق في بلادنا خطوات كبيرة.. وبرزت معلها في صور متعددة.. كان من أهمها المواصلات الحديثة التي تتميز بها هذه الطرق.. والتي كان من أهم شروطها مراعاة الأمن والسلامة في الإنشاء.

واذا عدنا بالذاكرة الى الخلف قليلا، لتوضح الفارق الكبير بين الزمن الماضي والحاضر في مجال الطرق التي أصبحت تربط أجزاء بلادنا المترامية الأطراف شمالا وجنوبا، شرقا وغربا.

ومن هذا المنطلق كانت الإشادة من المواطنين بهذا الانجاز الذي.. كان كبيرا وبالتالي تواتت الطلبات لبعض المناطق تستحث جهود المستوفين في المواصلات من اجل ايصالهم بالطرق.. والتي جاءت عبر رسائل القراء في هذا العدد.

« سفر »

والصغيرة، ويقول القارئ عياد محمد التجري في رسالة له: أملنا من هم أهل للصحة العامة.

الوسيعين

●● القارئ / سليمان دخيل الرفيع من بلدة الرئيس يقول في رسالة له: ان الرئيس بلدة زراعية وتبعد عن مدينة الرس حوالي عشرين كيلومترا تقريبا وقد قامت وزارة المواصلات بسفلة الطريق المؤدى الى بلدة الحظية والتي تبعد عن الرس بحوالي عشرة كيلومترات وبقي حوالي عشرة كيلومترات فقط لم تسفلت وقد قامت الوزارة أيضا بردم حوالي ثلاثة كيلومترات من حوالي ستمين وقد توقفت الشركة عن العمل مع ان الوصلة الباقية تعتبر من أشد عقبات هذا الطريق لوعورتها.

لذا نأمل من الوزارة سرعة العمل على انهاء الطريق حيث انه يخضع الرئيس والبطاح ونقطة ومقعا من تطاير الفبار والآتربة حيث ان هذا يؤثر على المحاصيل الزراعية.. شاكرون تعاونكم في سبيل المصلحة العامة.

نواقل

●● القارئ / سعيد مسعد الحري من

الجمانية - عفيف

●● المسافة التي بين مفرق الجمانية عفيف والتي يبلغ طولها ما يقارب 25 كلم.. تقول عنها القارة سمية مناهي المتبني في رسالة لها: انها تعاني من تشوهات على سطح الاسفلت.. مما يشكل خطرا مؤكدا على مستخدمي هذا الطريق!!

واشارت في رسالتها الى ان هذه الوصلة تخدم الكثير من المسافرين وكذلك المزارعين.. وطالبت المستوفين في وزارة المواصلات تكليف الجهات المعنية القيام بمصانفتها!!

عفيف

سكان قرية وادي المياه الواقعة بشمال عفيف يقول عنهم القارئ دعام شارع مبارك في رسالة له: نخاض من صعوبة الانتقال من وادي مدينة عفيف حيث لا يوجد طريق مزلت لهذه القرية وهي ما يقارب من ثلاثين قرية ويوجد بها عدد كبير من المدارس والوحدات الحكومية الأخرى وهي: ابرقة - البانيه - بلحاح - الصاد.. الخ، ويضيق قائلنا نرجو الاهتمام بهذه القرى وربطها بعفيف بخط مزلت علما بان طلبات الطريق لدى المستوفين بوزارة المواصلات من اجل ربطنا بعفيف بطريق مزلت حتى يسهل لنا الانتقال وقضاء حاجتنا بسهولة.

الجمانية - عفيف

●● المسافة التي بين مفرق الجمانية عفيف والتي يبلغ طولها ما يقارب 25 كلم.. تقول عنها القارة سمية مناهي المتبني في رسالة لها: انها تعاني من تشوهات على سطح الاسفلت.. مما يشكل خطرا مؤكدا على مستخدمي هذا الطريق!!

واشارت في رسالتها الى ان هذه الوصلة تخدم الكثير من المسافرين وكذلك المزارعين.. وطالبت المستوفين في وزارة المواصلات تكليف الجهات المعنية القيام بمصانفتها!!

عفيف

سكان قرية وادي المياه الواقعة بشمال عفيف يقول عنهم القارئ دعام شارع مبارك في رسالة له: نخاض من صعوبة الانتقال من وادي مدينة عفيف حيث لا يوجد طريق مزلت لهذه القرية وهي ما يقارب من ثلاثين قرية ويوجد بها عدد كبير من المدارس والوحدات الحكومية الأخرى وهي: ابرقة - البانيه - بلحاح - الصاد.. الخ، ويضيق قائلنا نرجو الاهتمام بهذه القرى وربطها بعفيف بخط مزلت علما بان طلبات الطريق لدى المستوفين بوزارة المواصلات من اجل ربطنا بعفيف بطريق مزلت حتى يسهل لنا الانتقال وقضاء حاجتنا بسهولة.

الانارة والهاتف أينما من المراهمية!!



م. عبدالعزيز عبد الواحد

والهاتف تكثر من المرافق الهامة لحياة المواطن.. فهي بمثابة الشريان للجسم.. وأيضا.. كنا ثقة كبيرة وأمل ورجاء بالمستوفين في الشركة السعودية الوحدة بالنسبة الوسطى والمستوفين في وزارة البرق والبيرة والهاتف للتعاون مع أهالي تلك المدينة التي هي بحاجة ساسة وضروية للمرافق المذكورين أعلاه.

عبد العزيز محمد الزامل

عن الخدمات البلدية في الدواسر

تبقى هذه الطلبات أمنية المواطن

البلديات في كل بلد من بلدان العالم تعتبر رمز تقدمها.. وتطورها.. حضاريا في كل جوانب الحياة.. فإذا اردت ان تسال عن بلد (ما) فاسال عن بلديتها.. ولست في هذه الحالة بحاجة الى توضيح الواجبات.. او الاهداف التي يجب ان تسير عليها.. ولست ايضا في مقام المرشد لغيري.. او المقيم.. ولكن من باب التذكير.. من هذا المنطلق اذكر بان وادي الدواسر في حاجة الى معالجة بعض السبلات القديمة.. والبنو التي قد تشوه وجهها في هذا العهد الزاهر اوجزها فيما يلي:

● تجديد خطوط الاسفلت القديمة جدا والتي اكل عليها الدهر وهرب الواقعة في مدينة الخماسين والدوام والنويعه ومدن وقرى المنطقة.

● ترميم البقع التي طار منها الاسفلت في خط حي الأصدية والتي احدثت مطبات خطيرة بلغت حتى التراب..

● ابعاد بائسي الفواكه من الاسواق العامة الى سوق الخضار والفواكه الجديد، وكذلك بائعو اللحم لان ذلك مصلحة من ناحية مركزية البيع في مكان واحد ومن ناحية اخرى جعل المدينة متناسقة من حيث البيع والشراء.

● الجديدة في تنظيم منطقتي

البلديات في كل بلد من بلدان العالم تعتبر رمز تقدمها.. وتطورها.. حضاريا في كل جوانب الحياة.. فإذا اردت ان تسال عن بلد (ما) فاسال عن بلديتها.. ولست في هذه الحالة بحاجة الى توضيح الواجبات.. او الاهداف التي يجب ان تسير عليها.. ولست ايضا في مقام المرشد لغيري.. او المقيم.. ولكن من باب التذكير.. من هذا المنطلق اذكر بان وادي الدواسر في حاجة الى معالجة بعض السبلات القديمة.. والبنو التي قد تشوه وجهها في هذا العهد الزاهر اوجزها فيما يلي:

● تجديد خطوط الاسفلت القديمة جدا والتي اكل عليها الدهر وهرب الواقعة في مدينة الخماسين والدوام والنويعه ومدن وقرى المنطقة.

● ترميم البقع التي طار منها الاسفلت في خط حي الأصدية والتي احدثت مطبات خطيرة بلغت حتى التراب..

● ابعاد بائسي الفواكه من الاسواق العامة الى سوق الخضار والفواكه الجديد، وكذلك بائعو اللحم لان ذلك مصلحة من ناحية مركزية البيع في مكان واحد ومن ناحية اخرى جعل المدينة متناسقة من حيث البيع والشراء.

● الجديدة في تنظيم منطقتي



د. صالح المالك

بالهاتف

٤٠٢٥٥٥



م / فهد البصري

● قال القارئ صالح المهدي في اتصال هاتفي بهذه الزاوية:

ان سكان حي الجامعيين بطريق الحجاز بالقرب من مستشفى العمل العام بالمخطط رقم (٢٢٥٢) يعانون من عدم وصول الخدمة الهاتفية حتى الان بالرغم من تأسيس هذا الحي منذ ست سنوات وكما تعلمون ان الهاتف من ضروريات الحياة في هذا العصر وكذلك الماء

حيث ان شبكة المياه قد نفقت في الحي وركبت العدادات ولكن الماء لم يسر في الشبكة فارجو التكرم من المستوفين في وزارة البرق والبيرة والهاتف بوزارة الزراعة والمياه مساعدتنا في اكمال هذه الخدمات حيث انها لم تسال جهدي في اكمال جميع الخدمات لكل مواطن في أي منطقة من مناطق بلادنا الحبيبة.

فتاة البكيرية.. ارتباطها بالتعليم محدد.. الخريجات يزداد عددهن.. والإدارة أكثر بعدا!!



أين عبيدة

الامر الثالث ان الكثير من الطالبات اللاتي سبقن ركب التعليم لازالن الام يحدون في تعلم مهنة يستغن منها في حياتهن لذلك اصبح وجود مركز للتعليم والخدمة بالبلدية أمرا مهما.. ولا لدرى لماذا هذا التأخر عن الحاجة!!

تعاين طالبات المدرسة الثانوية من عدم وجود مقر خاص بالمدرسة حيث تم توزيع طالبات المدرسة واللواتي يصل عددهن الى اكثر من (٢٤٠) طالبة على الفصول الدراسية في المدرستين المتوسطة والابتدائية الخامسة رغم ان عدد طالبات هاتين المدرستين يصل الى اكثر من (٦٠٠) طالبة مما جعل الكثير منهن يتضايقن من الدراسة وسط ارتفاع عدد الطالبات في الفصول الدراسية.

فلما امل في الرئاسة بالقامة مقرر خاص للمدرسة الثانوية وكذلك انشاء مدرسة ابتدائية بالمخطط الجديد (حي الزهرة) حيث لن هذا المخطط بأس الحاجة الى وجود مدرسة للبنات.. رغبة الكثيرات من الطالبات حفظ كتاب الله وسمى الكثير من أولياء الأمور الى ترغيب بناتهم حفظ كتاب الله.

فلو ان الرئاسة قامت بافتتاح مدرسة تحفيظ القرآن الكريم لكان ذلك عملا مساعدا في تحقيق امل الطالبات انن لنا امير كبير في الرئاسة العامة لتعليم البنات في تحقيق هذه المطالب والتي ستعود بلا شك على مسيرة التعليم بمدينة البكيرية وتنعما الى الامام.

سليمان الحمد السويدي

سليمان الحمد السويدي

فتاة البكيرية.. ارتباطها بالتعليم محدد.. الخريجات يزداد عددهن.. والإدارة أكثر بعدا!!

تولي الرئاسة العامة لتعليم البنات تعليم الفتاة السعودية كل الاهتمام والرعاية وتبذل من اجل ذلك الأموال الطائلة لكي تنال فتاة هذا البلد من مناهل العلم الحديث وسط تعليم الشريعة الإسلامية الفراء، وثقافة البكيرية سعادت منذ وقت مبكر يدخل التعليم الى مدينتها حيث لفتت في طلبه وانتشرت المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في المدينة واستطاعت الفتاة ان تحوز على مراكز متقدمة في الامتحانات بمختلف المراحل!!

ولكن مع ذلك كله لازال هناك العديد من الأمور الهامة والتي اصبح وجودها أمرا ضروريا في اكتمال مسيرة التعليم بمدينة البكيرية ومن هذه الأمور:

● عدم وجود مكتب للتوجيه والإشراف حيث ان مدارس البنات بالبكيرية تتبع مكتب للتوجيه برياض الخبراء رغم ان مدارس البنات بالبكيرية والقرى التابعة لها تصل الى اكثر من مئتي مدرسة ورياض الخبراء حيث يقع مندوبية البكيرية اكثر من 24 مدرسة بالإضافة الى ان مدينة البكيرية تعد المدينة الرابعة بمنطقة القصيم بعد بريدة وعنفرة والرس.

● يصل عدد الطالبات اللاتي يتخرجن كل عام من ثانوية البكيرية الى اكثر من ستمين طالبة يلتقي بعض منهن في كلية التربية ببريدة والكافة المتوسطة ببنية بينما يبقى الكثير منهن في بيوتهن دون مواصلة مسيرة التعليم بسبب مشقة الطريق بين بريدة والبكيرية وبين البكيرية وعنفرة.. فبعدا لو قامت الرئاسة العامة بافتتاح كلية متوسطة للبنات بالبكيرية في الامور القائمة.

تولي الرئاسة العامة لتعليم البنات تعليم الفتاة السعودية كل الاهتمام والرعاية وتبذل من اجل ذلك الأموال الطائلة لكي تنال فتاة هذا البلد من مناهل العلم الحديث وسط تعليم الشريعة الإسلامية الفراء، وثقافة البكيرية سعادت منذ وقت مبكر يدخل التعليم الى مدينتها حيث لفتت في طلبه وانتشرت المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في المدينة واستطاعت الفتاة ان تحوز على مراكز متقدمة في الامتحانات بمختلف المراحل!!

ولكن مع ذلك كله لازال هناك العديد من الأمور الهامة والتي اصبح وجودها أمرا ضروريا في اكتمال مسيرة التعليم بمدينة البكيرية ومن هذه الأمور:

● عدم وجود مكتب للتوجيه والإشراف حيث ان مدارس البنات بالبكيرية تتبع مكتب للتوجيه برياض الخبراء رغم ان مدارس البنات بالبكيرية والقرى التابعة لها تصل الى اكثر من مئتي مدرسة ورياض الخبراء حيث يقع مندوبية البكيرية اكثر من 24 مدرسة بالإضافة الى ان مدينة البكيرية تعد المدينة الرابعة بمنطقة القصيم بعد بريدة وعنفرة والرس.

● يصل عدد الطالبات اللاتي يتخرجن كل عام من ثانوية البكيرية الى اكثر من ستمين طالبة يلتقي بعض منهن في كلية التربية ببريدة والكافة المتوسطة ببنية بينما يبقى الكثير منهن في بيوتهن دون مواصلة مسيرة التعليم بسبب مشقة الطريق بين بريدة والبكيرية وبين البكيرية وعنفرة.. فبعدا لو قامت الرئاسة العامة بافتتاح كلية متوسطة للبنات بالبكيرية في الامور القائمة.

عبد الله حمير الدوسري

عبد الله حمير الدوسري

شكر على تعزية

يقدم أبناء المرحوم

حمد الصالح المطوع

واخوانه وعائلة المطوع

بحرل الشكر الى كل من ساهم واساهم في فقدهم

حمد الصالح المطوع

سواء حضوراً أو برقياً أو مكتفياً

وسألون الله عز وجل أن يرزق الجميع

مكروهاً في عزير لرحيم وأن يغفر الفقيد

برحمته وغفرانه

إنا لله وإنا اليه راجعون

نادي الفروسية



جواد رسول الله صلى الله عليه وسلم



ذكر المصنفون، أن خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم، كانت خمسة عشر فرساً، وذكر بعضهم، أن الملقب عليه من خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم، سبعة، واختلف فيه خمسة عشر فرساً، ونحن نذكرها جميعاً، ونبدأ بالمتفق عليه منها :

□ المرتجز :

أمه الملاءة، وقد اشتراه من رجل من محارب، اسمه سوار بن الحارث، وفي رواية، سوار بن قيس، وكان لونه أبيض، وسمي كذلك، لحسن صهيله.

□ لزان :

أهداه له، المقدس، مع مارية، ومعناه: أنه ما يسابق شيئاً إلا لزمه أي أثره.

□ الحفيف :

أهداه له، ربيعة بن أبي البراء، وسمي لحيفا، لطول ذنبه، والحفيف كانه يلحف الأرض بجريه.

□ السكب :

أشتره من اعرابي، من بني نزار، وكان اسمه، وكان اسمه عند الاعرابي، الضرس، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم، السكب، وهو من سكب الماء كأنه السيل، والسكب أيضاً: شقائق النعمان، وهو أول فرس غزا عليه.

□ الظرب :

أهداه له فورة بن الناضرة الجذامي، ومعنى الظرب: الجبل

للفروسية

للمعدي من اصحاب السفحة يتساقطون عن اسماء الجياد وكيفية اختيارها.. وهناك اسماء ترمز إلى اشياء عديدة لها علاقة بالملك هذه التسمية رغم أن هناك اسماء من جياد الرسول صلى الله عليه وسلم وبياد الصحابة واسماء قديمة.

ووضع بأن هذه التسمية جاءت من اختيار الملك نفسه وكما اسماء لها قيمة وكثرة الاسماء والاحتفاظ بها تجعل للملك يختار اسماء جديدة حيث لكل سجل اسم باسمه في سجلات النادي وهذه هي اسباب اختيار الاسماء.

سجلات المناطق في مكة وجدة والدمام ورياض والخرج وغيرها حققت نتائج طيبة أهمها احياء هذا التراث واتاحة الفرصة امام جيل الفد في مشاهدة السباقات من هذه الرياضات الاسمية وسطوهم دعم هذه الاندية وتشجيعها من اجل الفروسية.

مطلق

رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسماه الجبر في ذلك اليوم، والكنية: الذي خالط حمرة سواد.

□ ذو اللمة :

من خيل بني هاشم، فرس عكاشة بن محصن الاسدي، وهو من خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويوجد أن يكون قد اعطاه إلى عكاشة، وهو المعروف (بغارس ذي اللمة) وأصل اللمة: الشعر الذي يلم بالتمكين.

□ المرتجل :

ارتجل الفرس: راح بين العنق والهملة، والعنق: ضرب من السير سريع، وللجل والخيل، أما الهملة: فهو السير حسناً في سرعة.

□ اليصوب :

ومعناه: طائر اعظم من الجراد، طويل الذنب، لا يضم جناحيه إذا وقع، وانهم يشبهون به الخيل في النصر، ويعرف عندنا (بفرس النبي).

□ الأيلق :

ومن معاني اليلق: السواد واليباض، وارتقاء التحجيل إلى الفتحين.

□ الملاءة :

أم المرتجز فرس رسول الله، صلى الله عليه وسلم.

□ الأدهم :

وهو الاسود من الخيل.

□ السجاء :

مؤث السالج: إذا كان حسن مد البدن في الجري.

□ الطرب :

الكرم من الخيل ذو العقال، السرحان، الضريس، المقدام، النجيب.

وعد الحيل بيده، ثم خل عنها، وسبح عليها، فاقبلت الشقراء حتى أخذ صاحبها العلم، وهي تنير في وجوه الخيل (أي تسبقها) فسميت سبحة، وسبحة من قولهم: فرس سابع، إذا كان حسن مد البدن في الجري.

□ الورد :

أهداه له، تميم الداري، فأعطا عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، فحمل عليه، في سبيل الله تعالى.

□ سبحة :

كانت فرساً شقراء، اشتراها من اعرابي من جهينة، بعشر من الابل، وسلق عليها يوم خميس،

□ الجحر :

كان كميثاً، وقيل ادهم: اشتراه من تجار قدموا من اليمن، وهو الذي سبق الخيل لما سابق به

على كأس وزارة الاعلام محاولة العاصي.. وتطلع الورد.. ومفاجأة محاسن

نزار ابو الجدايل.. جواد قوي سبق وأن قدم سباقه الرابع في كأس تاريخ الملك عبدالعزيز ويشارك اليوم وأمله كبير لكن هل تخدمه المسافة..؟ رابية للسيد عمر القحطاني تشارك اليوم وليس لها أمل.. محاسن للسيد مساعد الحارث هذه الفرس شاركت الاسبوع الماضي لأول مرة وتقدمت سباقاً رائعاً وتدخل اليوم وأملها كبيرة وهي من الجياد المرشحة.. كذلك الخالدية للسيد هلال الشيباني استعداها جيد وهل تقدم في سباق اليوم شيئاً.. عموماً.. هذه الجياد المشاركة تجد أن البطولة محصورة بين العاصي والورد ومحاسن وهل يغلها الجواد ميسان في هذه المسافة.. وهذه بطولة قوية ورائعة وبياد سريعة واستعداها جيد.

البطولات التي تقام كل عام يوم اثنين وهذه الاسبوع لا زالت تقدم البطولات جياد الدرجة الثالثة واليوم يتجدد هذا اللقاء مع هذه الجياد وخلال هذه المسافة ١٦٠٠ م والتي ستكون عاملاً هاماً في سباق اليوم لتحقيق البطولة.. ولو استمرنا الجياد

الشوط الخامس والذي خصص لبياد الدرجة الثالثة رابعة على كأس وزارة الاعلام سيكون شوطاً قوياً نظراً للبياد المشاركة في هذا الشوط. ومتابع السباقات يجد كل اسبوع منافسة قوية ومتساوية كثيراً من الجياد المشاركة على

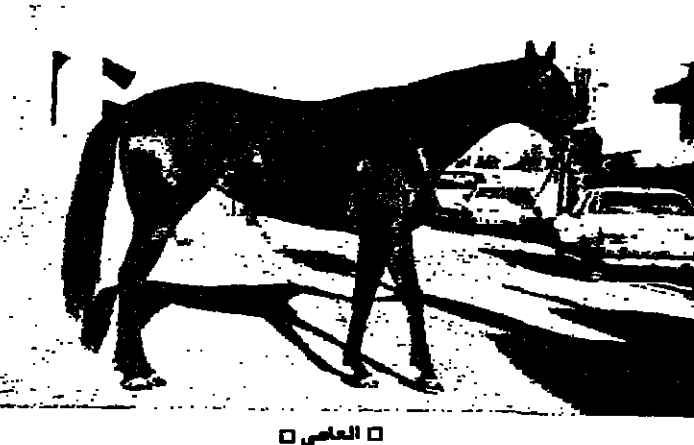
بمناسبة إجازة الربيع

مدينة ألعاب الرياض

الحكيم
جاء الربوة - ت ٤٩١٨٥١٥
أهلاً بكم في المدينة الرياضية وتحتفل بمرور ١٠ سنوات
وهنا تقدم لكم أكبر مقاهي مدينة الرياض
مسابقات وحصان
العاب هدية
مع استمرارية تقديم وإرفاقه البهجة والفرحة
في نفوس طلاب مدينة التربية الفكرية
والمعوقين والأيتام.. كل يوم سبت
مجاناً

استمتعوا بالفرصة ثمرة للمعوقين تحت إشراف وزارة

مع ترحيب
بجميع الزوار
بمناسبة إجازة الربيع
ممنوع الحكيم تصنيع الألعاب الترفيهية
في خدمة الترفيه



الجائزة التقديرية لبياد الشوط الثالث

الجائزة التقديرية والتي تقدم اسبوعياً خصصت في احتفال هذا اليوم لبياد الدرجة الثالثة لم تريح والمسافة ١٦٠٠ م ويشارك فيه حوالي ١٥ جواداً هي :

ميربك - فيضان - الفولة - وردة - تحدي - غرام - سراب - عتاز - فتاة ابها - دناتير - وضاحه - يفتة - حليظ - ريمة - سوفة.

ومن خلال الاستعدادات نجد أن الأمل محصور بين سراب والذي شارك الاسبوع الماضي وتقدم سباقاً رائعاً.. وبين فيضان الجواد الملتزم إلى البطولات.. وبين وردة وفتاة ابها وضاحه.

الورد يخطف كأس رعاية الشباب



جواد برزت

وخلال هذا السباق برز في الشوط الأول الفرس حاضرة وريامة وفي الشوط الثاني كانت فزة خفق ذات مستوى رائع.. وفي الشوط الثالث جاءت الفرس محاسن جديرة.. وفي الشوط الرابع كانت نوت محافظة على مستواها.. وفي الشوط السادس كانت السنافية ومغيفة.

صورة من الحيوان



الجواد الورد يخطف كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدارة وحقق المستوى الجيد ويتطلع إلى البطولات القادمة.. شارك هذا الجواد ضمن جواد الدرجة الثالثة لم تريح والمسافة ١٦٠٠ م وتدخل جهاز الانطلاق وهو صاحب أمل في هذه البطولة ويشارك ضمن الجياد طيلة سباق هذا الشوط وواصل مشواره ومع بداية الخط المستقيم انطلق كالسهم على بعد أطوال من الجياد المشاركة حيث جاءت خطواته قوية وسريعة معلنا امام الجميع بأنه جواد قادم وصاحب بطولات وهو لسوء الامير محمد بن سعود الكبير.. وقد قام سمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير باستلام كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب من الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد في احتفال كبير اقيم بهذه المناسبة وكان زمن الشوط ١،١٢.

نتائج الاشواط

الشوط الأول للبياد المبتدئة والمسافة ١٢٠٠ وجأت الفرس حاضرة للامير عبدالعزيز بن مساعد في المقدمة.. والشوط الثاني للبياد المبتدئة كذلك والمسافة ١٦٠٠ حققه الجواد فيضان للامير مساعد بن سعود.. والشوط الثالث لبياد الدرجة الثالثة والمسافة ١٦٠٠ وجاءت المنصورية في المقدمة. الشوط الرابع لبياد الدرجة الثانية والمسافة ٢٠٠٠ جاء المهدد للامير فيصل بن خالد في المركز الأول.. والشوط الأول لبياد الدرجة الأولى والمسافة ٢٠٠٠ وجاءت السنافية لسوء الامير فيصل بن خالد في المركز الأول.

برنامج سباق اليوم

الشوط الأول		
الجواد	الملك	الخيل
شبهانة	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	باري
ريامة	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	بيتر
نومس	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
بارق السيد	الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	علي خير الدين
أول خير (الزينة)	السيد عايش بن صفر بن فرحان	منهي
مستور	السيد سلطان بن شعيلان الازم	محمد بيرم
وضفة	السيد محمد بن طلق المطاري	محرز
مفوية	السيد طارق شمس الدين الفاسي	كبادي
لحظة	السيد مسفر بن علي مسفر القحطاني	جعفر
الازرد	السيد سعد بن يحيى السوي	سعيد احمد
الزوم	السيد خالد بن علي العلي	مالك امان
عاكمة	السيد سعد بن سليمان الصميري	العصري
سهي	السيد خالد بن عبد الرحمن الخدرج	احمد ناجي
حليمة	السيد احمد ابراهيم حجازي	
ميربك	السيد احمد ابراهيم حجازي	
كامل الامصال	السيد رجب احمد كزار	

الشوط الثاني		
الجواد	الملك	الخيل
سلطان الميادان	الامير محمد بن سعود الكبير	علي خير الدين
محبوبة مشعل	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
واصف	الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	ابويون
انتصارات	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	باري
هيفاء	الامير بدر بن فهد بن سعود الكبير	منهي
نصار	الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	سعيد احمد
محبوبة فهد	الامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	محمد بيرم
عدامة	السيد محمد بن طلق المطاري	بيتر
الحليفة	السيد جدران بن مقدم بن مهيد	كبادي
كودة	السيد سلطان بن مسفر المطاري	احمد ناجي
القريب	السيد عمر بن سعيد الشيرازي	
عوامة	السيد زيد بن حطاب السبيعي	
السلطان	السيد سامي بن مبارك الصوي	
جسور	السيد احمد ابراهيم حجازي	مالك امان

الشوط الثالث		
الجواد	الملك	الخيل
ميربك	الامير مساعد بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود	محمد حسن
فيضان	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	نيول
الفولة	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	ديفيد
وردة	الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز	مقبل سلطان
تحدي	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	باري
غرام	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	منهي
سراب	الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	بيتر
عتاز	السيد جدران بن مقدم بن مهيد	

الشوط السادس		
الجواد	الملك	الخيل
الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الامير محمد بن سعود الكبير	ان بوند
الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز	الامير محمد بن سعود الكبير	محمد بيرم
الامير عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز	الامير محمد بن سعود الكبير	ابويون
الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	الامير محمد بن سعود الكبير	جمال حافظ
الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	الامير محمد بن سعود الكبير	مقبل سلطان
الامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	الامير محمد بن سعود الكبير	نيول
الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود	الامير محمد بن سعود الكبير	باري
الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	الامير محمد بن سعود الكبير	مسطفى
علي خير الدين	الامير محمد بن سعود الكبير	سعيد احمد
مالك امان	الامير محمد بن سعود الكبير	



غدا يصل المريح تكسية لدعوة الاهلي ليلعبا مساء الخميس

الاهلي ليلعبا مساء الخميس



المريح السوداني

المباراة ال محمد السامي حكم
ساحة يساعده كرجل خطوط سعيد
عبد الله، محمد الخطيب
ويمثل هذا اللقاء الودي آخر
تجربة للفريق الاحمدي استعدادا
للبطولة الاسيوية التي يستضيفها
السادي خلال الفترة من ٩ - ١٩
جمادي الاول القادم وتشارك فيها
ثمانية فرق.

عودة الروح لطائرة الوحدة

مكة المكرمة - مكتب الجزيرة -

صالح امام...
اكتملت الاعمال المختلفة المصاحبة
بناي الوحدة باحياء فريق الكرة
الطائرة الذي كان يعاني منذ سنوات
عديدة صراعا للصعود للدرجة الاولى
ولم يفلح واستدراكا للوضوح تم
اختيار الاستاذ جميل مريعاتي مشرفا
للفريق والذي استطاع ان يعيد كل
المتحمسين وعلى رأسهم مدرب مركز
النشئين للكرة الطائرة بمكة ومساعد
مدرب منتخب المملكة للاشبال ماسم
سرحان واللاعبين علاء خيمي وعبدالله
خويعر الذين شاركوا في قبل في معسكر
منتخب المملكة للشباب وعمل ابراهيم
وطالب سموراني وغيرهم من اللاعبين
ثوي الخيرة باشراف المدرب الكروي
السلم عبدالمجيد حيث وضع تصميم
للاعبين على الصعود هذا العام
لدرجة الاولى وبعد ذلك الى الممتاز
ويقول المرحلي ان هدفنا الآن تكوين
الفريق بصورة سريعة لحاجات توعوي
ما يمكن لانه لم يبق الا شهر واحد
فقط لبدء مباريات التصفيات الخاصة
بالمنطقة الغربية ويجب لكي نضمن ان
تتحقق المركز الاول ويضيف المرحلي
بانه وجد تصميميا كبيرا لدى اللاعبين
لنيل الخلافة القديمة والعودة الى
فريق الاسرة الواحدة وهو الهدف
الذي يتوي محالي رئيس النادي لغرض
في داخل اللاعبين لتصبح الوحدة
اسما على معنى...

في اجتماع اتحاد اليد اعتماد النظام الجديد

لمسابقة كأس الاتحاد



عبد العزيز رشيد

بالاتحاد العربي وعضو الاتحاد
الدكتور عبد الرحمن ظفر اجتماعات
اللجنة الفنية للاتحاد العربي التي
ستعقد بدبي بالاضافة الى مناقشة
الدعوات التي تلقاها الاتحاد
للمشاركة في بطولات خارجية صرح
بذلك الصفحة سكرتير عام الاتحاد
عبد العزيز محمد رشيد.

بعد نهاية بطولة الاندية الاسيوية بجدة

اللجنة الاسيوية الثلاثية في قطر

لتحديد منظم كأس اسيا



عبد الله الدبل

مباراة نجوم اسيا ومنتخب المجر...
فيما سيتم تحديد الزيارة الثانية
لماليزيا لنفس الغرض خلال لقاء
جدة...
هذا وسوف يقوم سكرتير الاتحاد

طرد لاعبين اثنين

تعادل الاهلي والزمالك ٢/٢

طارق يحيى في الدقيقة ٣٠ ومحمد
حلمي في الدقيقة ٣٥ من الشوط
الثاني.
وقد طرد الحكم الايطالي الذي
ادار المباراة اللاعبين علاء ميهوب
من الاهلي واحمد رمزي من الزمالك
في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني
لتبادل الشوطين المتعدي بينهما.
ويشهد النتيجة يتصدر الاهلي
جدول الدوري العام لكرة القدم في
مصر في دوره الاول برصيد ١٥ نقطة
وبدين هزائم وله مباراة مؤجلة مع
الاتحاد ويلاه الزمالك في الترتيب
واحتل المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة
وتلاث هزائم.

اعتماد ادارة نادي الانطلاق

الجوف/مكتب الجزيرة - خالد الحميد

اعتمد صاحب السمو الملكي
الرئيس العام لرعاية الشباب مجلس
ادارة نادي الانطلاق بقاراً بالجوف
وذلك على النحو التالي:
جبر المسكر رئيساً
وعبد الكريم الوديع نائباً للرئيس
وخالد السلمان أميناً للصندوق
ولاني مناطق وفهد مناع عضوين.

لجنة حكم اليد

تعلم اسماء حكام مباريات الاسبوع العاشر

الخليج * اؤحدة صالة رعاية
الشباب بالدمام مساء ويحكمها
عبد الرحمن المزل ومحمد العرفي
وخليفة بن خميس وعلي الغردان
* النجمة * الفاصلة صالة
نادي النجمة بعنتي عمراً ويحكمها
عبيد الدوسري ومحمد سعد
العجلان.

فيما بدأت تمارين الفريق اس

بلفام يقول: نتيجة الدور الأول ستاهم في تحقيق البطولة

ويتساءل: لماذا نستبعد الوحدة من المنافسة!

بعض معسكرات اعداد دوري عام
وكأس وبطولات عربية...
وإذا فان الصعوبة واختساب قيمة
النقطة سيكون لها مردودها خلال
الدور الثاني والذي سنسبدا
الاستعداد له خاصة وان اغلب
مبارياتنا في هذا الدور ستقام على
ملعبنا.
واضاف بلقاسم بانه من الفريق
ان نحدد البطولة بين الاهلي والخليج
فقط حيث انه يرى بان فريق الوحدة
قد ارتفع مستواه بشكل ملحوظ وقد
ناش بشدة في الدور الاول وهو يحتل
المركز الثالث حالياً وليس بعيداً عليه
ان يتنافس على بطولة الدوري... وهذا
ما يوجب ان نضع الاعتماد لأي
مباراة خاصة وان اول مبارياتنا
ستكون امام فريق الوحدة.



الشاحنة جي إم سي بي - تن: كل ما يتوقعه المرء من شاحنات البيك اب الكبيرة - ما عدا السعر الكبير -

تعلق امامي قوي مستقل ذو رفاصات لولبية، ومصد خلفي كبير مزجج، وشبك خلفي منزلق، وراشيو ابي إم إف إم، وساعة كهربائية... وغيرها الكثير

شاحنة البيك اب جي إم سي بي - تن: مخفضة السعر ومصممة لتوفير الوقاية. شاحنتها قريباً عند أي وكيل من وكلاء جي إم سي المميين انحاء

اشعر بالفرق الذي تقدمه جنرال موتورز

البيك اب جي إم سي بي - تن: الجديدة: أكبر حجماً، وأكثر قوة من شاحنات البيك اب الرئيسية الأخرى... ومع ذلك لا تفقها سعراً الا القليل.

وعلاوة على هذا فإن هذه الشاحنة تنسج ثلاثة أشخاص وتمتلك الكثير من المزايا القياسية: محرك قوي كبير ذو ست اسطوانات، وجهاز توجيه هيدروليكي، وجهاز إشعال الكتروني، وصندوق واسع الاحمال ذو أرضية خشبية، وجهاز

أبو ظبي، دولة الامارات العربية المتحدة
شركة بن حمود للتجارة والخدمات العامة

دبي، دولة الامارات العربية المتحدة
محمد عبد الله حاجي يوسف حوري وشركاه

الكويت
بهبهني

الدرعة، قطر
شركة المعاني التجارية

الاسكندرية، مصر
منير مكار وشركاه
(منا لور مقر وشركاه - عمان)

القاهرة، جمهورية مصر العربية
مقر إيجون

النعم، المملكة العربية السعودية
شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح

جدة، المملكة العربية السعودية
مؤسسة عمر أبو بكر باليد

الرياض، المملكة العربية السعودية
شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح

سلطة من المحاضرات الفنية والثقافية الخاصة بالتدريب والطب الرياضي

لجنوبي الحرس الوطني

بين منسوبي الحرس الوطني وبالتالى يساهم في الارتقاء بمستوى اللياقة القتالية لعضائه وجنوده.
واشار مدير عام الشؤون الرياضية بالحرس الوطني الى ان المحاضرات شارك فيها نخبة من الخبراء المتخصصين في مجالات التدريب الرياضي والطب الرياضي حيث التقى رئيس قسم الطب الرياضي بالادارة الدكتور اسامة رياض محاضرة عن الطرق السليمة لتغذية الرياضيين والارتقاء بلياقتهم البدنية وطرق الوقاية من اصابات اللاعبين كما تحدث الدكتور محمود ابو المين عن اسس برامج التدريب الرياضي والاستاذ علي رياض عن كيفية التخطيط للمسرح التدريبي في المجال الرياضي. والاستاذ علي يحيى عن تطوير التدريب واعيمته في الارتقاء باللياقة البدنية.
من جهة اخرى ذكر ناصر العمر ان ادارة قررت استمرار الجهود الفنية

الاتحاد القطري يصدر جداول مباريات دورة الصداقة

وفيما يلي جدول المباريات:	وفاة في جدول المباريات:
١٨ فبراير - البرازيل - للمانيا الغربية. - الجزائر - مصر.	١٣ فبراير - قطر - ايطاليا. - المغرب - اوروجواي.
١٩ فبراير - راحة ..	١٤ فبراير - البرازيل - الجزائر. - المانيا الغربية - مصر.
٢٠ فبراير - الدور قبل النهائي للفائز بالمركز الاول من المجموعة (أ) مع الفائز الثاني من المجموعة (ب) والفائز الاول من المجموعة (ب) مع الفائز الثاني من المجموعة (أ).	١٥ فبراير - قطر - للمغرب. - اوروجواي - ايطاليا.
٢١ فبراير - راحة ..	١٦ فبراير - البرازيل - مصر. - المانيا الغربية - الجزائر.
٢٢ فبراير - الدور النهائي. - مباراة تحديد المركزين الاول والثاني. - مباراة تحديد المركز الثالث.	١٧ فبراير - قطر - اوروجواي. - المغرب - ايطاليا.

باروز لسكي

(بقية)

علو نجم نقابة تضامن

واحد الى ان اصبح رئيسا للاركان . وفي عام ١٩٦٠ حصل على رتبة الجنرال وهو في السابعة والثلاثين من عمره ليكون بذلك اصغر من حصل على هذه الرتبة في جميع جيوش دول حلف وارسو . وتول منصب وزير الدفاع البولندي في عام ١٩٦٨ وقبل اربعة اشهر فقط من الغزو السوفيتي لتشيكلوسلافيا

درسنا تعلمها في علم الغزو

وتعلم ياروزلسكي في هذا العام بالذات درسين عمليين . الاول هو ان اي تحد لمشرية الشيوعية في أوروبا الشرقية هو بمثابة الشرارة الكبريتية اللازمة لتشغيل محركات الديناميت السوفيتية والدرس الثاني هو كيفية العمل كوزير للدفاع في حكومة متهاوية الاعطاف يمزقها العنف ومظاهرات الشوارع وعلى رأسها سياسي فاشل هو غلاديسكو جومولكا السكرتير العام للحزب الشيوعي البولندي في ذلك الوقت . ولعل ذلك بالذات كان بداية لظهور ياروزلسكي على مسرح السياسة البولندية . حتى وان كان ذلك الظهور من خلف الستائر والكراسي.

التدخل من جانب الجيش

فقد بدأ الجيش تحت قيادة ياروزلسكي في التدخل في الشؤون المدنية وذلك منذ بداية ايام السبعينيات وكانت هذه هي بذور الاحكام العسكرية . وتمثل ذلك في اعادة عدد من الجنرالات وكبار ضباط الجيش للاركان على تقاعدهات مدنية في الوزارات كما حظي الجيش بعدد من السلطات الاضائية . من أبرزها الاشراف على البوليس المدني بشكل مباشر.

تايمن البريطانية

الهدف تخرج (بقية)

اللغة العربية في المقام الاول . كما ان للخط العربي ناحية جمالية ترضي النغمة الفنية عند الطلاب بما فيه من تناسق وانسجام . ولان الصغار يميلون بميلهم الى التقليد في قسماهم اشباعا لهذه الرغبة في تعلم الخط العربي . فمن المهم ان يكون المعلم الشيق يبدت الظروف مهيئة امام ياروزلسكي للتدخل الحاسم الذي ساعدته فيه موسكو لانها رأت ان جيوش قد انهزم امام ذلك المد العمالي الخطير وان بولندا تحتاج الى رجل عسكري قوي قادر على تنفيذ سياسة (القبضة الحديدية) ضد النقابة المثيرة للتمتع.

الرجل ليس الرجل!

ولكن يبدو ان موسكو قد اكتشفت سرهما ان الرجل ليس الرجل . وانه كان يخفي طموحاته السياسية في بولندا خلف قناع الولاء لموسكو . فما ان انتهت ازمة (تضامن) بطل النقابة وتشريد وسجن اعضائها حتى بدأ ياروزلسكي بالانطلاق برامج الاصلاح على جميع المستويات فكان هناك الانفتاح على الغرب للحصول على المعونات والقروض والخبرة . ثم جاء العقو السياسي - المشروط نسبيا - عن المعتقلين في جرائم سياسية . ثم رفع الاحكام العسكرية عن كامل الشعب البولندي . واضطرت موسكو الى ان تقبل هذا النمط (البولندي) اي العسكري المدني من الحكم في بولندا في مقابل شن عرض ياروزلسكي استعداده لدفع دائما وبسخاء وهو الولاء التام لموسكو ولحلف وارسو او العمل على ضرب كل ما من شأنه تمكين صفوف هذه العلاقات القوية بين بولندا والامم المتحدة في موسكو.

مصطفى الصفتي

الدرس بعدد التربية الرياضية بالرياض

الاسرنا قش

(بقية)

التسليم بين لبنان وسوريا في مجال السياسة الخارجية والعلاقات الثنائية والمبادئ الاسمية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية . من جانب اخر اجتمع الرئيس السوري حافظ الأسد اس مع وفد القوات اللبنانية برئاسة السيد ابي حبيب رئيس الهيئة التنفيذية للقوات اللبنانية ويضم الوفد اللبنانيين السالبيين السادة غزاة جسر وميشيل المر وميشيل اده وخليل ابو حمد والقانونيين اللبنانيين السيدين الياس مراري والسيد مينايل الطاهر والسادة شلال اوسطن وجان غانم وكريم بقرودوني وميشيل سامحة ويلي اسود وطوني بريدو وسجنان القزوي ونجدي خوري . وذكر المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السوري ان الحديث خلال هذه المقابلة التي حضرها السيد عبدالمعطي خدام نائب الرئيس السوري والسيد فاروق الشرع وزير الخارجية والسيد عصام الناصب وزير الدولة للشؤون الخارجية - قد دار حول الاوضاع المستجدة على الساحة اللبنانية والجهود

هيت (بقية)

ماله في بيته الواسع حجرة صغيرة يحضر لها خادمة تقوم على خدمتها ولكن ماذا تقول في الضمان التي ماتت وتشتت في زيف الدنيا وجمع المال فيها ما اوى الله به عياده في حقوق الولدين حيث شال تعالي وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ما يبلغن عنك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما ولا قل لهما قولا كريما واخضع لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا . صدق الله العظيم .

وفيقه الدقيق

الخبر

● تعلن شركة مبرين للانشاء المحدود عن فقد دفتر القامة مكتولنا السيد وون يونج تشوكوري الجنسية رقم القامة ١١٤٣٢٢ المصادرة من الرياض في ١٤٠٢/٢/٢٦ - ١٤٠٢/٢/٢٦ لدا يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الرياض .

● يعلن المكتب الخاص لسو الامير سيف الاسلام بن سعود بن عبد العزيز عن فقدان استمارة سيارة تايبوتا هالليكس ١٩٨٢ رقم اللوحة ٤٠٤٥٧٩ المصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

الوصول ٤٠١٠٧٩٤ / ٤٠١٠٧٩٤

مطلوب خياطون

رمالي ونسائي "درمة أولى" * إقامة دائمة للتحويل

الوصول ٤٠١٠٧٩٤ / ٤٠١٠٧٩٤

● يعلن المقدم / احمد عبد القادر عبد الجواد عن فقد بطاقته العسكرية رقم ١٠٠٥٧ فعلى من يجدها ان يسلمها مشكورا لربانسة الحرس الوطني ادارة شؤون الضباط .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العرجاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٦٩٨ وتاريخ ٨٤٠٢/٢/٢٨ - ٨٤٠٢/٢/٢٨ الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالحق محمد حاكم عن فقد رخصة قيادة شخصي رقم ٤٢٤٩٤٦ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٥ - ١٤٠٥/٥/١٥ المصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● الطعيس / يعلن محمد سالم عجان الدوسري عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٠٨٤٠٠ مصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدواسر وله الشكر .

● يعلن محمد عبدالعزيز الشاذلي عن فقد :

١ - رخصة اقامة رقم ١١٧٩٢/ج مصادرة من الرياض .

٢ - استمارة سيارة رقم ٨٢٦٤٠ مصادرة من الرياض .

٣ - رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٥٩٩٨ بتاريخ ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ من الرياض الرجاء من يعثر عليهم ان يسلمهم جوازات الرياض او مرور الرياض او الاتصال على ٤٠٤٤٣٧٥ وله الشكر .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

● الطائف / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن ربيع ربيع عبد الله العبيدي السقاني مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٨٧٩١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٩ - ١٤٠٢/٢/١٩ سجل الطائف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفظة او اخافتها او العبث ببياناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مكتب توك / بناء على الطلب المقدم من المواطن عويد عويدي السقاوي العنزي والذي يرغب بإضافة الفخذ والجد الى اسمه في شهادات ميلاد ابناءه ابنة محمد رقم ١٨ في ١٤٠٢/٢/٢٤ - ١٤٠٢/٢/٢٤ وكذلك عاتشة رقم ١٦ في ١٤٠٢/٢/٢٧ - ١٤٠٢/٢/٢٧ صياح رقم ٧٩٠ في ١٣٩٢/٢/٢٢ - ١٣٩٢/٢/٢٢ اسم الجيد من السقاوي الى قندي والعكس في شهادة ميلاد ابنة فيصل رقم ٢٤٦٢ في ١٤٠١/١/١٦ - ١٤٠١/١/١٦ توك .

كذلك مالك (بقية)

الاصيلة والعلاج الناجع لكل ما يعترض مسيرة الحياة وقد ذكرت هذا لما اراه من توجه الكثيرين منا الى الغرب واستيراد بعض مبادئهم وافكارهم على الرغم من قصورها والتخلي عن الفكر الاسلامي على الرغم من وجزاكم الله خيرا

منى سعد العبد الكريم

حرره



تعلن مدارس الرياض للبنين والبنات عن حاجتها لدراسة في الوظائف التعليمية التالية :
- مدرسين علوم الحاسب الآلي .. لجميع المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية .
- مدرسة علوم الحاسب الآلي .. لجميع المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية .
الشروط المطلوبة :

- الشهادة الجامعية في التخصص .
- خبرة عملية لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الحاسب الآلي .
- من الأفضل وجود خبرة في مجال التدريس باستعمال الحاسبات الشخصية (IBM PC) .
- اجتياز المقابلة الشخصية والعملية .
- (الأفضلية للسعوديين) أما بالنسبة للحاصلين للجنسيات العربية الأخرى فلا بد من وجود إقامة قابلة للتحويل .

يرجى إرسال الطلبات مرفقا بها المؤهلات وشهادة الخبرة باسم مدير عام مدارس الرياض ص.ب ١٥٤١ الرياض ١١٤٤١

هوشر Hoover

الأولى عالم النظافة

قبل أن تفكر في الشراء...
ابحث عن النوعية الحيدة
وأحصل على هدية مجانية مع كل
مكنسة بمطبخية العام الجديدة.

U 4201/4203

كيس قماش جانت

S 4187

U 1100

١٠ أكياس جانت

● هوشر المكاشف الثلاثة الموضوعة بها فم صاكن النظافة

● هوشر هدية البيت العصري وبديته كل ربة بيت

● هوشر مضمونة وقطع الغيار والصيانة كفوفه

المؤسسة الهندسية الكهربائية

جدة : الشرفية ٢٠٣١ / ٢٥٣٧٨٧ - سوق المساعدية : ٦٦١٧٧٤ - مكة المكرمة : ٥٧٤٩٥٧ - شارع المنصبيات : ٣٦٧٥٩٩
الطائف : ٧٢٣٦١٣ - الرياض : ٤٠٤١٥٧ - الدمام : ٨٢٦٣١٠٩ - ولدت جميع موزعي هوشر بأبناء الحداثة

موقف مباك في مكتبة !! الطالب محور العملية التعليمية!

العلوم ولحق افادته من ٥٢٢
وتخلص من هذا كله الى القول بأن
التعليم يجب ان يتم بالكيفية كما
اشار الكاتب في نهاية مقال لا بالكم
على حد تعبيره بالمحتوى لا باللاف.
وقد اثار الكاتب في طيات مقاله قضية
الحصول على الشهادة وقضية من
يحصل عليها مجرد الحصول على وظيفة
وليس لكي يتعلم العلم ذات العلم ،
والحقيقة ان هذه القضية هي اشكالية
يعاني منها العالم العربي ككل وهذا ما
جعل العديد من الشباب مع الاسف
يحصلون على شهادة عليا ولا يعرف كيف
يتحدث او كيف يتخاطب او كيف يكتب
مقالة متخصصة او يفكر بطريقة منهجية
على الشهادة الى الاري قيمة العلم لذاته
وبالتالي تصبح الشهادة جديلة متكاملة .
اما بالنسبة لشككة عدم اهتمام
الطالب بالعلم وبعينه في الحصول على
الشهادة فقط فانا شخصيا اعطى امالا
كبيرة على الاساتذة في مختلف المراحل
التعليمية في اثاره وري الطالب وتكوين
الاستاذ لديه بحيث يصبح الطالب هو
محور العملية التعليمية وليس الاستاذ اي
يكن هدف التعليم نابعاً من الطالب واليه
من طريق توليد الافكار من ذهن الطالب
بأثر علامات الاستهتام الكبيرة لديه
وهذه الافكار هي التي تقوم على اساسها
الدراسة المثالية في التربية حيث تقول هذه
المدرسة ان المعرفة في افضل صوره
منزج من التلميذ لا ان تسكب فيه على
الرفق من ان التلميذ ليست شيئا يحده
التعليم لشخصه ، فالأستاذ الدراسي المتقن
عليها هي وجهته التي يهدف المدرس الى
غرسها في التلميذ ليتقن عليها طاقته
العقلية والفكرية ولهذا فان طريقة
الدرس المثالي تقوم على اساس المناقشة
والحوار لا المحاضرة او الالقاء فتفتح
الجال لعرض وجهات النظر المختلفة التي
يعبر عنها التلاميذ . ولا شك ان هذا الطلب
من الاستاذ جهداً وإطلاعا كبيرا لكي
يناقش ويحجب على اسئلة الطلاب بروح
علمية صادقة . تحياتي والسلم

ان يكون احد قراء واقسم بالله العظيم لك
يا عزيزي القاري ان هذا الموقف حصل
حقيقة واقعية وخبرة مررت بها شخصيا
ولا اقبلها بمالعة او ختم من تخفيف
الحقائق وإذا ما فرضت ان الطالب لم
يفهم هذا الكتاب فاني الاستاذة من هذا
الكتاب الذي هو في لب التخصص سؤال
كبير ؟
اعد الى الربط الجدي الوطني بين
الاشكاليين فاقول ان التعليم يؤدي الى
ارتقاء وعي الفرد وارتقاء الوعي
بالضرورة يؤدي الى البحث والتقصي
ومحاولة معرفة كل جديد وهذه المعرفة
تؤدي الى البحث عن الكتاب الجيد الذي
يدوره ينقل التعليم من مرحلة الحصول
على الشهادة الى الاري قيمة العلم لذاته
وبالتالي تصبح الشهادة جديلة متكاملة .
اما بالنسبة لشككة عدم اهتمام
الطالب بالعلم وبعينه في الحصول على
الشهادة فقط فانا شخصيا اعطى امالا
كبيرة على الاساتذة في مختلف المراحل
التعليمية في اثاره وري الطالب وتكوين
الاستاذ لديه بحيث يصبح الطالب هو
محور العملية التعليمية وليس الاستاذ اي
يكن هدف التعليم نابعاً من الطالب واليه
من طريق توليد الافكار من ذهن الطالب
بأثر علامات الاستهتام الكبيرة لديه
وهذه الافكار هي التي تقوم على اساسها
الدراسة المثالية في التربية حيث تقول هذه
المدرسة ان المعرفة في افضل صوره
منزج من التلميذ لا ان تسكب فيه على
الرفق من ان التلميذ ليست شيئا يحده
التعليم لشخصه ، فالأستاذ الدراسي المتقن
عليها هي وجهته التي يهدف المدرس الى
غرسها في التلميذ ليتقن عليها طاقته
العقلية والفكرية ولهذا فان طريقة
الدرس المثالي تقوم على اساس المناقشة
والحوار لا المحاضرة او الالقاء فتفتح
الجال لعرض وجهات النظر المختلفة التي
يعبر عنها التلاميذ . ولا شك ان هذا الطلب
من الاستاذ جهداً وإطلاعا كبيرا لكي
يناقش ويحجب على اسئلة الطلاب بروح
علمية صادقة . تحياتي والسلم

عبدالله عبدالعزيز يوسف

رخصة جدا حيث ان الكثير من هذه
المجلات تنشر اجسادا ومؤتمرات
متخصصة.
تقاس ثقافة مدينة ما بمدى توزيع
المجلات الجادة فيها لكل الف من السكان
مثلا وكما قلت التسمية هل او دل ذلك على
انخفاض ثقافة افراد المجتمع .
والثقة الاخرى في هذا الموضوع ان
الكثير من المكتبات تبحث عن الكتب
حسب ما يكون اكثر رواجاً بصرف النظر
عن جدية الكتاب او قيمته العلمية ويحكم
تكرار صلب المكتبة بفضائل اقتصادية
بجدة اكثر منها فضائل فكرية وهذا سؤال
اخر لماذا ؟ وبالطبع اننا لا افترض من
صاحب المكتبة ان لا يتم بالذات المادية
ولكن لا يفهم الناحية الفكرية .
ولا اود التوسع في هذه القضية
فالحديث فيها فهو شجون ولكن اخرج
وجه نظر شخصية كحل لهذه الاشكالية
وهي انشاء مكتبة عامة تجارية هذه
المكتبة تحضر جميع الكتب المتخصصة
وكل جديد يصدر بالإضافة الى احضار
جميع المجلات الجادة بحيث يجد
الانسان اي كتاب جديد يسرع في
اصداؤه في هذه المكتبة دون اضاعة
الوقت بالبحث عنه في المكتبات المتفرقة
واذا فرضنا ان غير موجود تقوم المكتبة
بمراجعة النشرة واخذ تكلفة البريد من
الشخص الذي يريد الكتاب ثم ان هذه
المكتبة سوف تقدم الكتب الجادة ويبيعها
للقراء بسعر التكلفة او بزيادة بسيطة
وبالتالي تصبح هذه المكتبة مصدر اشباع
حضاري .
اما بالنسبة لقضية التعليم وارتكازها
على فن واحد فهذه طريقة تربوية موقوت
بها وقد تحدثت عن هذا ابن خلدون في
مقدمته وأشار الى انه من الواجب ان
تتدرج بالتعلم . من فن الى فن اخر
ويجب عدم الانتقال به من فرع حتى
يقنه فهو بالتالي لا يؤمن ولا يتقن حشو
في التلمذ وهو المطلوب بل يرى من المهم
التركيز على فن واحد ولولا خشية الاطالة
القراري الا في مكاتب معينة وباعداد
قليلة لماذا ؟ بالرغم من ان اسماؤها اذا
ما قوتت بقيمتها العلمية فهي اسعار

عزيتي الجزيرة تحية طيبة وبعد
فقد سعدت بقراءة مقال الاستاذ
عبدالعزیز الرفاعي في يوميات الجزيرة
والذي كان بعنوان الكتاب السعودي وقد
كان الموضوع مقسما الى ثلاثة اقسام
يعني منها هنا قسمان فقط وهما
الجزء الخاص بالكتاب وبأسلوب التعليم
وان كان الكتاب طرح القضية في مقاله
سابق الذكر الا انه حسب رأيي لم يوضح
العلاقة بينهما وفي تصويري ان بين
الكتاب والتعليم علاقة جدلية
في البداية تحدثت الكتاب عن اسعار
بعض الكتب وخاصة منها ما ياتي من
الخارج بوزن اصغر باهت ويوجد ان
سعره غالي الثمن وهذه القضية اتفق مع
الكتاب فيها والسؤال هو لماذا اسعار
الكتاب بهذا الشكل العالي ؟ ان الممن
على القراءة لن يسأل بكم الكتاب فهو
سوف يشتري حتى ولو كان هذا الثمن
الذي يشتري به هو ما يحتاجه في الاكل
فغذاء الروح سوف يتفق لديه على غذاء
الجسد وكل مغرم بالقراءة والبحث عن
الجديد والبحث عن المعرفة والاحتراق
لمعرفة كل جديد وانهم الشديد للوصول
الى الحقيقة المقصودة يشعر بيهذه
الاشكالية ويحس بها ولكن السؤال هو
كيف سيكون هناك رغبة للشباب في
القراءة وهم يشعرون ان الكتب غالية
السعر (بل قيل ان لا يتقنوا حلالة
المعرفة ولذا البحث عن الحقيقة سوف
يشعرون ان الكتب غالية وسوف يرتفعون
عن شرائها) وبالتالي فهناك سؤال يطرح
نفسه هو كيف نحصل هذه الكتب الى
الشباب حتى يصلوا الى هذه المعرفة
وانهم للبحث عن الثقافة والمعرفة ؟
اما بالنسبة لقضية ان هناك من يدفع
اسمرا غالية لمجلات غير ذات قيمة علمية
فهي حقيقة واردة تنفق من الكتاب فيها وان
كنت اعتقد ان المكتبات مقصرة نوعا ما
في نشر المجلات الاكاديمية التي تاتي من
خارج المملكة هذه المجلات لا يجدها
القراري الا في مكاتب معينة وباعداد
قليلة لماذا ؟ بالرغم من ان اسماؤها اذا
ما قوتت بقيمتها العلمية فهي اسعار

عزيتي الجزيرة تحية طيبة وبعد
فقد سعدت بقراءة مقال الاستاذ
عبدالعزیز الرفاعي في يوميات الجزيرة
والذي كان بعنوان الكتاب السعودي وقد
كان الموضوع مقسما الى ثلاثة اقسام
يعني منها هنا قسمان فقط وهما
الجزء الخاص بالكتاب وبأسلوب التعليم
وان كان الكتاب طرح القضية في مقاله
سابق الذكر الا انه حسب رأيي لم يوضح
العلاقة بينهما وفي تصويري ان بين
الكتاب والتعليم علاقة جدلية
في البداية تحدثت الكتاب عن اسعار
بعض الكتب وخاصة منها ما ياتي من
الخارج بوزن اصغر باهت ويوجد ان
سعره غالي الثمن وهذه القضية اتفق مع
الكتاب فيها والسؤال هو لماذا اسعار
الكتاب بهذا الشكل العالي ؟ ان الممن
على القراءة لن يسأل بكم الكتاب فهو
سوف يشتري حتى ولو كان هذا الثمن
الذي يشتري به هو ما يحتاجه في الاكل
فغذاء الروح سوف يتفق لديه على غذاء
الجسد وكل مغرم بالقراءة والبحث عن
الجديد والبحث عن المعرفة والاحتراق
لمعرفة كل جديد وانهم الشديد للوصول
الى الحقيقة المقصودة يشعر بيهذه
الاشكالية ويحس بها ولكن السؤال هو
كيف سيكون هناك رغبة للشباب في
القراءة وهم يشعرون ان الكتب غالية
السعر (بل قيل ان لا يتقنوا حلالة
المعرفة ولذا البحث عن الحقيقة سوف
يشعرون ان الكتب غالية وسوف يرتفعون
عن شرائها) وبالتالي فهناك سؤال يطرح
نفسه هو كيف نحصل هذه الكتب الى
الشباب حتى يصلوا الى هذه المعرفة
وانهم للبحث عن الثقافة والمعرفة ؟
اما بالنسبة لقضية ان هناك من يدفع
اسمرا غالية لمجلات غير ذات قيمة علمية
فهي حقيقة واردة تنفق من الكتاب فيها وان
كنت اعتقد ان المكتبات مقصرة نوعا ما
في نشر المجلات الاكاديمية التي تاتي من
خارج المملكة هذه المجلات لا يجدها
القراري الا في مكاتب معينة وباعداد
قليلة لماذا ؟ بالرغم من ان اسماؤها اذا
ما قوتت بقيمتها العلمية فهي اسعار

مصلحة مياه ومجاري الرياض ترح هذه دعوة عريضة!!

سعادة / رئيس تحرير صحيفة الجزيرة - الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
بالإشارة الى ما نشر بالعدد رقم ٤٨٢٢ بتاريخ ٢٩/٢/١٤٠٦ هـ من
مصحفكم تحت عنوان (ليس للنشر) والمتضمن ان مواطننا تسلم فاتورة
استهلاك مياه قيمتها ٢٥٠ ريالاً في الوقت الذي لم يسكن هذا المواطن
منزله بعد ، وان هذا المواطن يبادر بتسديد المبلغ خوفاً من قطع المياه عن
منزله ولكنه يسأل : هل من المعقول ان يصرف هذا المبلغ في الوقت الذي
لا يوجد بمنزله أحد . كما يضيف المواطن بأن مراقبته لاستهلاك المياه
دقيقة جداً .. الخ .
ومع ان ما نشر لم يوضح رقم الفاتورة ولا المشترك ولا اسم الجهة
التي اصدرت الفاتورة فهي هذه المصلحة لا غيرها يمكن الرد على
الشكوى بصورة محددة - انا لانا نود ان نوضح لكاتب الشكوى وبغيره
من الأخوة المواطنين الكرام بأن وضع أي مبلغ في أي فاتورة إنما يتم
بناء على القراءة الفعلية لعداد الماء .. فمحصلة العداد هي الأساس
الذي تبنى عليه للحاسبة . وإذا كان العداد متعللاً او تعذر قراءته
فتمت الحاسبة وفقاً لعدلات الاستهلاك السابقة او المشابهة .
أما الأذى بدعى الشاكي بأنه لم يسكن منزله بعد او انه لم
يستخدم الماء ، فهذه دعوى عريضة . ولو تم الأخذ بها لفقد الضبط ..
على أنه لو كان هذا المشترك لم يستخدم الماء فعلاً لطلت قراءة العداد
لديه ثانية .. ثم كيف يقول بأن مراقبته لاستهلاك الماء دقيقة جداً وهو في
نفس الوقت ينكر أنه لم يستخدم الماء ؟
على ان المسؤولين في المصلحة لا يدعون الحصة ، فقد يكون هناك
خطأ ، وكل من يعمل عرضة للخطأ ، غير ان المواطن - ما دام يدعي اليقين
في عدم استهلاك الماء - كان يحسن به ان يراجع الجهة المختصة
بالمصلحة للتأكد من سلامة الفاتورة .
هذا .. وتقبلوا تحياتنا ..

ابراهيم محمد الرياح
مدير العلاقات العامة
بمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض

عن معهد الخط العربي مرة أخرى الهدف تخريج معلمين متخصصين

لا غرو .. ان الخصائص الفنية
للحروف العربية ، وتعدد انواع
الخطوط من النسخ والرقعة والثلث
والفارسي والديواني وغيرها جعلت
الاجانب عندما يرونها يبهرون
بجمالها ، وتكويناتها الهندسية التي
تنبعث من داخلها ، ولا يترددون في
اقتناء احدى اللوحات كثر عربي .
وفن جميل .
ثانياً : تتطلع الى انشاء معاهد -
مستقلة - لتعليم الخطوط العربية
تتبع وزارة المعارف - لانها الجهة
المناسبة - يكون الهدف منها تخريج
الخطاطين المؤهلين فنياً الى جانب
اعداد معلمين - صالحين - لتدريس
الخط العربي في المدارس كلفرع
مستقل من افرع اللغة العربية في
المرحلتين الابتدائية والمتوسطة -
بصفة خاصة - مع الاشارة على
تشاغل جماعات الخط العربي في
المدارس ، والفاصل من الخريجين -
مستقبلاً - يمكن ان ينتشروا بينهم
للمصلح في المصالح والهيئات
والوزارات وغيرها .
ثالثاً : ما قد يغري وزارة المعارف
بالاقتناع ان مثل هذه المعاهد تخدم
البقية ص ٢٦

دائماً الا انه لا يجب - كما ذكرت - ان يصل الى حد
متبايع خاصة في الوصف والتحليل .
● الاخ احمد عبيد الله الريح - الخرج ..
شكراً لمديك ونرجو ان تكون عند حسن الظن ..
وزاوية التلفزيون ومصادقتهما مرفوعة بتسابيح
التلفزيون .. اما غير ذلك فلا ارى ان ما اشرت اليه
موقف في كل الاحوال فالتجربة وضعتنا امام حقائق
كبيرة انكمست على ما رايت .
● الاخ محمد العبد العزيز الغديري - كلية العلوم
بالرياض ..
احلنا رسالتك للصفحة الفنية في المساحة
المناسبة لنشر اقتراحك .

أسسها
عبدالله بن محمد بن خميس
مؤسسة « الجزيرة »
للصحافة والطباعة
والنشر

مسلسل عقوق الإلهات يعا هربت من أهلها لأجل ابن عان

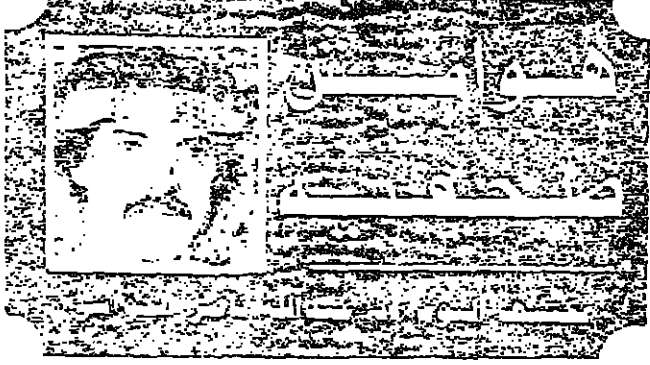
عزيتي الجزيرة تحية طيبة
وبعد ..
تعقبيا على ما كتبه بعض الاخوة
والاخوات حول موضوع عقوق الإلهات
اود هنا ان اكتب لكم واقعا قد عايشته
وسمعتة بنفسي .
التضحية والعطاء كلمتان لهما من
المعاني القدر الكبير ويقال على قدر ما
تكون التضحية يقابلها الجزاء ورد
ضمن العادل وعندها تكون
التضحية من ام ابنا الا ان تقني
زهرة شيلها وتحرق عمرها شمعاً من
اجل ان ترى وجهها وهو يشب في
أعضائها وفي مقالتي هذا لا تريد الا
سعادته ونجاحه وعلى ضوء هذه
البداية دعوني اذك لكم حكاية ام
مات عنها زوجها حبيبة صغيرة -
اول عمرها في حبها طفل صغير
وعندما مر وقت على وفاة زوجها اراد
أهلها ان يزوجهوا فلا يحب ان تعيش
ولكنها ايت واصرت على ان تعيش
لطفها فبقيت في لا تريد لصغيرها ان
يعيش في بيت رجل غريب خافت عليه
في يوم ان يسوق له ففعله زوج
وليس ابا وعندها رأت أهلها
واصرارهم على ذلك حملت صغيرها
وهربت الى اهل زوجها الراحل في
منطقة اخرى متحولة احوال السفر
وهي مع ذلك سعيدة حيث انها
ستكون مرة مع طفلها تعيش له ومن
اجله وعاشت تلك الام مع اهل زوجها
مكرمة تربي صغيرها وتسعد به وهو
يشب بين عينيها وترعاها بمرها
وتحس سعادة الدنيا كلها في عيونها
وعندها كبر واصبح رجلاً مكملاً
زوجته كي تقر عينيها به وتكلمها
برؤية أطفاله فهي قد عاشت من اجله
وله ولكن ليس كل ما يتمناه المرء
يحدث فبعد ان تزوج اخذ امه
زوجته الى المدينة التي يعمل بها

التي
وزوجته الى المدينة التي يعمل بها

كذلك مالك الشيء قد لا يعطيه

عزيتي الجزيرة ..
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .. وبعد ..
ورد في العدد ٤٨٢٥ مقال
بعنوان « ملكا لاسد الشيء »
يعطيه للاخ عبدالله اليوسف
وقد حكم الاخ عبدالله على اننا
جميعا نأخذ هذه القولة .. من
ضمن النسخات التي لا يجب
التفكير فيها او مناقشتها ..
وما ادراك ياخي باننا لم
نضعها على المحك ولم نحاول
سير غورها والتأكد من
واقعيتها ومن الجائز جدا لا
نتصور انه كان هناك شبه
توارد خاطر في هذا الموضوع
بالذات وانك قد عاشرت على
معرض تحليلك ذكرتها انا
بيني وبين نفسي وبينك
الكلمات تقريبا هذا فقط
لا يرون انك اننا تفكر ولا تأخذ
الشيء على علاته دون التحقق
من صحتها وسلامتها .
انما فكرت في هذه القولة
منذ زمن ليس بالقريب وجدت
ما يناقضها مثلاً امام عيني
ينبض بالحياة .. اب فقد
الحنان من ابيه في صفره
فاغلق على ابنائه بشكل يفوق
كل تصور وقد المال في طفولته
وصباه وشبابه ثم اغلق على
من حوله مما املكه حتى قبل
ان يمتلك كثيراً ، كان يمكن ان
يعطي عطاء غير يسير من
القليل الذي عنده وهناك على
التقصير من هذا المثال فتجد
انساناً مرفها مدلل يفيض
عليه الحنان من كل جانب وهو

التي
وزوجته الى المدينة التي يعمل بها



واجب الترابط الاسري

لا شك ان الترابط الاسري هو من اهم الاشياء والصفات
الاجتماعية التي توجد نوعاً من المشاعر الحبية بين افراد
المجتمع وهو صورة من صور التكافل الاجتماعي الذي
يتوجب الحفاظ عليه لانه احد المظاهر التي نشأتا عليها
وسادت هذا المجتمع الحبيب على مختلف السنوات ومع كل
الظروف لا يخلو هذا المظهر من ارض صلبة تدب كل
الخلافات الحياتية الطارئة وتجلد انسداً الذي قد يكسو اي
علاقات عائلية ويعكر صفوها او يفسد جو توادها ..
وللاسف الشديد وكوضع طبيعي لتغير ايقاع الزمن
واختلاف الظروف وما طرأ عليها من تغير في اسلوب العيش
نجد ان البعض لم يعد يعطي لهذا الجانب ما يستحقه من
اهمية وما يحتاجه من اولوية فاصبح الاقارب لا يرى بعضهم
البعض لا يلم قد تمتد لشهور رغم تراجمهم في مدينة واحدة ..
واصبحت مشاغل الدنيا التي لا تنتهي حاجزاً يوقى افراد
الاسرة من الالتقاء والتأنس والاجتماع ولعل الالهت بالامتعول
وراء مكاسب الحياة الزائلة اوجد نوعاً من الخلافات الزائفة
بين البعض ومن يبينهم . تلك الخلافات التي لم تجس العقل
الناضج الذي يحاول احتواها وتحجيمها فتفاقت . وأدت
والحياد باله الى القطيعة ..
ان الاهتمام بالتواد الاسري بأسعي حثيثاً للابقاء عليه
مهما تعالي ضجيج الحياة ومهما زادت مشاغلها لهر هدف
سالم وغرض اساسي من اغراض الدنيا والآخرة والذي
يتوجب الحفاظ عليه لان الحياة بكل بياضها لها رائحة .. من
هذا المنطلق توجب ادراك اهمية حفاظنا على ما تحويه انفسنا
من مشاعر انسانية تزور فيها المحبة وتنتشر فيها النقاء
وتجلبنا لا نتهاون في اي لحظة ما على تنمية كل ما يغذي
ترابطنا وتحبنا ويحفف تعاملنا ..
والانسان مهما وصل في حياته فهو يحتاج من حين لآخر
للتعايش بشيء من البساطة في التعامل بعيداً عن اي تعقيد
وما اجمل ان تكون هذه البساطة منسجمة في تعامل الاسر مع
بعضها وذلك في الحرص على تبادل الزيارات دون تكلف او
احراج بعيداً عما قد يكون هناك من تفاوت بين افراد هذه
العائلة من اختلاف في الثقافة او مستوى المعيشة او خلافه
من الامور الحياتية الاخرى ..
واخيراً فان الاجتماعات الاسرية لها الكثير من الفوائد
ذات النتائج الإيجابية سواء القرب منها او البعيد ويأتي
هنا دور كبار السن في وجوب تأصيل ذلك لدى النشء حتى
تتيح هذه اللقاءات كل الفرص لنقل الالفة ورباب الصدق
وتعميق التواصل .

عبدالله عبدالعزيز يوسف

كلمات للتأمل

● من المؤلف حق ان تجد هناك فئة من الناس لا تسعدنا
راحة الآخرين ولا يبتل لها عيش وهي ترى طيور الفرحه والسعادة
تفرق فوقهم .. فنجد ان هذه الفئة يداع ويلادع تسعي لاقصاد
صفاء حياة الآخرين وهي لا تتوانى عن طريق كل السبل التي تكفل
لها ذلك وتحاول الاسماء لغرها ..
ان الحياة لهي اقصر من ان يضييعها الانسان في امور غير
محبية فهو بذلك لا ينجي غير الخسارة وصفات الكره والبعد
وبغيرها من الصفات التي لا تعود على اصحابها الا بالسوء
والخسارة في الدنيا والآخرة . وما اسند الانسان الذي يحل ان
يكسب في حياته رضا الملوك او رجل بين ثم محبة الآخرين لانه
بذلك يبرهن بانه انسان واهل للحياة التي يحيها ..
● ما قبل الدواعي !!
● شيء جيد ان يكون الشخص من النوع الذي
يحاول الحصول على قدر كبير من الراي ممن حوله في
محاولة للاسترشاد برأيهم والاستفادة من تجاربهم ..
فالانسان يبقى على مدى العمر يتعلم من تجارب
الآخرين ويستفيد منها ان هو استطاع استخلاص
الصالح والجيد منها فالاغترار بالرأي فيه مكابرة
وانانية قد تنهي لصاحبها ..
● يقول الشاعر :
وعاقبة الصبر الجميل جميلة
وافضل اخلاق الرجال التفضل
فلا عار ان زالت عن السره نعمة
ولكن عارا ان يزول التجل
● وتفتة
● تذكر بان مخافة الله هي الحارس الأمين في كل
قول او تصرف او فعل ..

التي
وزوجته الى المدينة التي يعمل بها

